



郭敬明+《人民文学》专号火爆脱销 专家称现在的文学是年轻人的文学

传统作家逐渐淡出“江湖”?

近日上市的《人民文学》600期专号中,郭敬明的《小时代2.0之虚铜时代》位列其中。因为郭敬明的缘故,该期《人民文学》在北京等地脱销。同时,开卷图书日前公布了上半年全国图书零售市场增长报告,2009年上半年较2008年上半年同比增长率为5.43%,市场“回暖”的趋势已经非常明显。值得关注的是在上半年畅销书总榜前30位当中仅有6部传统小说,传统作家似乎正在逐渐淡出,网络文学作家和非职业作家则愈战愈勇,攻城略地。

百花奖有望设立编剧奖

前日,著名编剧、政协委员王兴东透露,大众电影百花奖增设编剧奖项一事已经被提上议事日程。王兴东透露,中国文联将按照程序,根据中央对全国性文艺评奖增设奖项的相关规定,上报中宣部,争取得到解决。前天,中国影协的康健民书记表示,他知道王兴东委员的提案,也一直非常关心、支持王兴东的提案。他证实,百花奖曾设立过编剧奖,但是后来因故取消了。王兴东说,他在得到中国文联的复函后非常兴奋,认为这是一件具有里程碑意义的大事,是“历史性突破”。在他看来,编剧奖设立指日可待。
曾家新

苏童入围亚洲文学奖

第三届曼氏亚洲文学奖24人的入围名单于日前公布。苏童凭借他于今年4月出版的长篇小说《河岸》入围。但由于该奖评奖标准之一是“从未发表过的英文亚洲小说”,此书先由汉学家葛浩文翻译成了英文,名字则译为“The Boat to Redemption”(救赎之船)。这本《河岸》的英译版,预计将于明年1月由英国的道布尔戴书局出版。
张璐诗

谈央视新闻节目改版 于丹:要让观众成为节目生产者

昨天,“学术超女”于丹出现在了在杭州召开的中国电视观众节研讨会上,为电视节目支招。于丹多年前就曾经是央视众多栏目的策划顾问,会上于丹也谈到了最近央视新闻频道的改版以及栏目《朝闻天下》、《新闻30分》等的改版。于丹从整体上对央视的改版是支持的,她认为这次新闻栏目的改版完成了生产方式上的改革。现在央视新闻方面的变化是大编辑部的理念开始真正执行了,当新闻源相对集中时,大家不再是小作坊式的自采自编,而是从大编辑部提取信息,然后各个栏目用各自的方式去呈现。除此之外,于丹还强调,在网络发展异常迅速的今天,电视节目也完全可以借鉴“用网络的方式去生产电视节目”,这不是简单地强调互动性,也不是单纯地让观众猎奇,看看节目怎么做出来的,而是以观众的视角去做新闻、去生产节目,要让观众成为节目生产者。
晚报记者 王冉

读者低龄化,传统文学要更开放

北京青春文学杂志《爱丽丝》主编hansy和著名文化批评家何三坡前日在接受记者采访时均认为,传统作家淡出畅销书市场是自然现象,因为这个时代是年轻人的时代,文学也是年轻人的文学。记者从《人民文学》杂志了解到,《人民文学》走到第600期的时候,想纪念一下,决定推一辑年轻作者,于是就有了这期新锐专号。除了郭敬明,该期专号还收录了春树、蒋方舟、赵松、马小淘、吕魁等一批80后年轻作者的作品。

《人民文学》主编李敬泽表示,他从头到尾就没有考虑过杂志卖得好不好,对于青春偶像派文学作品的火爆现象,没有必要去预测、判断及评论。就杂志来说,并不是平时不推荐年轻作家,刊登年轻作家的作品是杂志社一项经常性、持续性的工作,“不光是文学期刊,整个文学都要和时代、和一代年轻人保持亲切交流。”

那么多刊登青春偶像派文学作品,结合传统文学作品,是否会成为拯救传统文学刊物的一条新路呢?hansy认为,还谈不上拯救。在面临读者越来越低龄化的今天,传统文学杂志的态度应该更开放些,对于青春偶像派的文学作品,应该接受,这样才会有更好的市场接受度。

传统作家淡出,是市场的选择

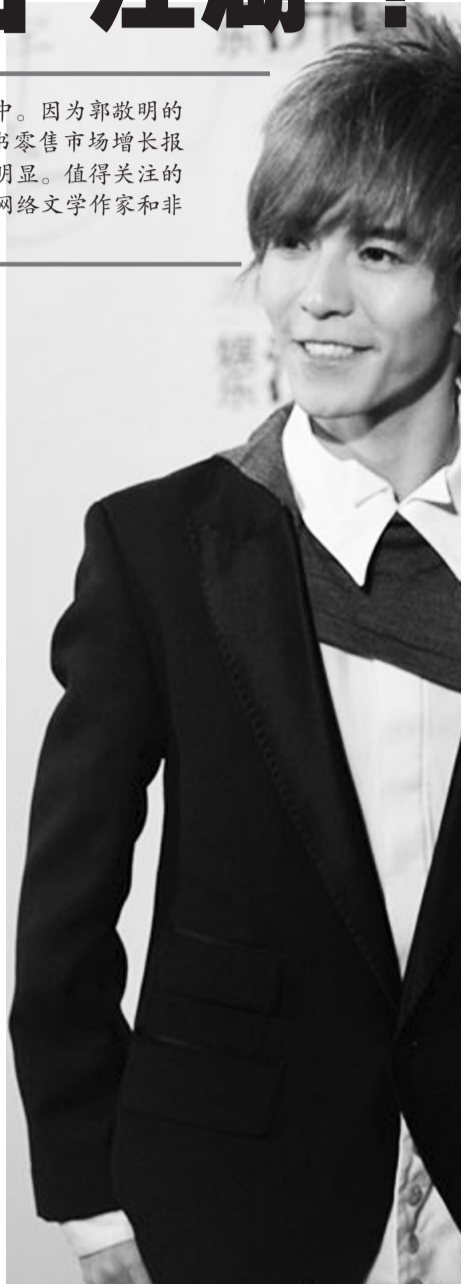
可以说,有60多年历史的《人民文学》是传统文学刊物的主要代表之一。《人民文学》600期专号推出了这么多青春偶像派作家的作品,在许多网友看来,这是《人民文学》在向市场低头。

对此,李敬泽并不认可。他认为,文学不只存在严肃的一面,人们也不是因为严肃才去热爱文学;文学有其弹性和包容度,它的边界也在不断变化中。纯文学也不存在一个明显的界限,因此文学期刊自然也会注意到文学趣味性的变化。但传统作家正逐渐淡出畅销书市场确实是不争的事实。hansy认为,其实就文学创作来说,传统作家和青春偶像派作家之间并没有太大的差距,二者之间更多是一种继承的关系。只是传统作家因为所处年代的关系,无法像年轻作家一样,在开始创作的时候,拥有网络、电影、电视等多元化领域的影响。何三坡则认为,传统作家大都年龄偏大,其创作热情、技巧等正在退化。文学需要创造力,毫无疑问,就算生活阅历略输给传统作家,但年轻作家的创造力却远在传统作家之上。由于作品共鸣性的缘故,年轻作家的作品更能为同龄人接受,传统作家淡出畅销书市场是必然,也是市场的选择。

真正的读书人,不买“学术明星”的书
传统作家在畅销书市场的“隐形”如果尚能让人理解的话,那么对于一些学术明星近期却不断引发争议,不管是易中天的“毒舌门”,钱文忠的“遗产门”,还是纪连海选择进军娱乐圈,都显得有些“不务正业”。

真正的读书人,不买“学术明星”的书

在何三坡看来,这些人的成功只能是电视的成功,而不是学术的成功,“中国的传统文学需要借助电视等强势媒体来进行普及,本身没问题,造就一些明星也没问题。但你要发现,其实他们的学术都是在做很常识化的工作,他们讲授的都是常识。真正的读书人是不会买他们的作品的。”对于这些学术明星引发的争议,何三坡认为不必要太过于计较,因为“脱下明星的外衣,他们就一普通人”。何三坡以身陷“毒舌门”的易中天为例,认为易中天不过以“说真话”的方式表达了对主持人的不满,“为什么会在社会上引起轩然大波?就是因为这个世界说真话的人太少了。”
吴成贵



郑州现代妇科医院 省医保定点医院 新农合定点医院

智能微创 开启妇科诊疗新时代 引航微创妇科发展方向

■三毫米手术窗口、术后仅需三片创可贴、三天即可出院 (豫)医广[2008]第08-32-317号

咨询热线: 0371-6095 5555 地址: 郑州市纬五路9号(省人民医院往西100米)



郑州丰益肛肠医院 一源于北京·专业典范

咨询电话: 0371-87503333 地址: 郑州市嵩山南路73号 网址: www.gc91.com

诊疗范围

- ◆内痔、外痔、混合痔 ◆肛瘘、肛裂 ◆肛乳头纤维瘤 ◆结肠炎、结肠息肉
- ◆肛周脓肿、肛周湿疹 ◆腹泻、便秘 ◆肛乳头肥大、直肠脱垂 ◆直肠息肉、直肠肿瘤……

河南曙光中西医结合医院 Henan Shuguang Traditional Chinese And Western Medicine Hospital

新农合、省医保定点单位 无假日医院

诊疗科目

- 【消化内科专业】 【皮肤科】
- 【普通外科专业】 【中医肛肠科专业】
- 【泌尿外科专业】 【中医针灸科专业】
- 【计划生育专业】 【中医推拿科专业】
- 【耳鼻咽喉科】 【中西医结合科】
- 【妇科专业】 【中医康复医学专业】
- 【口腔科】 【中医耳鼻咽喉科专业】
- 【中医内科专业】

热线: 0371-6352 3333 地址: 郑州市文化路73号(省财经学院对面)



郑州新世纪女子医院 ZHENGZHOU NEW CENTURY WOMAN HOSPITAL

市医保、新农合定点医院

轻松5分钟 宫颈糜烂去无踪

微创无痛 不影响生育

全年无假日医院 门诊时间: 8:00-20:00

◆美国利普技术 ◆BBT自凝技术 ◆海扶聚焦超声技术

24小时健康热线 0371-67353333 地址: 郑州市黄河路与卫生路交叉口