

决胜2010年艺术类考试系列之九

# 艺术生文化课勿“走麦城”

业内人士:专业成绩好并不一定是通行证

刚刚发布的《河南省2010年普通高等学校艺术类专业招生实施办法》(以下简称《办法》)规定,艺术专业本科文化录取控制线按不低于河南省本科二批录取控制线的65%确定,专科文化录取控制线按不低于河南省专科二批录取控制线的70%确定。而数据显示,2009年我省艺术类考生报名人数为103086人,首次突破了10万人。

日前,在接受采访时,大多数专业人士坦言:“《办法》提高了艺考的文化课门槛,2010年艺考录取难度或将进一步加大。”

晚报记者 唐善普 实习生 毛玺玺/文



## 捷径不再—— 艺考大军竞争加剧

近年来,面对越来越强的艺考大军,艺术生的压力也越来越大,竞争越来越残酷。记者了解到,2009年,我省的艺术类统考报名的人数为103086人,首次突破了10万人。而2009年河南省艺术类高考实际录取人数为56475人,录取率约为54.8%,但比高考整体录取水平的58%低了3.2个百分点。

“过去人们将参加艺术类考试作为一个‘捷径’,但最近两年面临的形势却是越来越严峻。”作为评改考生试卷的“考官”,河南工程学院艺术设计系主任陈涛教授认为,面对如此巨大的竞争队伍,艺术生如何结合自身资源获得高考的胜利就显得尤为重要。谈到刚出台的《办法》,陈涛说,这些年来,存在着很多艺术生重专业轻文化课的倾向,一方面是因为录取时文化课的比例最多占到50%,有的甚至是按专业课的分从高录取,这就给艺术类考生一个错

觉:文化课没有专业课重要。这也是一些考生和家长将艺术类考试作为高考“捷径”的根本所在。《办法》的出台给这些人敲响了警钟,不能再轻视文化课了。

## 比重增加—— 文化课渐成升学“门槛”

事实上,近几年来教育部门在不断提高对艺考生的文化要求。如,2007年艺术类本科的文化课考试录取分数线不低于第二批本科录取控制分数线的60%,艺术类高职(专科)的文化课考试录取分数线则为高职(专科)批次录取控制分数线的70%,而2006年

为60%。

“《办法》显示出了文化课对于艺术生的分量在逐渐增加的倾向。”中原工学院人文与社会科学学院广播电视编导系副主任,多次担任河南省编导专业统考评委的王春芝表示,目前,考生专业考试临近,考生在专业方面要加强,表现在时间分配上占的比例较大,但文化课最好不要停滞,原因很简单,现在的艺考,专业分数和文化课分数都很重要,而且比例上在逐渐加重。

“文化课的成绩已在很大程度上左右着未来艺术生的成绩。”陈涛提醒正在备考的艺术生:考生在最近这段时间里基本上将全部精力放在了专业课上,有的甚至是半年以上,认为专业课考后再全力以赴专攻文化课。“这种想法和做法是非常

错误的,结果必然导致后期的文化课学起来非常的吃力,有的甚至因文化课成绩过不了分数线而“败走麦城”。

## 专家提醒—— 谨防误区“害”了自己

“一直以来,大家对艺术类高考认识有个误区,认为文化课不好没关系,只要获得艺术类考试‘通行证’,一切便畅通无阻,比考其他院校来得容易。”连续当了8年招生“考官”的黄河科技学院音乐学院声乐教研室主任李庆勋,在接受采访时举例说:“比如说音乐类考生最重要的是两个方面,一是文化课,二是专业课。因此报考音乐的学生,一定要把文化课学好,专业课可以正常学习,在考前要集中精力进行专业学习,但文化课不能丢弃不管,只是在学习时间上要合理分配。”

今年报考美术专业的考生宋琪赢告诉记者,这个规定公布后一个明显的变化是,他的很多原先并不把文化课考试当回事的同学,在冲刺专业课的同时,已在开始复习文化课了。

中原工学院艺术设计学院院长、教授,多次担任河南省美术类专业统考评委的杨刚表示,艺术生不必等到专业考试后才学文化课。“由于艺术类考生逐年增多,对文化课的要求也越来越高。甚至可以说,文化考试成绩的高低成了艺考生能否迈进高校的的决定性因素。考生艺考这关能通过,但如果在文化课上‘失足’,总有些遗憾。”

杨刚坦言,从刚出台的《办法》可以看出,专业课考得好并不代表一个完美的结束,而是另一个更加激烈竞争的开始。艺术类考生应抓紧时间与精力,备战文化课,到时别让文化课拖了后腿。

以实力和事实说话 用成绩和信誉证明

# 郑大名师艺考文化课“保送本科”

开设“本科承诺冲刺班”,入学签订协议,不达河南省2010年艺术类高考文化课本科分数线,全额退费,由郑州市公证处公证  
预约热线:0371-67213666 65661111 66119866

2010年全省艺术类高考已拉开大幕,11个艺术类专业统考陆续开考。考场内考生奋力拼搏,考场外家长努力为孩子寻思着下一步的打算,因为他们十分清楚,艺考难,难在文化课。

来自郑大名师学校的反馈信息显示,不少有远见的艺考生家长,两个月前已开始“一颗红心两手准备”,一边为孩子准备专业课,一边忙着咨询如何提高文化课成绩,打听该校的“本科承诺冲刺班”开班时间。

日前,郑大名师学校校长张军旗说:“郑大名师已做好充分准备,即日起艺术生文化课‘本科承诺冲刺班’开始招生,保送本科不达文化课本科分数线,全额退费。” 吴幸歌

## 文化课难度提升5个百分点 本科线“门槛”抬高20~30分

省艺术类专业招生实施办法规定,使用校考成绩录取的艺术专业,本科文化课录取控制线按不低于我省本科二批录取控制线的65%确定。这比去年足足提高了5个百分点。

“也就是说,按照相应分数线来测算,新规定相当于把艺术类本科录取线提高了20分至30分。”郑大名师学校校长张军旗表示,对于本就不擅长文化课考试的艺考生来说,高考录取无疑难上加难。

## 艺考生的困惑

### 一轮没学完,二轮赶不上,三轮学不会

张军旗领衔的郑大名师学校,在郑州有着14年的办学经验积累和信誉。他分析,“艺术

生往往有这样的困惑:一轮没学完,二轮赶不上,三轮学不会。”

根据高中学校的高三复习安排,由于要照顾到大多数学生,往往三轮复习紧锣密鼓安排,学生一旦落下,就很难跟不上。而一轮复习时,艺考生忙于专业课,无暇顾及;二轮复习难度加大,跟不上节奏;到了第三轮全面巩固阶段,由于前两轮的落后,这一轮复习根本就摸不着头脑。越学越不懂,越学越没信心。

## 郑大名师“短跑教练”

### 搞定艺术生文化课

艺术生具备自身的特点,艺术生是绝对不可以和普通生放在一起辅导的,就像把短跑运动员和马拉松运动员放在一起训练,情况将很糟。艺考生尤其在3月份的冲刺阶段,需要短

跑运动员的训练方法,速度和技巧成了关键。张军旗说,我们郑大名师就要做好艺术生的“短跑教练”,为艺考生量身打造一套系统的百日冲刺高效增分方案。

运用“大才测试系统”对每个学生进行测试,找出学生问题所在,分析问题危害,做出相应的解决方案,对课程学习果断取舍并进行时间流程管理,日清周考月模拟。

郑大名师的师资均来自于10年以上教龄、长期担任高三毕业班教学、省市重点中学特级教师、一线优秀教师,有的老师还直接参与2009年河南省高考阅卷工作,并且有多年辅导艺术生的经验,高效的训练,完全覆盖高考重点、考点,搞定艺考生文化课,助考生轻松上名校!

一个优美、安全舒适的学习环境,对艺考生的考前冲刺不可或缺。郑大名师的校园实

行全封闭管理:

- 1.安全上:24小时保安巡逻,24小时专职班主任、辅导老师、生活老师跟班;
- 2.饮食上:统一食堂,办理餐卡,菜品丰富,各取所需,费用自理;
- 3.住宿上:标准间配置,内设卫生间,冷暖空调,洗衣机,校内浴池;
- 4.环境上:幽静无噪音,新教室,新宿舍,新空调,新操场,焕然一新。

## 实力和成绩证明

### 郑大名师领航艺考文化课

郑大名师实行教学封闭管理,学习氛围浓厚;独家开办的“大才4E”教学模式,教学效果显著。学校连年超过96%的本科上线率。

从2005年到2009年历年艺术高考中,郑大名师辅导的考生,平均成绩超过分数线60多分,升学率超过98%;2008届文化课班135人,133人过了本科线;2009届文化课班139人,过本科线人数达到133人,本科上线率连年超过96%。

张军旗介绍,艺术生文化课培训将细分为:基础班、强化班、本科保送班和高考一对一班,“我们郑大名师誓做河南十万艺考大军的军旗,引导艺考培训行业,通过我们师生的共同努力,让每个艺考生高考成绩单科提高30~60分,总分提高180~260分,进入理想的高校深造。”

注:郑大名师艺术生文化课即日起开始招生,欢迎家长、学生预约公开课程位和前来参观校园。  
报名及上课地点:  
郑大名师艺术高考学校(郑州市中原中路128号,中原路与西环路交叉口东200米路北)  
预约热线:0371-67213666(三线)、65661111(十线)、66119866  
网上报名: <http://www.mingshi.net>

