



银质圆纽扣镶有红、蓝、绿三种颜色宝石。

衣襟和袖口处绣有花边,图案参考华人所住房屋内的瓷砖。

借鉴中国文化,衣领为中式领。

21瓣莲花代表APEC组织21个经济体。

颜色:红、绿、蓝

布料:男款选用轻薄透气的亚麻布料制作,为长袖立领衬衫。女款选用顶级泰丝上衣,颜色艳丽。

装饰:女性服饰胸针由纯银和红宝石制成。

▲华人服装设计师宋伟杰展示APEC峰会领导人服装

APEC上的衣裳

2009 亚太经合组织(APEC)领导人峰会将于11月14日至15日在新加坡举行。说到APEC峰会,众所周知的一大特色就是领导人们每次都穿上东道国的传统服饰合影留念。

日前,新加坡筹委会在峰会召开之前,首次提前公布了领导人届时在会上拍“全家福”将穿的服装。记者专访了此届峰会领导人服装的设计者——华人服装设计师宋伟杰,他向记者提前透露了此次设计的幕后故事和设计细节。

华人“主刀” 年初就着手设计

据介绍,宋伟杰是位有着16年服装设计经验的著名服装设计师,他在服装设计界多次获得过世界级大奖,在新加坡拥有很高的知名度。看到宋伟杰的照片后,记者就一直猜想,宋伟杰或许有中国血统。

在接受记者专访时,宋伟杰向记者确认,他来自中国广东。此次主刀APEC领导人服装设计,

并不是宋伟杰第一次为大型国际会议设计服饰。早在2007年东盟峰会的服饰设计也出自他的手笔。

今年初,宋伟杰从新加坡亚太经合组织筹委会接获为与会领导人设计服装的重要任务后,便立即放下手上其他工作,紧锣密鼓地展开设计。

设计过程 新加坡国花“落败”莲花

谈到这次重要的设计,宋伟杰说自己可谓是“全身心投入”,也经历了一番周折。他先后对设计样本进行了两次修改,主要修改的是绣花图案部分。

由于绣花图案部分是服装最大的看点,宋伟杰最初在花朵类型的选取上颇费心机。在新加坡国花——一种名叫“卓锦·万代兰”的胡姬花和象征纯朴、典雅的莲花之间,宋伟杰难以取舍。

按照新加坡传统,胡姬花以色彩斑斓的特点常被用作服饰布料的蜡染图案,也作为新加

坡这个四季如春、开满鲜花的国家的象征。但它的色彩太鲜艳,不符合APEC峰会一贯简约含蓄的风格。

因此,为了突破传统、避免“落俗套”,也为了给世人带来一些“惊喜”,胡姬花只好被排除在外。

经过一番权衡,宋伟杰最终选择了更具“国际色彩”、被亚洲人普遍熟知的莲花,这一图案将以清新、典雅的气息,成为让各国领导人“眼前一亮”的焦点。

设计灵感 多民族文化融合融入土生华人特色

宋伟杰表示,服饰的设计灵感来自土生华人文化,他是参考新加坡土生华人所住房屋内的瓷砖,设计出服装上的绣花图样。他希望借此反映出华族、印度族和马来族传统文化的融合,并体现新加坡多民族文化融合文化的独特风格。“新加

坡其实是个结合了多种文化的国家。”宋伟杰说,新加坡是由来自多个地区的移民组合而成的国家,各族人民带来了不同的语言、文化和服饰。

比如此次他在设计中就借鉴中国文化,将APEC领导人服装的衣领设计为中式领。

款式保密 给各领导人量身定做只此一件

按照惯例,APEC领导人会穿什么样的服饰向来被视为“高度机密”。但这次筹委会一反传统,预先展示为与会的21国领导人设计的服饰,让海内外媒体先睹为快。

然而,究竟哪个颜色的衣服最受男性领导人欢迎?哪款式样的配饰最受女领导人垂青?备受关注的美国总统奥巴马等各国领导人,届时都会以怎样的形象亮相?新加坡亚太经合组

织筹委会却不愿向外界提前透露这些细节。

筹委会主席许琳曼特地向媒体“卖关子”,说“要想一睹各国领导人穿上APEC服饰的风采,就一定要关注11月14日领导人拍合照的盛况”。

不过宋伟杰告诉记者,这些服装都是在预先拿到领导人的尺寸后严格预制的,绝对“合身”,最终也仅仅制作了21件服装,所以每一件都十分宝贵。

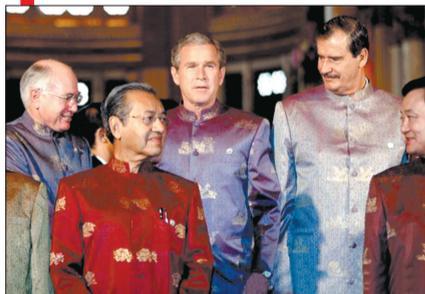
微言/文 东方IC/图



2001年10月21日在中国上海举行的APEC会议



当地时间2002年10月27日在墨西哥举行的APEC会议



当地时间2003年10月21日在泰国举行的APEC会议



当地时间2004年9月3日,亚太经合组织财长在秘鲁合影



当地时间2005年11月19日在韩国釜山举行的APEC会议



2006年11月19日,越南河内,美国总统布什与俄罗斯总统普京穿着越南传统丝织品服装



2007年9月8日在澳大利亚悉尼举行的APEC会议



2008年11月23日在智利利马举行的APEC会议