

他是一个“相声疯子”
他缔造了“天价相声”
他创造了连续返场22次的纪录

他就是郭德纲



这一夜

与郭德纲一起 开心绿城

昨日晚上,“郭德纲从艺二十周年相声专场演出”在河南省体育馆如期举行。郭德纲和老搭档于谦偕众徒弟登台献艺,为绿城观众带来一场将近4个小时的相声盛宴。

晚报记者 苏瑜/文 张翼飞/图

演出前纲丝热情依旧

昨日中午记者到达河南省体育馆时,省体育馆周围已经出现了不少票贩子,开始向来往市民出售黄牛票,一票贩子向记者透露,郭德纲的票应该还是比较好卖的,目前他们手中最缺680元的票。

也许是离演出时间还早,也许是出于安全考虑,买票的人并不多,记者见到组委会在省体育馆周边设立的指定售票处陆续有人购票,赶搭“快乐”末班车。晚上6时许,一些心急的观众就陆续来到体育馆,等候进场。六点半,观众开始进场,尽管再三提醒,在经过安全检查时,还是有部分观众因此耽误而不能入内。

三位纲丝如愿和郭德纲合影

演出前,郭德纲在后台为《郑州晚报》的读者题词,在写到日期时,他突然非常感慨地说:“今天是我的农历生日,能够在郑州度过,非常高兴,这也说明我和咱郑州人非常有缘分。”

郭德纲说,看到《郑州晚报》当天的特刊,非常感动,尤其是几位“纲丝”的故事让他很欣慰。听说选中的3位幸运观众李炜、党永凯、樊宇航就在门口等候,他连忙急切地招呼他们进来合影。

16岁的樊宇航是某中专二年级的学生,一年多前,他从同学的MP4里听到了郭德纲的相声,非常喜欢,回家后便开始在网上搜索,从此迅速成为一名“铁杆纲丝”。得知集齐郭德纲相声晚会广告中的6枚小贴花并拼凑出“郭德纲”字样即可参加抽奖赢取演出当晚和郭德纲合影的机会,樊宇航便天天翻看《郑州晚报》。为了增加中奖概率,樊宇航一共集齐了6套。苦心人天不负,他终于如愿以偿。

“粗纲丝”党永凯给郭德纲带来了一份他精心制作的礼物。他搜集了800多张郭德纲的照片,向朋友请教了photoshop的制作方法,精心做出了一张相片,相片后面写了他苦思多日的对联:“人生何处不忧伤,唯有去听郭德纲;世间何处觅欢乐,开心尽在德云社。”郭德纲对这份特别的礼物非常满意,也对郑州“纲丝”的别出心裁而大加赞扬。



演出开场观众迫不及待

晚上8时整,演出准时开始,第一个节目是张天羽、杨鹤通的《语言艺术》,两人开说后,因为音响故障部分区域的观众听不清,现场一片骚动。场面似乎有些尴尬。但二人不愧是德云社的“弟子”,临危不乱,10分钟后,他们终于赢得了“纲丝”们表示赞誉的“嘘”声和掌声。

当主持人报幕第二个节目是郭德纲和于谦的《怪治病》时,现场气氛立刻热烈起

来。郭德纲熟悉的声音响起,馆内掌声雷动。姜还是老的辣,郭德纲一开口就音响问题修了个台阶,圆满开场。

挤兑老搭档于谦向来是郭德纲的拿手好戏,这次也不例外。从一开始自我介绍的要掌声到后来讲故事中给宠物狗烫个于谦那样的发型,让观众们乐得哈哈大笑。融入流行元素一直是郭德纲的特色,这次就把“阿凡达”拉进来,引发了不少观众的共鸣。

河南老乡岳云鹏享受高待遇

岳云鹏是德云社里唯一一位河南籍演员,2004年拜郭德纲为师,经过几年努力,成为德云社“四小云”之一。岳云鹏一上台,就把搭档孙越的风采给盖了。他抢先用河南话和观众打招呼,还故意贫嘴重复“我是岳云鹏”,当引得观众时不时重复大喊“我是岳云鹏”时,他频频“挑衅”似的欲引发争端,逗乐了不少人。

岳云鹏一开始也学郭德纲调侃于谦,后来干脆直接拿老师本人开涮。也许是有向家乡人汇报演出的心理,岳云鹏的表演十分卖劲,他拿出看家本领,说学逗唱,从太平歌词到流行歌曲,再到黄梅戏,可谓轮番上阵,当然,他也惦记着河南戏曲之乡的

盛誉,“四千岁,你莫要羞愧难当……”河南越调申凤梅一开口,全场立刻鸦雀无声,慢慢地,便有人小声随着他哼唱起来。

整个过程中,岳云鹏享受了高待遇,不但掌声是除了郭德纲之外最多的,还展现了让观众“颠倒是非”的超能力,观众毫无原则地力挺岳云鹏,使得这个长相可爱的濮阳小伙子在家乡玩了一把“指鹿为马”的好戏。

郭德纲无奈之中 受用纲丝热情

郭德纲、于谦再次出场,把本来预计压轴的节目《你得娶我》给提前说了。《你得娶我》是郭德纲2009年的新段子,也是纲丝们非常喜欢的一个经典段子。现场《你得娶我》与网上流传的版本有部分删减和改动。因为观众们都非常熟悉这个段子,所以在关键时刻,大家都异口同声抢在郭德纲前面大喊:“爽!”“好爽!”“爽死了!”惹得郭德纲颇为无奈,但看起来他还是蛮受用纲丝们的这种主动和热情的。

在郑好和谢天顺的《写对子》之后,作为纲丝们比较熟悉的德云社的两位演员,何云伟与李菁的出场掀起了一次高潮,尤其是秀起快板的何云伟,让观众耳目一新。

返场六七次观众仍不过瘾

在说完《婚姻与家庭》后,时间已经临近11点,计划安排的节目全部演出完毕,郭德纲在观众的热情欢呼声和雷鸣的掌声中又开始了他的惯例的“返场”。当晚六七次的返场可以用“火爆”两个字来形容。

因为河南观众太喜欢郭德纲了,返场过程中,不断有人接话茬搅乱场面,郭德纲每次都能幽默地化解。11时40分,演出在德云社弟子的《大实话》的歌声中圆满结束。将近4个小时的演出,对观众来说可谓超值回票价,让他们大呼过瘾。

散场后的观众还沉浸在欢乐的气氛中。“你有病啊?”“你有药啊?”“你有神经病啊?”“你能治啊?”这句晚会中重复多次的对白,成为不少观众对晚会最直接的回忆。

郭德纲题词:
谁看谁知道
看了都叫好
向郑州吃瓜群众致敬
I heart
2010.1.29