

因为责任 所以执着

——专访河南省手拉手少儿艺术团团长翟芳

教育就是良心和责任

“我要对得起我的学生和信任我的家长。”感冒刚刚好，还没来得及休息两天，身为团长的翟芳就赶紧投入到教学中来。一招一式一丝不苟，明亮的排练大厅里老师们教得认真，大厅外隔着玻璃的学生家长也感受着老师的耐心。

“我们的老师不敢有丝毫的松懈。”一旁陪同的艺术团副团长，也是教师身份的郑仰鹏告诉记者，一心扑在事业上的翟团长，孩子还没满月，就瞒着家人来到单位，在排练大厅外看着老师教学生的动作，然后在课后指出教师某一个动作不规范，应该怎么做。不是对老师不放心，而是心离不开这里。“教就要教好，要对得起孩子。”翟芳常提醒她的老师，那么多的家长在看着我们，有信任也会有疑虑，而我们给他们的只有一个就是责任心。“都说教育是良心的事业，教育就是一种责任，一种来自内心的对事业的追求与传承。”

这从她的专业教师团队可见一斑：所有老师全是专职，录用后分批送到中国歌舞剧院进行三个月的专业知识、教学技巧、心理辅导等方面专业培训，同时还聘请著名舞蹈家、中国歌剧舞剧院高级编导、中国歌剧舞剧院舞蹈考级委员会主任罗迪强担任名誉团长和艺术总监，长期指导教师培训和教学工作。

“没有学不好的学生，只有不会教的老师。”翟芳认为，老师的专业素质和责任心是缺一不可的，这样才能既教学生练好舞蹈，又能塑造学生好的人格。

十年磨一剑赢得好口碑

要不是采访中一个老师问她为演员做服装的事，翟芳说她不会告诉记者她们的艺术团

已被中央电视台少儿频道邀请录制春节联欢晚会的事，在这个晚上她们有两个舞蹈节目。一旁的郑仰鹏说，除此外，目前他们已接到了包括五家政府部门的邀请。“都是公益性的演出，时间和节目编排上能来得及的话，我们都会参加的。”

从当初的一个老师几个学生，到如今的7个专职教师和旺季时900多学生的规模，河南省手拉手少儿艺术团已在这个行业中打拼了十年。从对少儿的智力发展、道德养成、意志品质的培养，到身体素质的提高、审美能力的培养等方面，他们为孩子们提供和构筑了富于童心的审美欣赏与审美创造空间。娇弱的孩子经过刻苦训练毅力得到了充分的磨炼，有潜质的孩子从这里迈向了更广阔的未来。

作为为数不多的经省民政厅、省文化厅批准成立，省文化厅主管的省级公益性少儿艺术团体，河南省手拉手少儿艺术团在同行业中一直走的是做好扎实的功底、低调宣传、认真做事的路子。一位许姓家长告诉记者，她是通过同事介绍才了解“手拉手”的。“这些年我们基本上没做宣传，学生大多是介绍来的。”翟芳说她只想先把来的学生教好，若干年后，学生能回忆起在这里上训练课的情景，认为没浪费时间，她就知足了。

这就是2006年被文化部授予“优秀园丁奖”、2007年获得教育部“优秀教师奖”的翟芳，当他在想如何扩大办学规模增加收入时，而她想的却是如何将自己追求的艺术在更多的孩子身上得到高标准的延续。也许，从该团学员参加今年中国歌剧舞剧院院外舞蹈考级的通过率95%以上这件事上，我们再一次感受到翟芳的执着与责任的价值、魅力所在。



翟芳

河南省手拉手少儿艺术团团长

团长寄语：用心做教育，用爱做人师！教育，是一种事业；育人，求一种境界；得天下英才而教之，不亦乐乎！

获奖理由：作为中国歌剧舞剧院考级指定中心，该团一直严格按照中国歌舞剧院制定的科学的教学方法开展教学工作。作为中国舞蹈家协会南方舞蹈学校训练基地、北京爱莲舞蹈学校（由著名舞蹈艺术家陈爱莲创办）的招生报名处，该团一直为了开拓学生的艺术道路而努力。

采访河南省手拉手少儿艺术团的团长翟芳时，她正在专业舞蹈排练厅里为学生上课。“我们团长的责任心太强了，艺术就是她的生命。”办公室里一位老师向记者感慨。下课后，翟芳稍作休息，采访的话题就从“艺术和责任”展开了。

晚报记者 唐善普 张国庆



河南省手拉手少儿艺术团 培养艺术人才的摇篮



河南省手拉手少儿艺术团是经河南省文化厅、河南省民政厅批准成立，隶属河南省文化厅主管的省级公益性少儿艺术团体。主要业务是开展少儿艺术培训，配合主管单位、省内各大媒体举办各种赈灾救助等公益性演出，与全国各大电视台、各大少儿艺术团体进行文化艺术交流演出，参加由权威部门举办的专业艺术赛事。

我团现为中国歌剧舞剧院指定考级单位、河南省舞蹈家协会指定教师培训机构、河南省艺术培训协会副会长单位；中国舞蹈家协会南方舞蹈学校河南教学基地、北京爱莲舞蹈学校河南招生办，为在我团学习舞蹈的孩子提供了继续深造的机会。我团每年儿童节、国庆节、元旦、春节都与主管单位、媒体联合举办大型庆祝晚会，已成功举办了三年，共六场大型文艺晚会，为孩子们提供更多演出、锻炼的机会。2009年10月8日，我团在郑东新区河南艺术中心举办了大型庆国庆文艺演出，省文化厅、民政厅有关领导、著名舞蹈家陈爱莲老师、中国歌剧舞剧院艺术总监罗迪强老师、河南省舞蹈家协会专家均到场观看表演，并发表重要讲话。2010年春节我团小朋友将代表河南登上中央电视台少儿频道春节晚会的舞台，一展河南少年儿童的风采。

河南省手拉手少儿艺术团目前拥有3间专业舞蹈排练厅，总面积800余平米。师资力量雄厚，特聘请著名舞蹈表演艺术家陈爱莲女士担任我团艺术顾问。著名舞蹈家、中国歌剧舞剧院高级编导、中国歌剧舞剧院舞蹈考级委员会主任罗迪强老师担任我团艺术总监，长期指导我团的教师培训和教学工作。团长翟芳毕业于北京舞蹈学院，持北京舞蹈学院颁发的教师资格证，2006年被文化部授予优秀园丁奖、2007年获得教育部优秀教师奖，2009年被中国舞蹈家协会评为中国舞蹈艺术优秀工作者，从事少儿舞蹈教学工作近十年来，培养出了大批优秀的学员，教学成果显著。副团长郑仰鹏毕业于山东艺术学院舞蹈系，持中国歌剧舞剧院颁发的教师资格证，我团现拥有专职舞蹈教师七名均毕业于专业舞蹈艺术院校，持中国歌剧舞剧院或中国舞蹈家协会颁发的教师资格证。



专职的教师 专业的舞蹈

专心的教学 专注的理念 专门的环境

这里，一切都是专业的准备，专为您的孩子未来着想！

招生对象：4岁半以上的少年儿童

报名咨询电话：0371-61515355、63757555、63728555

艺术团地址：郑州市东风路与天明路交叉口天旺广场三楼3-57号

艺术团网址：www.slsyst.com