



55岁的保洁员何宝香在被隔离的大楼里面对党旗庄严宣誓：做一名合格的共产党员，为共产主义事业奋斗终生。  
晚报记者 白韬 图



### 【重磅策划之一】

#### 新闻回放

时间：2003年2月~6月

有人形容防治“非典型肺炎”的工作好比一场没有硝烟的“战争”，在这场没有“硝烟”的战斗中，本报记者零距离忠实记录了防治“非典”第一线的“战争”主角——医护人员。

2003年5月12日，本报非典系列报道选择护士节当天推出《非常战士》特刊，多角度全方位记录抗击非典工作进展，向战斗在抗击非典第一线的白衣天使致敬，而在抗击非典系列报道策划中，本报记者甘冒风险勇于奉献，也使得自己成为采访战线上的“非常战士”。

# 六

#### 开栏的话

2002年晚报改版以来，系列策划立足民生、俯览世界，报道重大事件，以大胸襟为大时代做注解。

从抗非第一线的温情笔触，到穿越罗布泊的绝境施援，再到策划克林顿绿城之行的聚集效应，大气魄借

大手笔迸发，开同城媒体所未有。从伊拉克到世界杯，郑报人用温情的报道追踪市民每一个关注点。

#### 《热血八年》 展示郑州抗战历程

2005年8月15日，本报推出纪念抗日战争胜利60周年特刊《热血八年》，全面展示了郑州军民浴血抗战的历程。

《仰望烈士陵园的丰碑》《凝视农民英雄的银盾》《揭开少林抗日的秘密》等8篇重磅文章大气组合，边栏精心选配《郑州保卫战》《河南战役爆发》《日军郑州暴行录》等内容，将郑州悲壮的抗战历史全面进行展示。将吉鸿昌、彭雪枫、杨靖宇等与郑州有关的抗日名将骄傲提及，对民间抗日勇士进行追踪，对少林功夫抗日传奇重书书写，对不为市民所知的民间抗日故事进行叙述和追忆。

在民族复兴的轨迹清晰地勾勒出和平崛起的坐标时，我们通过特刊追忆惨痛往事，牢记历史、充分体验“胜利意义”的完整含义。

#### 《足侠》 打造世界足球江湖

四年一度的世界杯，对于球迷来讲是四年一度的盛大节日，郑州晚报2006年世界杯特刊《足侠》应时而生。

《足侠》是武侠世界杯，球场上的贴身肉搏，俨然回到了冷兵器时代，一个个身怀绝技的斗士向我们展示着个人的风采和魅力。《足侠》是美学世界杯，当人体运动起来的时候，激烈、残酷、凶狠，从来都是足球场上不可或缺的要素，把足球的美表达到极致。《球侠》更是我的世界杯，球迷通过《金钩赌坊》进行比分竞猜，通过《球迷茶坊》宣泄情感，还可以成为《我型我秀》的主角。

《足侠》像一位侠客，充满激情地亮相江湖，不但有大漠孤烟，也有小桥流水；有刀光剑影，也有风花雪月。

## 非典突来袭 天使成“非常战士”



第一批离开隔离区的医护人员与继续留守的同事们紧紧拥抱，久久不愿离去。 晚报记者 白韬 图

### 非典来袭 本报全程关注记录

大的多伦多。2003年5月间，北京和香港的疫情最为严重。2003年夏季，染病人数日减，病情得以完全控制。

非典来袭，历时弥久，全城为之关注，作为省会主流媒体，本报成立报道团队对这一重大事件进行关注，10多名记者在疫情发展

的近半年的时间内，全程关注记录非典疫情和我市抗击非典第一线的最新动态，以权威的发布赢得了各界好评，以客观的报道安定了绿城民心，而其重磅策划关注一线医护人员，更是为市民刻画了一个感性的抗击非典英雄群体形象。

### 关注疫情 多路记者追踪采访

关于非典病症和治疗各种说法引发的种种猜测，邀请市卫生局有关领导及专家接听本报热线，并派出记者走进定点医院采访一线新闻，给市民一个了解非典防治真相的机会。

随后的日子里，本报多路记者分别走进郑州火车站、走进市区公交车站、走进各大电

影院、走进省会大专院校、走进劳务市场……走进每一个人群密集的地区。

2003年5月初，非典疫情大面积发生，本报记者采访来自抗非前线的最新动态，客观详实地报道疫情变化，帮助市民恢复信心，增长勇气，重新树立起战胜病毒的信念。

### 推出特刊 向一线医护人员致敬

刊推出，《天使之爱》记录下隔离病房护士宋磊的特殊生日，《非常时期最可爱的人》展示了医护人员的整体风采，《下辈子还做您的女儿》饱含着普通医护人员抗击非典的勇气和决心，《想念您，我的妈妈！》让医护人员的感情喷涌欲出，有关隔离、有关想念、有关亲情、有关爱情的一个个精彩片段，抗击非典的一线医护人员的喜怒哀乐全都通

过本报《非常战士》特刊全部展现。

摄影记者白韬在郑州市六院传染隔离区，拍下了奋战在抗击非典一线医护人员的真实画面——《隔离，我们不寂寞》，记录共同生活在隔离病区这道战壕里的医护人员，他们从容而坦然的面容，在隔离区的寂寞中送走一个个紧张的黑夜，迎来一个个忙碌的白天。

### 记者亲历 消毒水蚀破两套摄影马甲

大家还是义无反顾地纷纷主动请缨。“魏铭言、何可这些当时的同事，都曾穿上厚厚的防护服，走近隔离病区采访抗非一线人员，其实大家都紧张，但新闻记者要做出自己的选择，他们赢得了大家的尊敬。”白韬说，医护人员在隔离病区火线入党，美丽护士在隔离病区过本命岁生日，工作人员的日常换班通过本报抗非报道小组展现在绿城市民眼前。

白韬本人曾多次进入隔离病区，还陪同当

时的卫生部官员进入隔离病区最深处，零距离感受抗非前线的紧张，他认为有关非典传言并不可怕。“当时穿了三层防护服，正值夏季，温度很高，出来时总是一身汗，一群同事往身上洒消毒水。”白韬说，每次从隔离病区回到办公室，都会被摄影部的同事们“勒令”站在墙角，然后大家就会拿起消毒药水往他的身上喷洒，这直接导致他两套心爱的摄影背心被消毒水腐蚀破。 本版撰文 晚报记者 汪永森

SARS在2002年11月初在中国广东省的佛山市最早出现，由于病者出现肺炎病症，所以当时将之归入非典型肺炎类别，中国媒体普遍简称其为“非典”。其后，此病经由旅游、商贸、移民人群迅速扩散到了香港，并由香港地区再扩散至越南、新加坡、中国台湾及加拿

在抗击非典这场没有炮火却充满生与死的硝烟，没有先兆来得迅猛而又突然的遭遇中，本报记者反应及时迅速，克服困难甘冒风险亲临一线获取了大量第一手信息。

2003年4月21日本报刊发《了解非典，请拨热线》、《走近非典防治第一线》等新闻，就

战斗在抗击非典第一线的医护人员，常常来不及给恋人一句叮咛，来不及给丈夫道声平安，来不及给妻子留一行祝福，来不及对孩子深情地看一眼，就匆匆地冲上抗非高地。本报策划推出护士节抗击非典特刊，对这一可敬可爱的英雄群体进行集中和近距离的报道。

2003年5月12日，本报护士节《非常战士》特

“在我们遭遇非典的日子里，一群白衣天使在无私无畏、默默无闻的行动中奉献着，默默守护着我们的安全……”本报摄影记者白韬参与报道了2003年抗非采访工作，因为多次进入隔离病区，他对抗击非典的第一线医护人员有着特殊的认识。

白韬回忆2003年本报成立抗击非典报道小组的时候，他认为同事都知道加入小组需要勇气，也需要随时提防来自病毒的侵袭，但