

根据往年经验,多数艺术生落榜因为文化课不过关,专家提醒艺术生 冲刺专业课别忘了文化课

眼下,正是艺术生专业课冲刺的时间。记者在采访中发现,为了准备专业课考试,大部分考生都把文化课放在了一边,有的干脆全部放弃文化课,集中进行专业课培训。对此,专家提醒考生,虽然艺术生的文化课门槛相对较低,但根据以往经验,多年艺术生落榜都是因为文化课不过关,对此,专家提醒艺术生,在冲刺专业课的同时千万别乱了阵角,冲刺专业课别忘了文化课。 晚报记者 吴幸歌



往年情况:多数艺术生落榜因为文化课不过关

随着专业考试的临近,艺术生又进入了紧张的专业课冲刺中。连日来,记者从几家中学以及艺术生辅导机构了解到,为了冲刺专业课,不少学生已经选择了离校。他们有的选择到本市的一些相关辅导机构进行集训,也有的选择到外地找一些名师进行强化训练。在一家专业从事艺术生高考文化课辅导的培训学校记者看到,目前已有近一半以上的学生离校,据该校负责人介绍,其他学校离校的人数则更多。

面对众多考生为突击专业课,放弃文化课的作法,业内人士不仅忧心重重。葛老师从事艺术生文化课辅导多年,有着丰富的艺考经验。其介绍,一直以来大家对艺术类高考都有

一个错误的认识:认为文化课不好没关系,只要艺术考试获得了“通行证”,一切便畅通无阻,比考其他院校来得容易,而艺考也演变成了成绩差的学生通往大学的“捷径”。其实艺术生并不轻松,考生不仅需要比普通类考生付出更多的精力和时间来攻艺术专业考试,文化课也不能忽视。特别是这几年,由于艺术类考生逐年增多,对文化课的要求也越来越高。有时甚至可以说,文化课考试成绩的高低成了考生能否迈进高校的决定性因素。“从历年的情况来看,95%以上的艺考生专业课都能入围,但多数学生最终落榜的真正原因还是在文化课成绩上。”葛老师向我们说道。

专家建议:冲刺专业课别忘了文化课

目前,各专业进入集训已经有一段时间,在这段集训的时间里,艺考生既要保证正常的专业训练还要坚持不丢弃文化课的学习,的确有一定的难度。但专家提醒考生,再难也要坚持,再忙也要给文化课挤点时间,只有这样,才能保证专业课结束后,文化课不至于遗忘太多。

刘校长建议艺考生平时专业课再紧张,每天至少抽出两个小时来温习文化课,每周抽出一天来补习文化课,如果条件允许,还可以进入一个都是艺考生的班级进行文化课辅导,这样效果更好。

在学习方法上,他建议艺术类考生将重点放在基础知识的掌握上,最好先从巩固旧知识入手,然后再进行新知识的掌握。对于难题、怪题统统大胆割舍,因为毕竟相对于其他专业,艺术类考生文化课录取分数线不高,只要将基础知识掌握了,上线问题并不大。他提醒考生,年前不妨将重点放在英语和数学的复习上,因为这两科不仅是大部分艺术生的薄弱环节,而且也是艺术生之间拉分最大的科目。

另外,艺术生高考,除专业分数和文化课分数要同时达到所报院校要求的录取分数线外,

流碧高考补习学校的刘校长对此也表示了同样的看法,其介绍,艺术生要想进入一所理想的院校需经过三轮考试,一是省统考,二是校考,三是文化课考试,一般省统考大部分学生都会过,校考会有几个别的学生拉下阵来,但等文化课过后,则会有一大部分的学生“失望”。刘校长介绍,去年他们学校艺术生文化课辅导共招有500多名学生,有90%以上的考生拿到了不同院校的专业测试合格证,但最终只有不到70%左右的考生进入了大学深造,其中最重要的原因就是他们把过多的时间用在了专业课的突击中,一走就是三四个多月,忽视了文化课的补习。

个别学校对英语也有限要求,如:有些学校要求考生的英语成绩一定要达到70分以上,有的则要求更高,考生报考中央美院语文成绩不过关,也不能录取。因此,刘校长提醒考生在最后的冲刺中一定不要产生骄傲心理,以为自己的某一项成绩很好,就心存侥幸,需要所有条件同时具备才有可能录取。

此外,艺术生文化课成绩不高,但艺术生一定要正确看待自己的缺点和优点,其在专业上的优势是普招生所不能比的。“艺术生在最后阶段一定要树立起学习信心。有信心,才会赢。”葛老师说。

艺术生文化课专业高考补习

——葛老师学校助艺术生攻下文化课

葛老师和他的同事们从事艺术生文化课教学12年,具有丰富的教学经验,并且形成了一套独特的教学方法,走出一条不同于其它学校的教学之路。2009年高考,艺术生本科升学率高达96%。记者日前在该校看到宣传栏里贴满了历届高考学生的录取通知书复印件,本报近期将推出一系列关于艺术生文化课的教学方法。

分层教学 强化基础

对于文化课基础较弱的艺术生,葛老师在教学中摸索出一种有针对性的授课方法:分层教学。文化课300分以下、300分~400分和400分以上的分成不同班级,老师分别授课,照顾到每个学生。

强化基础。把复杂的知识简单化,注重初中和高中知识的衔接,帮基础不好的艺术生补上必要的初中基础知识,听懂高中课程。数学、英语是艺术生最弱的两科。对于数学、英语,葛老师学校进行分层教学,基础差的补基础,基础好的强化能力。在葛老师补习学校经常看到一个老师辅导2~3个学生,保证孩子能听懂每一节课,避免出现一个老师辅导层次不齐的几十个学生的现象。另外,每周一次测验每两周一次大考确保教学成果,对于分数不高的,周日再进行补课。

优秀教师 确保效果

葛老师补习学校教师的平均教龄在10年以上,全部都是从事高三教学多年的优秀教师。

12年来,葛老师补习学校沉淀了一大批优秀的老师,平均教龄在10年以上,在科学的教学方法之下,学生在1998年至今的历次高考中都取得了优异成绩。本科升学率稳定在96%~98%,今年高考中韩文栋被解放军艺术学院录取,王莹被中央民族大学录取,王璟被北京体育大学录取,司徒雪被北京工业大学录取,袁涵被燕山大学录取,郭铮、路程、郭梦垚等分别被武汉音乐学院,西安音乐学院、广州美院录取……在葛老师学校有一部分同学取得了500多分的好成绩。

文综教学 独具特色

艺术生包括文化生的落榜,大多栽到了文综。最近3年高考,文综的考察更注重学科间的渗透,试题偏难。在12年的艺术生文化课教学中,葛老师学校摸索出一套独特的教学方法。政治,历史,地理由单科老师先讲,最后由葛老师和张老师把三门学科知识糅合串讲,最终使学生的文综成绩得到大幅度提高。今年高

考,有3名艺校学生文综成绩就取得了170分以上,轻松被名校录取。文综独特教学模式和历年优秀成绩也吸引了一批文化生过来听文综。葛老师和他的同事们也荣获郑州首届“金牌教师”的称号。

温馨提示

由于近期来文化路校区报名和咨询的家长比较多,西区家长可就近报名,也可电话报名,额满为止。

授课方式:全日制高考冲刺、业余制、一对一

文化路校区(东区):0371-63845270
13623825070 文化路任砦北街交叉口
碧沙岗校区(西区):13838072206 嵩山路与建设路交叉口向西100米

注:该校备有从1998年到2009年历届通知书复印件和联系方式可供查阅。

刮痧培训开始报名了

为了满足广大刮痧爱好者的要求,郑州康而福刮痧职业培训学校于本周六,免费培训刮痧。“周末刮痧培训班”开始报名,帮扶创业,推荐就业。

电话:0371-68861917、67933317

地址:郑州市百花路19号(百花路与建设路交叉口向南200米路东锦绣华庭B座808室)

教育资讯

郑州康而福刮痧培训学校 出版现代专业刮痧训练教材

近日,记者从郑州康而福刮痧职业培训学校获悉,由该校校长邓永清主编的《精细》刮痧手法训练手册出版发行,详细介绍以经络为核心的现代刮痧,并提出了基本的刮痧手法体系的专业训练教材。

该书深入阐述了刮痧职业标准化手法训练的相关内容,包括“精细刮痧”手法基础知识的讲解、手法训练、常见病的刮拭方法、三个基本套路以及手法训练操。对以前相对简单的刮痧手法和服务模式进行了革新,提出了“精细刮痧”的理念,使行业进入一个新的发展阶段。

张国庆

翰联管理咨询有限公司 下周举行企业绩效考评讲座

又到年终了,如何进行年度绩效考核及年度奖金分配与发放是许多老板及人力资源主管深感头痛的问题,绩效考核是否公平、公正,奖金分配是否合理,如何进行发放,这些将直接影响到各级员工的工作积极性,操作不好将导致优秀员工的流失,甚至严重影响企业的稳定性与持续发展。如何解决这些问题呢?翰联管理咨询有限公司特邀请了长期从事人力资源开发与管理技术研究的罗双平老师将于下周末来郑与您探讨,将从绩效管理基本流程、年度绩效考评标准及方案设计、年度绩效考评组织实施、年度绩效评价(评估)及绩效反馈与面谈这五个方面进行讲解。

李娟

郑州东方艺校 举行十二周年校庆

近日,郑州东方艺术中等专业学校在校州教育电视台隆重举行建校12周年文艺晚会,省市各级领导和20多家媒体朋友参加了校庆晚会演出。老师和学生们的精彩的演出以及他们精湛的技艺,赢得了现场观众的阵阵掌声。也见证了郑州东方艺校12年的教学成就。

东方艺术中等专业学校始建于1997年,是经国家教育行政部门批准成立,具有纯艺术特色的全日制、封闭式中等艺术专业学校。

李正兵

郑州师范高等专科学校 举办首届青少年艺术大赛

12月5日~6日,由河南省教育厅、河南电视台主办,郑州师范高等专科学校、河南省教育界书画家协会等承办,全省18个省辖市教育部门协办的首届河南青少年艺术大赛总决赛在郑州师范高等专科学校举行。

“首届河南青少年艺术大赛”是一个大型青少年艺术类综合赛事,以“阳光下成长”为主题,以坚持育人为本,以学校为基础,以社会为平台,开展丰富多彩的艺术活动,培养青少年健康的审美情趣和良好的艺术修养。选手们的精彩表演为观众带来了一场艺术和视觉的盛宴。据悉,大赛组委会将从获奖节目和作品中选出优秀艺术作品推荐参加全国第三届中小学生艺术展演活动。

段顺鹏