



阳光聚焦

学生交响乐团 奏出一首“成长交响曲”

校园生活总是那样多姿多彩,对于喜爱艺术的同学尤其如此。

他们自小沉醉在音乐的优美旋律中,在美妙的音符间徜徉苦学,几年下来,辛勤的努力换来了金灿灿的收获。现在,已有越来越多的音乐学子出落成让人刮目相看的乐团小乐手,一次次登上绚丽的舞台,演奏出一曲曲优美动听的“成长交响曲”。

每个周日,这一群热爱音乐的同学们便早早地走出家门,从四面八方汇集到郑州市世纪爱乐青少年交响乐团——郑州市第一个由中小小学生组成的交响乐团、红领巾素质培训基地进行合练。乐团阵容可谓庞大,大号、小号、长号、萨克斯、单簧管、长笛、打击乐等各个声部的小团员聚于一堂,一次次地排练磨合,合奏出一首首经典名曲。你听,婉转动听的《松树河》、充满异域情调热情欢快的《龙舌兰》,还有大家耳熟能详的《星球大战》《拉德斯基进行曲》……谁能相信,如此动听的乐曲完全出自一群孩子之手,而且他们的实力确实让人不可小觑,他们参加过香港“管乐缤纷”大型演出比赛,应邀赴韩国与韩国青少年共同演出,连续举办了五届郑州市青少年新年音乐会,以及郑州市青少年广场音乐会。从这里,还诞生了不少小小音乐家,有的已成为北京武警军乐团、中国海军军乐团等国家专业团体的演奏员……

在音乐的田地里,有眼泪,有汗水,更有着成长的快乐与喜悦。每天,乐团的小团员们都要坚持苦练;暑假里,他们还要刻苦练习,在这里进行中央音乐学院校外音乐考级;等到演出前,他们更要加紧排练以求演奏完美。辛苦的付出换来的是大家的赞许和掌声,换来通向梦想的阶梯。也许,正是这些酸甜苦辣才融汇出一部人生最美丽的乐章——每个孩子心中的“成长梦幻交响曲”!

「音乐小子」和他们的交响乐团

这是几个怀揣音乐梦想的小男孩,每到课余时间,他们便身背乐谱琴箱,行走在汗水与收获交织的学艺之路上。在他们的心里,交响乐团是他们快乐与梦想起航的地方,一首首美丽动听的交响乐曲是他们收获的成果。对他们而言,学习与学艺同等重要,在郑州市世纪爱乐青少年交响乐团里,他们是学习勤奋的小演奏员;而在学校里,他们还有一个“特殊身份”——音乐特长生,一边努力学习功课,一边演绎着自己谱写的梦幻成长交响曲。 晚报记者 崔迎/文 晚报记者 马健/图



阳光档案

“萨克斯手”:原浩轩
年龄:12岁
学校:郑州第八中学初一年级
特长:演奏萨克斯、架子鼓、巴松
特殊身份:音乐特长生、郑州市世纪爱乐青少年交响乐团团员、郑州第八中学交响乐团演奏员

交响乐团里冒出个“多面手”



才刚刚12岁的原浩轩,机灵鬼怪,在小学时是同学们眼中的“另类鬼才”,而在乐团里他可是不可多得的“多面手”。

从7岁开始,原浩轩就开始学习萨克斯,那时当一名神气的萨克斯手是他最渴望的事情,可是随着他进入纬三路小学乐队及郑州市世纪爱乐青少年交响乐团,随着演出比赛的增多,他的眼界顿时开阔,激情之下他变得“朝三暮四”起来,看到有的同学敲起架子鼓来那才叫神气呢,于是他一有机会便坐到了架子鼓前,认真听课,然后甩开鼓槌,敲敲打打来上一通。

可是,学音乐并不像当初想象的那般好玩。刚学萨克斯的时候,因为年龄小,气息不够,他吹得十分费力,一放学就苦练,吹得天昏地暗,头脑发蒙,连嘴唇都出血肿胀了起来。遇到难吹的谱子,他也会心烦气躁,再加上老师的训斥,一向顽皮开朗的他也撑不住了,颜面尽扫,忍不住哭起来,于是想放弃再也不受这洋罪了。好在,有爸爸妈妈的鼓励,他才坚持了下来,而且这一坚持便是5年时间,这5年的勤学苦练,可谓是收获多多,他先后考过了中央音乐学院萨克斯9级和中国音乐学院小军鼓9级,两项考级几乎同时完成,这让他既自信又自豪。

小学毕业的时候,同学们都在为“小升初”犯愁,铆足了劲头希望进入重点中学。这时候,音乐的特长让他尝到了特长生的甜头,通过严格的选拔考试,他如愿进入了郑州八中,自豪地成为学校交响乐团的一名新团员。

进入初中,学习压力骤增。不过,他的音乐热情似乎更浓了,今年他又向水管乐器巴松进发了,巴松这种乐器又长又重,他学得很辛苦,可是他仍信心十足,因为他已放出“大话”——一定要将水管、铜管、打击乐都学一遍!

阳光档案

“长号手”:张朝斌
年龄:13岁
学校:郑州外国语中学初一年级
特长:演奏长号、打乒乓球、踢足球
特殊身份:音乐特长生、郑州市世纪爱乐青少年交响乐团团员、郑州外国语中学交响乐团演奏员

从“冷板凳”到“首席长号”



张朝斌是郑州市世纪爱乐青少年交响乐团的“第一长号手”,已经3年多了,每到周日他便提着心爱的长号赶到乐团参加排练,一练就是一上午,一头扎进乐谱中,在经典的旋律中提高完善自己的演奏技巧。

他是从小学三年级才开始接触长号的,因为个子高、手长,演奏长号显然多了一些优势,加上他认真向老师学习,不久便加入了他所在

阳光档案

“单簧管手”:刘路昕
年龄:12岁
学校:郑州回民中学初一年级
特长:演奏单簧管、打羽毛球、玩轮滑
特殊身份:音乐特长生、郑州市世纪爱乐青少年交响乐团团员、郑州回民中学交响乐团演奏员

想跟乐团走出国门见世面



一支小小的单簧管,实实在在地改变了刘路昕的生活,为他打开了一扇多姿多彩的音乐之窗。

小学的时候,他就是凭借着这支不起眼的单簧管出了不少风头,每年参加学校的联欢会和郑州市世纪爱乐青少年交响乐团的迎新春新年音乐会,而且还夺得郑州市“校园之星”大赛的一等奖,他获得的各种奖项荣誉证书就有几十个,连自己抽屉都装满了。

刚学音乐时,他只觉得好玩,用单簧管吹奏出的音乐太美妙了。当然,学习没多久,他也开始打起了退堂鼓,指法不熟,曲子太难,嘴唇都磨疼了,性急之下的刘路昕有点自暴自弃,想要中途放弃,幸好有妈妈的鼓励,他才坚持下来。付出总会有收获,他终于吹出了几首最拿手的曲目,比如《单簧管波尔卡》《迎新春》等,从此好运气便接踵而来,学校组织演出,班级总是先推荐他,爱乐乐团进行演出,他也有了更多露脸的机会,那支单簧管给他的生活带来了不少情趣。

刘路昕现在是郑州回民中学交响乐团的一名小演奏员,当初乐团只招录5名单簧管声部的特长生,少年不知愁滋味的他硬是挤了进去。这件事让爸爸妈妈都对他另眼相看了,作为奖励,爸妈送给他一部手机作为大礼,叔叔送给了他一部现代版的悍马车模,这让喜爱军事的他狂喜不已。小小的单簧管为他打开了一个广阔的空间,为他的快乐成长助了一臂之力,他最近又有了一个小小愿望:想随乐团走出国门,去见识更大的世面!

的管城区实验小学的乐队。当上了学校乐队的小队员,他颇有几分得意,自信心也开始倍增。可是,要想让同学们刮目相看可不是件容易的事情,他要在课下苦练才行,每天写完作业,他都要练上几个小时,有时候吹得嘴边都鼓起了红印儿。一首《嘎达梅林主题幻想曲》就整整练了一个月的时间!

当他看到郑州市世纪爱乐青少年交响乐团的小团员们,能够登上绚丽的舞台举办一年一度的新年音乐会,还能赴韩国参加“管乐缤纷”音乐节和对外交流演出,他羡慕极了。在一番争取之后,他终于走进了爱乐乐团的排练厅。刚开始,他听其他同学吹得特别好,自己却不敢出声,坐了几次“冷板凳”之后,他这才放开了胆子,在指挥的提示纠正下,和各声部团员配合完成了不少经典曲目。

由于是老资格的乐团成员,他勾画自己的梦想,首先是进入名校郑州市外国语中学交响乐团,然后再努力争取出国深造。对于他的梦想,身边的同学听了不以为然,觉得他口出狂言,可是他却憋足了劲要努力拼一拼。终于,在数百名同学的激烈竞争中,他沉着应战,凭借着几年来在乐团磨炼出的一身功夫,成功地踏入了重点中学的校门,这可让一同毕业的小学同学羡慕不已。现在,在他紧张的学习生活中,最离不开的依然是他心爱的长号,抱着它,他要一路高歌猛进……

留言板

如果你想登上这绚丽的舞台,担当让人羡慕的“主角”,请你联系我们!《阳光地带》期待校园里的你积极参与! 联系方式: E-mail: zzwbcy@126.com 或发短信至 13838146051。

——编辑大朋友