



“垄断是非常畸形的现象，只是大家都敢怒不敢言” 张伟平炮轰韩三平

“太刺激了。”这是《三枪拍案惊奇》里的一句台词。最近，《三枪》的制片人张伟平炮轰“中影”(中国电影集团公司)垄断中国电影市场的一番言论也“相当刺激”。16日，当张伟平接受采访时，他从《三枪》遭到的“不公平待遇”说起，蔑视王岳伦等人“嫉妒张艺谋”，炮轰华表奖“乌烟瘴气”，斥责中影老总韩三平就像搞个人崇拜的“坐山雕”……他最大的愤怒是：“广电总局和电影局大力扶持国产电影，非常重视中国电影市场的健康发展，但是中影却利用对电影市场的垄断权力对国产片市场进行制约和迫害。”

这番话无疑“太刺激了”。张伟平声称：“其实大家都看在眼里，只是敢怒不敢言。现在到说真话的时候了，我不在乎说出来会对自己有什么影响。”他说，中国电影市场要得到良性发展必须营造“公平竞争的健康环境”。



韩三平

——【谈《三枪》遭妒】——

“王岳伦那种(人)不值一提”

记者：现在骂《三枪》的人也很多，你觉得口碑到底是什么东西？

张伟平：口碑是老百姓的口碑，还是所谓专家、影评人的口碑？我强调的是老百姓的口碑，就是电影院里人满为患的景象。张艺谋今早在武汉还打电话给我，说半个武汉城都在看《三枪》，比好莱坞大片还要火爆。我觉得这就是口碑，真正的口碑一定来自老百姓，但老百姓没有话语权。现在很多口碑都被造假了，被掺水了，一些文化人不知道出于什么目的，以专家的身份强奸民意，用所谓口碑来评价一部电影，这完全不真实。他们根本代表不了老百姓，他们甚至不会像老百姓那样走进电影院。

记者：一些导演也表示不喜欢《三枪》，譬如王岳伦。

张伟平：王岳伦那种(人)不值一提，他还是个新人，还不算成功的。就算他是成功的，如果他不知道什么叫“做人”的话，就不应该在没看电影之前就乱说话。张艺谋太出众了，不得志、不成功的同行们就爱拿他说事。他以前拍的《大红灯笼高高挂》、《菊豆》，等等，当时就被人骂成是暴露中国人的阴暗面、取悦老外、为了在国外得奖。拍《英雄》又被骂成是商人，堕落了。今天的骂声

是故技重演，这种不公平伴随了艺谋十几年。我经常跟艺谋说，你真够冤的，不就拍电影嘛，惹来伪时尚圈的文化人和伪文化界的写手骂，你真不容易，招谁惹谁了，简直就是羡慕、嫉妒、恨。

“张艺谋在奥运会后活得更明白了”

记者：好像张艺谋的作品经常被骂？你们心态怎样？

张伟平：艺谋在奥运会之后，活得更明白了。他没有膨胀到不知道自己是谁，尽管一片称赞声，但我觉得他比以前更低调了，这一点是很少有人能做到的。尤其是面对不公正的待遇，他也能泰然处之。

记者：明年你们是要开拍《山楂树》和《金陵十三钗》两部作品吗？

张伟平：是这样计划的。《山楂树》的题材是艺谋的长项，他可以驾轻就熟，拍得很感人、很有意思。《金陵十三钗》是我和艺谋最兴奋的剧本，拍《金陵十三钗》是艺谋一次新的尝试。它既有战争的残酷性，也有人性与抗争，更有十三钗的悲壮。在二战的大背景下，耐人寻味。我很喜欢，也是艺谋从影以来最大制作的电影。应该说各项准备工作正在按部就班地进行，我们希望准备得充分一些。

——【谈“中影”垄断】——

“华表奖已经办成一家独大和个人崇拜了”

记者：我们看到您的一些言论，似乎《三枪》遭遇了一些不公正的待遇？

张伟平：说实话，我都不相信这样的事情真的有人做得出来。电影上映的当天工作人员告诉我，说在某专业网站上，给《三枪》的评分都是1分，后来查清楚是一个受雇于某同档期竞争对手的人，组织了30多人去投票，目的就是让《三枪》评价降低。

记者：你是怎么查到这个情况的？

张伟平：我们了解到网站受到了压力，最明目张胆的是，有人公然以某集团的名义要求媒体撤下头条中的正面报道，一定要上负面报道。这些行为，说难听一点，就是垄断，就是流氓。但是，电影不是几个人就可以掩盖真相的。

记者：你说的垄断是什么意思？

张伟平：这个意思很明确，一家独大就是一种垄断。前几天，我碰到了电影局的一位领导，他问我，这两年华表奖为什么请你多次都不来，我说，华表奖已经办成一家独大和个人崇拜了，知道的是政府最高奖项，不知道的还以为是谁公司的宴会呢——台下坐的都是内地港台台的扛把子，上面一片“谢韩三爷”的喊声。什么“三爷”啊，我刚开始还以为坐山雕来了呢，把华表奖搞得乌烟瘴气。

记者：你和“韩三爷”熟悉吗？

张伟平：我们不认识，也没说过话，谈不上有矛盾，我只是看不惯这种情况：你有什么资格利用国家的资源、国家给你的权力大搞个人崇拜，搞一家独大？这里有多少腐败问题，大家心知肚明。华表奖是中国电影人神圣和崇高的奖项，现在搞成什么了？你是国企干部，

这么干靠谱吗？

“不合作，他就在档期放进口片跟你火拼”

记者：你说中影垄断市场，具体表现在什么地方？

张伟平：它一分钱不出就可以分利润，就可以拿好处。中影其实也没有多少院线，但最大的权力就是引进、拿进口大片的排期来挤压国产大片是众所周知的。你不跟它合作，它就在这个档期里放两部进口片跟你火拼，放狗咬你。这种做法是不道德的，国产片本来就处于成长期，跟美国大片竞争还是有劣势的。它是庄家，没人敢招惹它，这种垄断，对国产片市场产生了制约和迫害。

“脓包总要被挑破，把脓放出来是好事”

记者：在“一家独大”的现状下，中国电影市场的良性发展需要作出哪些调整？

张伟平：国家还是需要加大对民营企业的支持力度，从《英雄》到《黄金甲》，到《集结号》，很多都是民营企业的作品。国企应该起到引导和辅助的作用，一个健康的市场应该是公平竞争，不应有垄断。

记者：这些言论出来之后，你会被推到浪尖，会对你造成什么影响？

张伟平：该说真话的时候到了。垄断是非常畸形的现象，大家看到华表奖颁奖典礼的电视播出后都会反感，只是没人敢说罢了。脓包总有一天要挑破，把脓放出来是好事。我不在乎自己会受到什么影响，要是在乎就不会在这个时候说出来。

记者：现在这样会不会遇到变本加厉的报复行为？

张伟平：他？不屑一顾！ 本报综合报道

新年送突破，时尚又安全！

随着元旦来临，互赠礼品表达心意的朋友不在少数。洋酒、茶叶等礼品已成送礼首选，这些常规礼品，是否是亲友真正需要的呢？有没有一种即新颖实在又安全时尚的礼品，来代替传统礼品呢？如果您有这样的想法，那么您不妨考虑“送安全”！

信息时代，送礼就送安全

送礼送安全？您肯定会问我，送安全固然好，但这种无形的安全又如何送呢？提到安全我们不难想到人身安全、财产安全和用电设备安全等诸多的安全元素。下面要与您谈到的就是安全的一种：用电设备安全！

在电器的包围圈中，对于家用电器来讲，我们更要讲究科技与安全性！但您是否关注过连接这些昂贵电器的电源插座呢？电路中最具破坏力的是瞬间生成的高电流与高电压，专家称为电涌。我们平均每天会遭遇约18万次左右电涌冲击！产生电涌的因素包括雷击感应、开关动作、磁性干扰等。精度越高、越昂贵的电器对电流的稳定性要求越高，电涌对其危害也越大。电涌会造成精密电路被击穿、元器件被烧坏、电器寿命缩减等。知道电涌对家电的诸多危害后，您是否觉得送礼就送安全，是个不错的主意，那么行动吧，让您的亲人、朋友也体验一下高科技功能插座为生活带来的便利吧！

随着科技的进步，插座已经不再仅仅是电源插座产品，更承担起用电安全保镖

的角色。突破电气公司研发出具备高科技防护功能的突破插座。面对无所不在的电涌，突破插座的防雷技术不仅限于电源线的防雷，在网络线、电话线及电视(同轴电缆)防雷方面都有着更加全面的保护功能。电涌每次产生的时间约为0.000001秒，突破插座可有效避免了因日常电路中存在电涌和感应雷而导致财产损失或人身伤害，最高能抵御10000A的电涌和感应雷。

送礼就送安全，突破插座除了安全的功能、美观的外形和值得信赖的售后服务外，在年底更推出了优惠大让利活动！突破插座产品全线价格下调，最高下调幅度为35%，以型号TZ-CI62的突破基准插座为例，原价88.9元，现价58元，节省30.9元，希望此举可让更多市民体验突破插座的安全功能和卓越品质。

突破插座卖场导购：家乐福、沃尔玛、家得宝、世纪联华、大商新玛特(二七店)、华润万家、苑陵商场、SPAR大卖场(桐柏路)、阳光超市(北环21世纪社区)、创新大厦(文化路)、中关大厦、百脑汇、赛博科技城、科技市场、名优五金机电城(郑汴路)、黄河食品城(农业路)、南三环五金塑料城、南三环盈合百货城

突破插座官方网站：www.topline.com.cn
免费客服热线：4008-986-315
郑州客户专线：68796891

——【每日大看台】——

演出剧目：《盛世梨园——河南省戏曲精品名人名坊》 演出时间：每周二、三、20:00 演出票价：30元、80元、180元、280元、380元、580元、880元 演出地点：河南电视台8号演播厅 售票热线：0371-60111111
演出名称：《清明上河 梦幻东京》演出时间：每晚19:50 演出地点：开封市东京艺术中心(大梁路西段) 演出票价：88元、128元、168元、688元 演出单位：开封市歌舞剧院 订票电话：0378-3726868 3268888 3261111
保利影城《2012》11:40 《三枪拍案惊奇》09:40 10:30 11:30 12:30 13:30 14:20 15:20 16:30 17:20 18:20 19:20 21:20 23:20 《三枪拍案惊奇》(数字)20:20 22:20 《刺陵》09:50 11:50 13:50 15:50 17:00 20:00 00:00 《十月围城》10:20 13:00 14:30 15:40 18:10 19:00 19:40 20:40 21:30 22:10 23:10 《十月围城》(数字)09:30 12:10 16:50 《花木兰》09:20 豚鼠特攻队(3D)14:50 《风云II》17:50 22:00 23:55
大上海影城《花木兰》10:00 《三枪拍案惊奇》10:00 10:40 12:00 12:30 13:00 13:30 14:00 14:30 15:00 15:30 16:00 16:30 17:00 17:30 18:00 18:30

19:00 19:30 20:00 20:30 21:00 21:30 22:00 22:30
《十月围城》10:20 11:00 12:20 13:10 13:50 14:40 15:30 16:10 17:00 17:50 18:30 19:20 20:10 20:50 21:40 22:30《2012》11:50 14:30 17:10 19:50 22:30《刺陵》12:10 14:20 16:20 18:20 20:20 22:20《风云II》12:50 14:50 16:50 21:50 奥纳(2012)13:40 16:35 19:30《刺陵》10:45 14:00 16:15 18:30 20:50《风云II》22:10 14:35 17:00《三枪拍案惊奇》11:20 12:20 13:15 14:20 15:10 16:20 18:15 20:15 22:05 10:30 17:40 19:20 21:15《十月围城》10:15 11:15 12:50 13:50 15:25 16:25 17:10 18:00 19:00 20:35 21:35 19:40 22:15
横店影城《花木兰》13:20 15:20 17:20《风云2》12:20 14:20 16:20《2012》10:30 13:20 16:00 19:20 21:20《刺陵》10:40 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:20 20:20 22:20《十月围城》18:00 18:50 19:40 20:30 21:20 22:10 23:00《三枪拍案惊奇》10:20 11:30 12:10 12:50 13:40 14:10 14:50 15:40 16:10 16:50 17:30 18:10 18:40 19:30 20:10 20:50 21:30 22:00 22:50 23:10