

立春篇

立春后五日，春态纷婀娜。白日斜渐长，碧云低欲堕。残冰坼玉片，新萼排红颗。遇物尽欣欣，爱春非独我。迎芳后园立，就暖前檐坐。还有惆怅心，欲别红炉火。《立春后五日》白居易唐



小沈阳今年最火

忽如一夜成传说

小沈阳 “Pia Pia”地红遍大江南北

穿着花裤衩，跳着八字步，一夜之间小沈阳“Pia Pia”地闯入了大江南北无数人的视线。尽管这小子不爱说话，满嘴娘娘腔，但演技不错，人气极高。年初有师傅赵本山力捧，演春晚小品《不差钱》一鸣惊人，身价暴涨；年底有大导演张艺谋重用，主演电影《三枪拍案惊奇》让事业高歌猛进，从不入流的小品演员踏入阳春白雪级别的电影界，彻底打破了当初有人称其红不了多久的预言，小沈阳真正做到从大年初一一直红到年尾。

有人把“春晚”比做一场科举，而借此走红的艺人好似中举的学子。“十年寒窗无人问，一朝春晚天下闻。”能遇上慧眼识才的赵本山，小沈阳很幸运。有赵本山这位参加春晚20年来11次蝉联“小品王”的师傅，小沈阳2009年春晚的走红可谓是“站到了巨人的肩膀上”。再加上小沈阳那独特的语言和动作，“嘿！”“Pia Pia”，以及肩背挎包，连蹦带跳地学小姑娘的样子，迥然有别于往年春晚小品的风格，小沈阳想不红都难！



《潜伏》剧照

刘谦 掀起一阵魔术热

一直不冷不淡的魔术在刘谦亮相春晚之后立刻进入沸点，春晚的魔术年年都有，之前却没有哪一年像2009年春晚刘谦的魔术这么让人关注。两条橡皮筋、一枚硬币、一枚戒指，这几样再简单不过的小道具，却在各地热议，并掀起一阵学魔术、看魔术、解魔术的热潮。刘谦不仅仅是演出商争抢的香饽饽，电视台也发现沾上刘谦或者跟魔术挂上钩，收视率立即蹭蹭蹭地往上爬。

刘谦一夜之间红遍全国，身价如同直升飞机飞上天，魔术的魅力被他无限放大。刘谦的表演，不仅使人们对近台魔术的兴趣倍增，而且推动了魔术演出市场、促成电视台魔术类节目的应运而生。电视屏幕上的“魔法大战”也正是从这时开始的，各电视台纷纷推出自己的魔术节目火拼。刘谦的走红起自魔术，更得益于魔术，却不仅仅是魔术，只能说魔术成就了刘谦的走红。



刘谦

《潜伏》 谍战剧的新高峰

没有太多的宣传，没有巨额投资，由孙红雷、姚晨主演的《潜伏》却成为2009年最热的电视剧，并相应带来了一股强大的“潜伏”热。《潜伏》不仅折服了观众，更获得了官方给予的至高无上的荣誉，甚至有专家一致把该剧推为谍战剧的一个高峰。

自《武林外传》之后终于摆脱了“郭芙蓉”的称号。而之前拍过《不要和陌生人说话》《沉默的证人》等多部作品的导演姜伟，迅速以“黑马”姿态，被网友称为与宁浩并列的两位电影、电视界的“另类大导演”。

该剧从主角到配角，无一例外地在表演上大获全胜，孙红雷、姚晨这对本来没有任何“化学反应”的演员各自在剧中有突破性表演。孙红雷一改往日张扬、跳跃的“抢戏”风格，以内敛、平和的方式完成了一次“理性”演出；姚晨也尽情发挥了其“幽默”本性，

作为一部谍战题材剧，《潜伏》没有枪战、追杀、爆破，但是情节紧凑、悬念重生，剧中出现的大量历史背景以及人物，也都有史料考证，李克农、戴笠、毛人凤等历史人物穿插其中，大大增加了这部谍战剧的真实感。除去内斗、谍战这些外壳，《潜伏》本身还存在一个坚硬的内核——信仰是无穷深海。



周立波

周立波 上海人的爽口小菜

2009年的上海，出现了“满城争说周立波”的文化奇观。用周立波的话来说，“一个人引起了一座城市的骚动”。因为他的海派清口好笑！如果不好笑，周立波的台词不会蹿红网络。好笑是喜剧的起点，也是最高的成就。

差异。他讽刺假货，开涮股市，揶揄统计数据、大牌明星，模仿首长，在周的表演中，观众获得少有的精神慰藉，引发了心中共鸣。

每次站在“笑傲上海”的舞台上，周立波首先就会先给观众来段时事脱口秀，接着他又会像一个学者一样，向观众阐述南北文化差异，城乡文化

尽管周立波一直坚持自己是“上海人民的小菜”，但如今知道这道“小菜”的不只是上海人——日前，CNN评选出了年度“亚洲影响力人物”，从8个亚洲国家中选出25名影响力人物，中国占7席，周立波与刘德华、周杰伦等同时入选。

苏珊大妈 迅速风卷欧亚大陆

21世纪最强有力的两种传媒工具——真人秀电视节目和网络平台，将默默无闻、貌不惊人的中年妇女苏珊博伊尔推到了娱乐圈金字塔的最高峰。今年4月11日，苏珊参加了英国选秀节目《英国达人》后，凭歌曲《我有一个梦想》惊艳全球。

歌《Like A Virgin》时，不难了解，她的关注度为什么仅次于MJ之死。比起其他一个个精神不济、票子缩水的明星，苏珊大妈简直就是个富矿。英国女王要亲切地接见她，美国总统奥巴马要预约新年歌声，连号称“型男之王”的“007”也要找她唱主题曲。势头风卷欧亚大陆，还让一串串的“大妈”级人士找到了新生。看她挤眉弄眼的搞怪图片顿时天清气朗；听她饱经沧桑的嗓音，处于“中年危机”的整个美国都舒畅了……



苏珊大妈

立春这天，代表着春天来临，“一候东风解冻，二候蛰虫始振，三候鱼陟负冰”，东风送暖，大地解冻，万物生长。而娱乐圈的新人新秀们就像春天的河底的那条鲤鱼，当冰破水暖之时，使劲地一跳说不定就能跳过那道高高的龙门，一夜之间就红遍了大江南北，正如歌中所唱：“不要疯狂地迷恋我，我只是个传说。”

晚报记者 杨宜锦

2009年12月30日 星期三 主编胡田野 编辑王冉 校对晓梅 版式王姿