

中国作家富豪榜 外界热议不间断

2009年中国作家富豪榜11月30日揭晓。今年是中国作家富豪榜第四次发布,依旧公布前25位作家名单以及版税,“童话大王”郑渊洁以2000万元的年收入登上首富宝座,比去年的“首富”收入多出700万元。此榜单刚一推出,就引发外界热议。

关注作家的财富 别遗漏作家的文化价值

□叶匡政(著名诗人,学者,文化批评家)

作家富豪榜拥有什么,它就会遗漏它拥有之外的另一些东西。它关注作家的财富,就会遗漏作家的文化价值;它关注作家出版图书挣的钱,就会遗漏作家通过影视、网络或报刊等其他媒体获得的财富。真正让人担心的不是这份榜单,而是这份榜单千万别成了左右文学秩序的力量,也千万别成

了作家们写作的动力。我想,肯定有一些对这个时代有价值的作家,是以远离这个榜单为荣的。

作家富豪拥有2000万元年收入算多吗?按照我个人的感觉,算很多了,至少我从来没有敢有过这种奢望。我觉得一个作家,如果在业内公认写得不错了,只凭自由地写

作,就能轻松地应付生活,这对作家来说就是一种比较理想的状态了。当然,前提是你不能要求他能写什么,或不能写什么,而是完全按他自己的愿望和兴趣自由写作。按照我的体验,我觉得作家一定不能太有钱,否则一定不是好作家。当然晚年变富的,除外。这个定律,是经过历史检验的。

我不看硬生生炒出来的所谓“市场书”

□张放(出版人)

每年年底,都会发现有民间人士私自制作一个“作家榜”出来。今年,同样的事情再次发生。我得声明一下,国内的所谓“畅销书”,我基本上不看,更不看被硬生生炒出来的所谓的“市场书”,因为我作为一个出版人,心中明白,就目前国内一些作家的写作态度,及所遭遇的图书市场环境来看,他们是推不出什么好东西的。而他们中的有些人,说得难听一点,好像妓女一样,整天把自己弄得花里胡哨的,恨不得天天出来站街揽活,天天出新书才好。

至少据我所知,很多人3个月甚至更短的时间内,就能出一本“长篇小说”。

而美国的一些畅销作家的情况又是如何?进入今年10月份,以写《达芬奇密码》而扬名全世界的美国作家丹布朗,在沉寂了6年之后,出版了一本名叫《消失的符号》的新书。《纽约时报》在报道时,着重强调了它的沉寂时间长达6年之久,也就是说,这6年来,他一本新书也没有出版过。这对于喜欢当妓女的一些中国作家来说,是不可思议的事情。“6

年,我有几个6年?”“过了6年,我不人老珠黄了?”“甭说6年,连6个月都守不住寂寞的一些所谓的中国作家们,又怎么能跟丹布朗花6年时间写出来的东西相媲美呢?”

我用不到一周时间,把这本丹布朗花6年时间写出来的原版书读完了。之所以用了一周时间,而不是平时所用的3天时间,是因为当我读到剩下最后100来页的地方时,实在不想快速地写完,而希望读着,紧张着,心悬着,同时享受着阅读带来的真正快乐。

意犹未尽话金马

清朝就开始打手机谈生意

□陶红(演员)

终于体会到什么叫“分身乏术”。已经进组有一个多月了,《康百万》拍摄紧锣密鼓,每天都在抢时间。周若兰这个角色戏份很重,贯穿始终。不想因为自己拖延整个剧组的进度和其他演员的时间,因此遗憾地错过了金马奖的颁奖盛典。

最可惜的是,我连网上现场直播的金马奖颁奖盛况都没有看到,下了戏去看手机,才发现电话已经被打爆了!短信多到手机开始反应迟钝!打开来看,全部都是朋友们发来的信息和未接电话,这我才知道《米香》的片尾曲获奖了!金马奖最佳原创电影歌曲奖!一时兴奋之情涌上心头,这真是意外的惊喜,没有辜负我和我的创作团队这一年多来的努力。

这么多的未接来电,一个一个拨回去,边上的工作人员见我一直在打手机,开玩笑说:

“康家当家的就是与众不同啊,清朝就开始打手机谈生意了!”听到这话,我也扑哧一声乐出声来,才发现光顾着打电话,一天的工作结束了,连戏服还没有换下来呢!



第46届台湾金马奖于11月28日晚举行颁奖典礼,明星云集,星光熠熠。令众人眼花缭乱的走红毯秀环节自然是焦点,一向以简约又不失个性风格亮相的徐若瑄从服饰到珠宝全部选择了顶级品牌香奈儿,异常抢镜。

戴昂贵珠宝参加金马奖 被保镖盯到僵硬

□徐若瑄(艺人)

我被麦克风淹没了!金马电影盛会,来了好多媒体,所以经常会出现这种被麦克风淹没的画面。

我被香奈儿的保全(保镖)盯死了!注意我后面那位拿橘色袋子的先生,他就是香奈儿的珠宝保全,除了我进女厕所以外,他必须全程看着7000多万元(注:新台币)的珠宝,

以免遇了意外。于是我开玩笑问他,若有事,会保护衣服,还是我?他说衣服,哈哈!非常尽职……我僵硬了!

真的很美的香奈儿经典山茶花钻石项链,可爱的祖母绿,非常昂贵,若出事我得卖房了!我自己也压力好大,怕不小心弄坏了,都不太敢动,呵呵……

明星传真



3只鸡3天下3个蛋 9只鸡9天下几个蛋?

□李咏(央视名嘴)

和杨澜搭档的缘分,其实早在20年前就注定了,如果她稍微晚一年离开央视,或许她就能与我搭档主持节目。当然,缘分嘛,有时候就差那么一点点。

但,命运就是那么巧合,我们俩终于有机会搭档主持了一档中央电视台全新推出的大型、娱乐、综艺、跨界、访谈、闲谈秀——《咏乐天下女人汇》。用大勺的话说,能找到跟我一个气质、涵养、学识等各个方面都合适的女搭档,那真的是一件相当困难的事情。这话从他嘴里说出来听着就别扭,但不要脸地说,《咏乐天下女人汇》除了她跟我搭档,还真不一定有第二个更合适的。

跟杨澜聊天,彼此的状态都非常好,因为我们有着共同的话题。首先聊到的就是央视的面试,想当年,年轻气盛的杨澜也是经过层层海选到了最后一轮见长官,她遇到了一个“刁钻”的提问:请问你敢穿着比基尼出镜吗?在当时那个年代略显大胆的提问,杨澜回答得滴水不漏。她说:这不是敢不敢的问题,而是合适不合适的问题,在合适的环境,那绝对没问题,如果在不合适的环境,那当然是不能穿了。

她的回答让我想起了我曾经在央视的面试,说实话,当初我的模样,面试央视播音主持人确实显得非常前卫时尚!考官问了我很多问题,第一个:你叫什么名字?你猜我怎么回答?答曰:你不是知道吗?李咏。结果,得到的答复是:请你端正态度!我乖了!第二个:3只鸡3天下3个蛋,请问,9只鸡9天下几个蛋?答曰:不知道。后来得到的评价是:嗯,这小子不装,够诚实!

要从姜文导演身上汲取些什么 在片场我很愿意做一个吸血鬼

□陈坤(演员)

没有我的戏的时候,我就坐在片场看他们拍戏。这不是我的习惯,我没那么自觉,可是这一次是我由衷地觉得,一定要从姜文导演身上汲取些什么才好——说到汲取些什么,自己就好像是一个吸血鬼。我发现自己在片场的时候,很愿意做一个吸血鬼。

同时有两部戏在拍。前一段时间从日本回来,把张之亮导演的《肩上蝶》外景部分全部拍完了。在日本的日子我惦记着《让子弹飞》剧组。我不知道会面临一个什么状况。我还记得和姜文导演的那次见面,在刘索拉家里,她过生日,我喝了酒,大着胆子对导演说:我想跟你拍戏。导演好像愣了一下,说,好啊。我应该是没有记错,他确实愣了一下,我觉得他在愣的是:“你小子这个偶像派到底和我搭不搭。”我们一看就不是一伙的,我知道,可是我还是要对导演说,你要用我。

真的如愿以偿了,我当然高兴,当然紧张。当然,更多的是强烈的表现欲。这是一个难得的好机会,虽然那个时候,我看上去是有点傻乎乎的,可是,在意的一切都需要争取,我就是这么想的。

我要求自己一直在片场坐着观察他们的工作。有一天我接到导演的短信说:凡事都从忙里错,谁人知向静中修。确实,这是一种修行,充实的,缓慢的,甚至是消磨的修行,可是现在的我真的需要!

(本版内容皆为一家之言,不代表本报观点)

医疗药品 郑州最大的医疗药品资讯互动平台; 24小时广告刊登热线: 63399000 67655128 本栏目诚聘业务精英5名, 有营销经验者优先录用。招聘电话13014630746

痛可贴 骨病奇方 专克顽症
颈椎病、腰椎间盘突出、腰肌劳损、风湿、类风湿关节炎、股骨头坏死、骨质增生、滑膜炎、跌打损伤

前列康贴 一贴肚脐 立即畅通
前列腺炎、前列腺增生、前列腺肥大、引起的尿频、尿急、尿痛、排尿不畅等

咳喘贴 迅速止咳 贴贴平喘
支气管哮喘、气管炎、急性支气管炎、肺气肿引起的咳嗽、痰多、胸闷气急、喉痒等

久治不愈的重症患者也可致电或来公司由赵俊峰先生依病情配制“手工专用贴”
凭广告到公司购药可享受“买五送二, 买十送五”优惠!
地址: 郑州市黄河路经八路口东50米路北经津大厦5楼25号
0371-63917024
http://www.zhaojunfeng.cn

河南省首家专业男科医院 中国性学会男科临床基地

【男科·名医堂】专家亲诊会

融汇国际权威男科专家, 全城盛邀共赴男性健康月

这是一次国际男科专家的高端盛会
这是一次汇集男科最新诊疗技术、精品技术的巡礼
这是一次攻克前列腺疾病、泌尿生殖感染疾病、男性功能障碍疾病、男性不育等男科疾病的健康约会

因为只看男科 我们更专业

0371-670 33333

地址: 郑州市中原路与华山路交叉口向北100米(公交一公司对面)