

郭德纲相声专场特刊



于谦： 相声不能断了脉

一个行业的兴盛肯定不是一个人的功劳,但是和某个人肯定有着不可分割的联系,因为在这个行业的兴旺之中,坚持、继承、创新,能坚持10年,这个行业将会迎来“天道酬勤”的结局。而郭德纲则是这个“复兴”行业中不可忽视的一个人。

“不是辛苦,是艰难和难耐的寂寞。这个过程太长。草根一词,我很喜欢,英雄就不敢当了。”和郭德纲搭档的于谦目前在名气上并没有郭德纲那么大,但是,相声不是一个人就能演好的,因为单口相声仍然没有对口相声那么有煽动力,所以,于谦的出现,其实并不逊色于郭德纲。

相声 10年不挣钱

于谦给记者说起10年来坚持相声的情况：“10年来,我们都在赔钱,票价定在20元到60元,几乎每场都在赔。有一次,我们赔了3000元左右,把我们高兴坏了,最多的时候我们一场赔1万多。我们当初没想过相声会像近段时间这么火。你们相信吗?因为大家都是出于对相声的喜欢。也就近半年时间内,媒体才对我们关注多一些。即使在目前,我们有一定的成绩,但我们还是不会放弃小剧场的演出,票价虽然被黄牛炒得很高,但是我们不会涨价。”

“既然赔钱,怎么生活?怎么在10年之内来坚持说相声?”记者的问题虽然很伤于谦颜面,但是,于谦并没太在意。“德云社”经纪助理王海说:“郭老师和于老师都有自己的文化

公司,经营一些文化产业。他们还串一些电影电视。”在电视剧《九九归一》和《天下第一丑》中,都有于谦的镜头。《天下第一丑》讲述京剧名丑刘赶三的故事,于谦演的是刘赶三所在戏班的老板,由于出镜比较多,所得报酬也比一般人的收入稍好一些。

王海话未说完,于谦又说起郭德纲填补相声赔钱的背景:“郭老师也有这些经历的,他以前是安徽卫视综艺栏目的主持人,做这个也有收入。”

10年不挣钱!这个账目不可细算,赔了多少?收获多少?伴随而来的喜怒哀乐又有多少?个中滋味又是怎样的五味杂陈?只有以郭德纲、于谦为代表的坚持说相声的人才知道。

网站推广相声

“你说的这个问题是关键,相声如何与时俱进。”于谦首肯记者的提问,却由于脑袋中的段子太多而举不出例子,“我们加入新的元素和带有时代感的内容在相声里实在不少,但是一下想不起来,你可以到郭老师的网站上去看看。”

郭德纲有自己的BBS网站,自任版主,吸引了众多相声迷的追捧。在网上,每天都有数百名网友通过BT或者电驴下载他的相声。该网站的注册用户曾经只有2000多人,2005年底到2006年初,一下猛增到了上万人,对于一个相声网站来说,这是一个跨越式的进步。

“草根英雄”没受过传统教育,但是早早学会了电脑,并且让电脑为自己挚爱的相声服务。记者提出:“如果说将你们的相声录制成碟片,卖得又很好,你们在北京小剧场的相声表演会不会受到冲击?”

于谦沉稳地表示:“不会的,我们自己做的碟子以22元的价格在发行,情况还不错,版权先是在我们这里。我们在小剧场的演出每场都是变化的,而观众相对又专业,他们是到现场去感受段子中的韵味和气氛的,而不单单只是听相声。只有每次都不一样,观众才爱看,才会有回头客。”

谈到发展相声,于谦和郭德纲都觉得,不管相声怎么发展,传统是不能丢的。“相声不能断了他的脉!说这个人身上很脏,头发很长,躺在泥堆里边,你要想救他把他扶起来,换件衣服剪个头发洗个澡,里里外外捣腾好了他就能活了。要是看他哪儿有毛病就割掉哪儿的话,他就死啦。救一个东西就不能断脉。拿相声来说,我们的相声,老年人也爱听,白领年轻人也能听,包括附庸风雅的某些人也能接受,只要分寸拿捏好就行。”

本报综合报道



2010安信担保企业服务年

贺岁

河南安信投资担保有限公司董事长许宪魁携全体员工向社会各界朋友拜年!

生事虎如祝
活业虎虎大家
幸腾生添虎
福飞威翼年

安信担保2010新春感恩回馈火热进行中.....

融资热线: 400 608 0896 投资热线: 400 608 0886
地址: 郑州市经六路与纬一路交叉口豫发大厦A座五楼 网址: www.safecredit.com.cn