



阳光档案

姓名: 马梦茹
年龄: 8岁
年级: 小学三年级
最擅长的事情: 唱歌、跳街舞、拉丁舞、变脸、魔术
最大的梦想: 当一名多才多艺的明星

一身「绝活」

8岁小女孩马梦茹多才又多艺,不仅会唱动听的歌曲,还会跳热情洋溢的拉丁舞和活力四射的街舞,更为神奇的是,她还会表演四川独门绝技——变脸,而且表演起魔术秀来,也是相当精彩!从小立志要当明星的马梦茹,四处拜师,刻苦学习,练就了一身漂亮的“绝活”——

闯世界



本报记者 崔迎 实习生 王慧敏/文
晚报首席记者 贾俊生/图

阳光传奇

舞台“大丰收”

马梦茹年龄虽小,舞台表演经验可谓是相当丰富。

从小马梦茹就崭露头角,多次参加各类演出活动,令她备受瞩目的当数2006年参加山西卫视举办的《超级少年》选秀节目,她和众多选手才艺PK,最终以相当完美的街舞表演而一举成名。2007年,河南电视台举办《舞动中原》舞蹈大赛,马梦茹获得少儿组一等奖;同年,马梦茹参加陕西卫视举办的“超级宝贝才艺大比拼”,技压群芳,荣获一等奖。

不仅参加比赛成绩突出,她表演的舞蹈剧同样也是成绩斐然。在2007年,舞王俱乐部排演大型音乐剧《艾丽斯梦游舞蹈王国》,6岁的马梦茹担纲主演,在舞台之上表演得有模有样,获得了众多观众的赞誉。小姑娘在全国出名了,好多电视台都邀请她去做表演嘉宾,河南卫视、湖南卫视、东方卫视、陕西卫视、福建卫视等各大电视台,都留下过小梦茹表演的足迹。不仅是地方电视台,甚至连中央电视台都对梦茹发出了邀请,梦茹还曾走进了央视二套的《超市大赢家》,担任起了特约表演嘉宾。心有多大,舞台便有多大,小梦茹的表演发展空间正在不断拓展,刻苦努力的她正准备参加更多的舞台节目,“秀”进观众的心里。

学习成绩顶呱呱

对于马梦茹来说,业余时间已经被唱歌、跳舞的课程占满了,时不时地还要奔赴各地参加各种类型的演出,学习的时间不像同班同学那样充足,但是马梦茹的学习成绩在班上依旧是顶呱呱的。

小梦茹很珍惜在学校学习的时间,上课的时候总是很认真地听老师的讲解,对于老师布置的作业,她也总是很按时地完成。由于马梦茹学习成绩优秀,老师常常表扬她:“梦茹不仅学习好,歌唱得好,舞也跳得好!”虽然成绩好,可是马梦茹一点儿也不骄傲,为了能和同学保持一样的学习进度,对于演出而耽误下来的功课,梦茹总是想办法挤出时间找老师补课。当然,梦茹也是学校里当之无愧的“明星”,多才多艺的她在学校里很活跃,经常参加学校和班级举办的表演活动,甚至连校长都十分喜欢她这个既爱学习又爱表演的小女生。

生活中的“小老师”

小有名气的马梦茹因为才艺出众,经常会被父母的朋友请去传授技巧,连身边的小伙伴们也经常跟着梦茹学习跳舞。

小梦茹就像一个认真负责的“小老师”,很开心地向大家传授着舞蹈的技巧。生活是快乐的,学习是无止境的,梦茹总感觉自己掌握的东西还是太少,为了能在舞台上一鸣惊人,梦茹还跑到了北京,拜名师学习现在十分火爆的魔术表演。现在的她在舞台上已经俨然成了一个魔术师,能够表演高难度的变花。变幻多端的魔术表演融合了舞蹈,再加上“变脸”,小梦茹不断进步不断创新,达到了舞台表演的一个新高度,成为了名副其实的舞台“大明星”……

阳光记录

一路走来一路歌

马梦茹外表看起来活泼、时尚,但是骨子里其实是一个内向、害羞的女孩子。

马梦茹似乎与生俱来就带有音乐细胞。在两岁的时候,她就表现出极强的音乐节奏感。每天早上,妈妈叫梦茹起床的绝招就是用音乐唤醒她。平时,马梦茹听到自己喜欢的音乐就会跟着哼哼唱唱,妈妈发现她听几遍音乐过后,基本上都能准确地把握歌曲的调子,唱出的歌也不会跑调,于是,妈妈就决定好好培养梦茹音乐方

面的才能。

从小立志当一名多才多艺的明星,爱学习的马梦茹就像一块海绵,如饥似渴地吸收着知识,她不仅学习声乐,同时开始练习弹钢琴。极佳的音乐感帮助梦茹能较快地掌握曲调的音阶,这在无形中极大地提升了她唱歌的技巧。天赋加上后天努力的学习,使梦茹从小就格外出众,她多次参加各种类型的唱歌表演,在舞台上就像一只小精灵,走到哪里就会把“星光”带到哪里……

主持人背她上舞台

唱歌出彩的马梦茹,舞也跳得格外好。

她只要一听到音乐,就会忍不住跳起舞来。以前在上幼儿园的时候,她坐公交车,同车的一位陌生叔叔放起了音乐,她一听就在公交车上跳起了舞,那些叔叔阿姨大为惊讶,不停地给她鼓掌。几年过去,她不仅擅长跳拉丁舞,街舞也是跳得动感十足。为此,小梦茹每周的课程都安排得满满的,学唱歌、弹钢琴之外,她为了能把舞蹈学好,每周末梦茹的家人都会带着她苦练拉丁舞和街舞。一天下来,时间虽然排得很紧凑,但是梦茹都会认真地学习每一个舞蹈动作。最辛苦的时候是夏天,练习舞蹈的她经常大汗淋漓,一场舞蹈下来她总是热得浑身都湿透了,但是这个倔强的

小姑娘却不肯懈怠。

小女生爱漂亮的天性,让梦茹选择了街舞中的爵士舞。爵士舞吸收了芭蕾、现代舞、街舞、拉丁舞的元素和技巧,舞蹈具有很大的包容性和很强的可塑性,更能发挥自身的特点。对于小梦茹来说,第一次的舞台表演经验让她最难以忘怀。那天,她头一次站在舞台上比赛街舞,比赛的同时还要接受评委的点评才能晋级。临上场前,小梦茹十分紧张,看到同行的小朋友惨遭淘汰,她忍不住哭了起来,主持人安慰她不要害怕,破天荒地背着她走上了舞台。在大家的鼓励下,梦茹找到了信心,表演得十分顺利,动作也做得格外流畅!

带着“变脸”进央视

四川的变脸绝技是神秘莫测的,瞬间变换的脸谱引起了梦茹的极大兴趣,为了能学习这门不轻易外传的独门绝技,马梦茹在家人的带领下,特地来到四川拜师学艺。

学习变脸的关键是变换脸谱的速度一定要快,只有这样,表演起变脸来才不会漏洞百出。在四川学习的时候,马梦茹在老师的指导下勤奋练习,她知道这种学习机会实在是来之不易,如果没有练习到位,自己表演失败了,影响的将是整个变脸表演的声誉。功夫不负有心人,马梦茹在老师的首肯下出师了,身穿披风的她自信地站

在了舞台上表演起变脸绝技,《精装四变》成为了她具有影响力的变脸代表作。马梦茹很爱动脑筋,她在变脸表演中一直思索着,变脸的主要功夫是在脸上,但是舞台表演的时候只有简单的舞蹈动作和走步配合,缺乏动感的节奏,为了独创属于自己的变脸风格,她尝试着把变脸表演和街舞表演结合在一起,在舞蹈老师的帮助下,马梦茹能一边在舞台上跳着活力十足的街舞,一边变换着脸上的脸谱。这个创意性的节目,让她走进了中央电视台,节目播出后赢得了众多粉丝拍手称赞。