



# 寻访名胜 萦怀中原文化

## 情缘一 题写郑州外国语中学校名

除了钧瓷,季老还与河南的一所中学结下了情缘,即郑州外国语中学。这是他题写校名的唯一一所中学,自从题写过校名后季老就对这所学校牵挂不已,委托专人打听学校情况。

季羨林与河南的情缘还有很多,比如天天在他身边照顾他的秘书杨锐及护工小王就均是河南人;而他也曾到河南观看过洛阳牡丹,参观过龙门石窟,还收藏有龙门二十品的拓本。在2007年接受河南记者采访时季羨林也曾说:河南不但文化底蕴丰厚,河南人也好。

季羨林生前为不少学校题写过校名,但题写校名的唯一一所中学就是郑州外国语中学。昨日郑州外国语中学原校长、现郑州外国语学校分校校长袁拓实告诉记者,2001年由于办学需求,学校决定把高中部移出老校区,在郑州西开发区新盖一所分校。当年年初袁校长就开始斟酌让谁来题写分校校名,最后他把目光瞄准了季羨林。

“选择让季羨林为学校题写校名有两个原因,一是季先生是位语言学家,他精通12国语言,在语言学上有着很深的造诣和建树,也曾担任过北京大学东方学系的系主任。二是因为季老的人品,他的平易近人和生活俭朴是每个北大人所熟知的,从来不事张扬,治学风格厚重朴实,这是郑州外国语中学的学

生们应该具备的精神底蕴。”袁校长详细解释了自己当年的选择。

当袁校长一行人带着枣片等河南特产来到季羨林的住处后,季老很和蔼地说自己从来没给一所中学题写过校名。后来不到一个星期的时间,季老已经写了好几条,并托人转达“他们可以任意选一条,也可以不用”的意见。此后,季老对郑州外国语中学便多了份牵挂。有次季老专门托人询问了学校的情况。

2008年借在北京开两会期间,郑州外国语中学校长带着学校画册专程赶到301医院看望了季先生。“当时老先生的思路非常清晰,还问我河南发掘许昌人头盖骨的事情。”

晚报记者 杨宜锦

## 情缘二 洛阳白马寺里谈佛学

季老曾经不止一次到过河南,昨天下午,记者通过北京大学河南校友会电话采访到洛阳市文物局郭引强局长,郭局长当年曾经陪同季老到白马寺参观。得知季老病逝,郭局长的声音中透露出些许悲伤,“季老带走的不仅仅是学识,还有他经历过的近一个世纪的沧桑历史。”

由于过去的时间有点久,郭局长回忆说,季老到洛阳那年应该是1996年或1997年,“我记得是下半年,天有点凉,应该是11月份。当时北京大学洛阳校友会刚成立,季老是以北京大学副校长的身份来的。季老在洛阳停留了四五天,到白马寺、龙门石窟等地方参观。”

“季老研究佛学,他有一天特别提出来想去白马寺见见方丈。”郭局长讲道,当时季老说自己以前也去过白马寺,但好多年过去了,

还想再去看看,“于是,我就陪同季老去了白马寺,在白马寺停留了半天时间。不过,非常可惜的是,当时只有季老和方丈两个人在方丈室交谈,我们这些人在外面等候,不知道他们具体谈了些什么。”

不过,记者在《季羨林论人生——国学大师精品集》中看到季老第一次到洛阳的记述。季老曾在1996年之前到河南参观少林寺、中岳庙、龙门石窟和白马寺,当时应该是4月中旬,正是洛阳牡丹花会举行期间。季老早晨到王城公园看牡丹,“光看花名,就是几十上百种,个个美妙非凡,诗意盎然,我也记不住。”季老说这让他想起《聊斋志异》里面变成美女的牡丹花神,于是季老在《洛阳牡丹》中不断感慨:洛阳人民有福了。

晚报记者 梁晨

[身边缘分]

### 季老的护工是河南人

季老对河南的钧瓷向来情有独钟,在季老96岁生日时,河南禹州大宋官窑钧瓷坊曾到北京给季老送钧瓷“鸿福聚宝”。那时季老得知河南钧瓷要向第29届奥运会北京组委会申请参与奥运奖杯竞争,他高兴地说:“要通过奥运会让全世界都看到,钧瓷不仅是中国的,也应该是世界的。”

当时,季老对前往采访的河南记者再次提到自己在河南参观的事,他不仅看过洛阳牡丹,参观过龙门石窟,还收藏有龙门二十品的拓本。季老认为,河南不但文化底蕴丰厚,河南人也好,他还指着身边的杨秘书和护工小王告诉记者:“她们都是河南人,很好,我非常满意!”

晚报记者 梁晨

[河南粉丝]

### 葛晓亮:他的书我还没来得及细读

得知季老逝世,1983年出生的葛晓亮莫名惆怅。“我上个月刚买了他两本书,昨天回家还带了他的人生感悟回来,早上还没来得及看呢,结果……”采访中葛晓亮告诉记者,季羨林是他仰慕已久的大师级人物,他由于感觉季老的思想太深奥,自己的文化素养尚不能啃动季老的大作,因此一直未敢轻易尝试读其作品。直到前段时间看到马东对季老的采访后,再度勾起了他对季老思想的向往,第二天就跑到书店买了两本季老的著作。

“他最吸引我的地方是他的人生以及他面对世界的态度。”葛晓亮一脸认真地说,“祝愿季先生一路走好!”

晚报记者 杨宜锦



# 先锋教育国学国医班招生



### 重要提示:

融贯东西文化的南怀瑾先生应邀讲解《黄帝内经》时,曾结合生命科学、道家养生理论和中国传统文化,阐释了古代经典国医的精神及传统中医学的基本观念,他认为,《黄帝内经》不只是一部医书,而是包括“医世、医人、医国、医社会”所有心医的书,是通于政治、经济、教育、军事任何一门学科的大原则。

事实上,中国传统国医的真相,即是人人都能触摸的道德践行的日常生活,其核心是天人相应,合于自然的生命科学至高境界。而先锋教育应时而推出的传统国医班,将不遗余力的把中国传统医德文化,医道文化,及生命医学体验推至现代社会,以期以此为社会推出医道良医。

## 不为良相,便为良医

宋代名儒范仲淹幼时便有这样一番宏论:“……要实现利泽万民的心愿,我若当不了良相,莫过于当良医。上可以疗君亲之疾,下可以救贫贱之厄,中能保身长全。身在民间而依旧能利泽苍生的,除了良医,再无其他。”

“不为良相,便为良医”成为胸怀大志的儒者的人生至高选择,故而才会有“上医医国,中医医人,下医医病”的道医文化。正是因为医与道通,医更是经世致用(即治国平天下)最直接的显性功用。

中国的传统文化系统,是一个包括儒、释、道等多元文化的智慧系统,这个系统承载了人类千万年以来全面的智慧经验和自觉自省。她们以人的生命为出发点和归宿,以道德伦理为主干,将教育、政治、经济、天文、地理、历史、文学、医学、艺术等与生命的存在及意义融为一体,以道为统,构成博大精深的独有的东方文化系统。所以,在中国传统的道统文化观念里,文史不分、文哲不分、文医不分、文政不分……这里的“文”就是“道”。

就中国传统的医学而言,博大精深的中华道统文化系统,是诞生道医学、传统中医学的源泉。《黄帝内经》中记载:“上古之人,其知道者,法于阴阳,和于术数,饮食有节,起居有常,不妄作劳,故能形与神俱,而尽终其天年,度百岁乃去。”

故“岐黄源于道”,绝非虚言。而“悲济苍生,悬壶济世,超然物外,药到病除,起死回生”,便是中国传统文化中对于道医者描述的无上境界。

## 寻求经典“医道”的最高境界

中国传统道医的精髓是以自身的内证为认识生命和宇宙的方法,具有肉眼不可见性,是一种“慧观科学”。传统中医学的祖先可以说都是“生命”科学的佼佼者,神农、扁鹊等先辈的“内慧观”和“外慧观”,都达到了慧观生命科学的高峰,为后代不能实践慧观的人们留下了一个个“神话”般的奇迹。

许多眼光敏锐的西方人士都在寻找“真正的”传统中医学,而并不满足于目前学院式的教学内容。这一现象其实也推动了先锋教育对继承传统中医学的反思:如果能恢复中华道德文化系统教育的基本框架,在中医学院的基础理论阶段,开设“生命科学”等自觉自省课程,并贯穿于中医

的学习和实践,将生命科学与现代医学并重性地结合在一起,培养和选择中医学的真正人才,充分体现中华道德文化系统的根本特征与民族传统文化的特色,而不是全盘照搬西方医学的教学模式与特点。

如此的“医道”教育不仅有利于对传统经典医学的领会体悟,而且能飞速提升学医者治疗现代人身心疾病之境界,更能全面深刻地掌握“生命科学”中的真相,达到不医而医的“医道”境界。

近百年,中国传统文化教育的缺失成为中国文化复兴和传播最大障碍,也成为中国优秀传统文化承传的瓶颈。

先锋教育传统国医班以中国传统文化深层次修习为主,包括在生活中力行的养

德修身课程、儒释道经典研读、中国传统医道、西方英文经典、琴棋书画入门、中国传统武术等课程。

国医学子将在学习中实行生活德养一体化封闭修学,元典文化礼乐国艺融合相参;学校向学生提供3年制中专、5年制大专、本科(可申请国家正规学历)等灵活自选的学历模式。

即日起,面向全国真诚招募热爱中国传统文化,仪端品行正,有高尚理想,广博爱心,具有社会责任和担当精神的初中毕业生、高中在校或毕业生。

先锋教育邀约为青少年共同担承中华传统经典“医道”文化复兴与弘传的民族伟业!