

没有奥运会的波澜壮阔，没有世界杯的波诡云谲，于体育而言，2009年只能算是个“小年”。然而正像竞技场上永远都是硝烟弥漫一样，只要有竞争存在，即便是“小年”，也不会波澜不惊，风平浪静。2009年正在从指尖悄然滑过，站在岁末，当我们将一年的体坛如过电影一般回顾时，留在脑海中的其实是一部部大片。

从张琳打破世界纪录到了俊晖重回王者之巅，从白雪独步天下到郎平高调回归，从菲尔普斯的吸毒风波到马拉多纳的信任危机，从足坛的反赌风暴到姚明、刘炜的兄弟之争，从孙悦的“车震门”到中泰对抗……体坛风云中，一位位男女主角闪亮登场，场景也从场内到场边，遍布各个角落。你从中可以找到刚硬如刘炜的“硬汉”，坚强如赵薇的“花木兰”，无厘头如张艺谋的“拍案惊奇”，更有发人深省的“2012”。作为观众的我们，或兴高采烈，或愤愤不平，或疑惑迷茫，或郁闷愁苦，俨然如观看一部部不同题材不同风格不同诉求的电影，百感交集，感慨万千。

都说艺术来源于生活而高于生活，如果说电影必须经过一定程度的虚构、夸张、加工的话，那么来自体坛的情节则是完全真实。或明或暗或美或丑，由此产生的感受也更真实明确。

过小年，看大片。可以说我们在用电影的方式盘点体育，也可以说我们是在用体育的方式盘点电影，但似乎又不得不然。准确地说，我们其实是想换一个角度来审视我们的生活，因为不管是体育，还是电影，都是生活的一部分。而生活才是最重要的，我们想要我们的生活永远美好。

本报文体中心

郑州晚报
体育新闻
2009
年终特刊
WWW.LHXL80.CN

2009体坛 佳片有约



T10《2012》 出来混总是要还的
T11《硬汉》 都是纯爷们，24K的
T12《花木兰》 谁说女子不如男

T13《非常完美》 当幸福来敲门……
T14《气喘吁吁》 漫漫人生路 总会错几步
T15《三枪》 雾里看花花非花
T16《疯狂的赛车》 原来你什么都想要