

每日大看台

奥斯卡大上海影城:《大兵小将》10:00 10:50 12:00 13:00 13:50 14:50 15:40 16:40 17:30 18:30 19:20 20:20 21:10 22:10 23:00《全城热恋》10:20 12:20 13:20 14:10 15:10 16:00 17:00 17:50 18:50 19:40 20:40 21:30 22:30《喜羊羊与灰太狼之虎虎生威》10:30 12:40 14:20 16:10 17:50《阿凡达》10:40 12:10 13:40 15:10 16:40 18:10 19:40 21:10 22:40《锦衣卫》12:30 14:30 16:30 18:30 20:30 22:30《花田喜事2010》12:30 14:20 16:10 18:00 19:50 21:40《苏乞儿》12:40 14:50 16:50 18:50 20:50 22:50《亚瑟和他的迷你王国2》19:50 21:50

保利影城:《72家租客》09:20 11:40 15:30 17:30 21:20 23:10《全城热恋》15:10 18:10 21:50 23:30《喜羊羊与灰太狼之虎虎生威》10:50 16:20《大兵小将》10:20 12:20 13:20 14:30 17:00 18:40 20:00 22:40《苏乞儿》10:00 23:00《财神到》12:10 21:00 23:40《锦衣卫》11:10 14:10 16:30 18:50 20:30《阿凡达》(3D)10:40 12:40 14:00 15:50 17:10 19:00 20:20 22:10《鼠来宝:明星俱乐部》09:50 13:40 19:30

奥纳影城:《全城热恋》10:30 15:00 17:00 19:00 20:00 21:00 22:00 23:00《锦衣卫》11:00 14:30 16:40 19:30 21:40《大兵小将》11:30 13:20 14:20 15:20 16:20 17:20 18:20 19:20 20:20 21:20 22:20 23:20《阿凡达》(3D)13:30 16:30 19:30 22:30《喜羊羊与灰太狼之虎虎生威》13:30 16:00 18:00《亚瑟和他的迷你王国2》14:00 17:15《苏乞儿》14:45 19:15 21:30《花田喜事2010》15:20 19:10 21:20

横店影城:《鼠来宝:明星俱乐部》13:30 18:30《亚瑟和他的迷你王国2》10:30 16:50《花田喜事2010》15:10 20:10 22:10《喜洋洋与灰太狼之虎虎生威》11:50 17:00《苏乞儿》12:50 15:00 18:40 20:40 22:40《锦衣卫》10:50 13:10 15:10 17:10 19:10 21:10 23:10《全城热恋》10:20 12:20 14:10 16:00 17:50 19:40 21:30 23:20《阿凡达》(3D)10:30 12:00 13:30 15:00 16:30 18:00 19:30 21:00 22:30《大兵小将》10:00 11:00 11:50 13:00 13:50 14:50 15:40 16:40 17:30 18:30 19:20 20:20 21:20 22:20 23:05

今年春晚过后,小品《捐助》仍旧是话题中的话题,既有观众觉得这个小品和《不差钱》比起来不娱乐,也有学者质疑《捐助》不尊重弱势群体,而王小利的表演跟不上,不如小沈阳火……21日,记者采访了《捐助》的导演高大宽、编剧尹琪和演员王小利,他们希望观众能对带病上阵的赵本山宽容些。



编剧尹琪

《捐助》编剧、导演、主演回应质疑——请对本山宽容些

乱插广告过多? 导演:植入广告经典视许可

《捐助》被板砖拍得最严重的就是小品中的植入广告,据了解,在尹琪的剧本中是没有这些广告的,是后来才加进去的,不过尹琪认为这些广告的植入还算合理:“搜狗的那个甚至营造了喜剧效果。当然,酒那个说到‘喜酒都带来了’就可以了。”有网友认为,一个贫困的单身母亲不可能拎着价值3000多元的酒答谢捐助者,这段情节安排得不符合常理。高大宽表示,加插的广告都是经过央视允许的,不是个人行为。该品牌的酒分好几个档次,外包装一样,最便宜的五六百元。

对弱势群体不尊重? 导演:下跪体现农妇淳朴

学者吴祚来在博客中发文批评小品《捐助》,指其“对弱势群体的不尊重并没有改变”。对此,赵本山的经纪人、《捐助》的导演高大宽说,在小品中安排钱大爷与单身母亲互跪的情节,主要是传达母亲对恩人的一种感谢之意:“她是一个淳朴的农妇,可能不会用过多的华丽辞藻来表达自己的心情,只

能通过这种最原始的身体语言来表达,这是很真实的,更没有歧视弱势群体的想法。”

不如《不差钱》娱乐? 编剧:数现场的笑声吧

而对于《捐助》不如《不差钱》娱乐的说法,尹琪回应:“其实这个小品的喜剧效果是不错的,数一下现场的掌声和笑声就能看得出来。不过《不差钱》讲的是请客的故事,很多人都有这种经验,容易产生共鸣。而《捐助》讲的故事并不是多数人都有过的经历,但是这并不妨碍其喜剧效果。”

王小利不如小沈阳? 王小利:师傅给我打90分

在小品《捐助》中,虽然很多观众认识了王小利,但他走红的声势不如小沈阳,而且有观众认为他的表演不如小沈阳。记者致电王小利,他告诉记者:“20多分钟,笑声不断,师傅交给我的任务能完成,我的目的就达到了,师傅给我的表现打90分。”谈到小沈阳,王小利表示,“我和小沈阳不是一个路线的。小沈阳挺活泼的,小孩子喜欢他,是能一下火爆的那种。我呢,是30岁、35岁或往上年龄段的人喜欢,走持久路线。”

■幕后故事

赵本山排练时血压高到180

尹琪说赵本山习惯在深夜和凌晨排练小品,常常一排就是一个通宵。2009年12月25日到30日,赵本山的春晚团队封闭在北京小汤山潜心商量剧本的事,而在排练的过程中,赵本山还跟徒弟们熬起了通宵:“1月初在沈阳,有一次连着排了3天,每天排练七八遍,从晚上10时一直要排到次日凌晨4时。有一次一量血压,他竟然高到了180。180是什么程度啊,脑袋都不知道迷糊成什么样了。”

高大宽说,对于身体状况还没恢复到最佳状态的赵本山来说,今年为央视和辽宁台春晚忙活了3个小品,已经是身体和精力的极限了,“希望观众对本山也能抱着理解和体谅的心态。”

■无独有偶

阿丘斥责小沈阳“放鸽子”

近日,央视主持人阿丘在微博上向某笑星大腕经纪人开火,斥其“颐指气使”,不按行业规则办事:“今年的春晚探星,锁定那位小某某,之前这位经纪人在电话里嗯嗯啊啊,以为他答应了会积极配合,临直播前还是被他放了鸽子!无论是店大还是客大,总还得按行业规则办事,吃饭订了桌,到点不来,打个招呼的时间和精力还是有的,我真服了!”该微博一经发出,立马引来很多粉丝的回帖,而阿丘所指代的“小某某”被网友认定就是小沈阳,大腕经纪人自然被网友认定就是赵本山的经纪人高大宽。昨日,记者分别联系上阿丘和高大宽,阿丘表示,自己并不想把事情闹大,只是发泄一下自己心中的不满。至于这个经纪人是谁,阿丘三缄其口,而高大宽表示,如果真是阿丘所说的话,那肯定是误会了。 钟和



郑州现代妇科医院
MODERN WOMAN'S HOSPITAL OF ZHENGZHOU
——专业 让女人更放心——

省/市医保、新农合定点医院
河南省少女意外怀孕援助中心

Believe

解决意外

只信赖现代妇科

宫腔镜保宫取胚人流术

全力保障 未来做mama的权利 【看得清楚 做的安全】 【VIP级意外妊娠解决之道】

- 进行术前心理疏导,消除患者紧张情绪;
- 万例手术无事故专家亲自操作,患者更放心;
- 变传统的“吸”、“刮”为“取”,呵护子宫;
- 术后理疗系统配合中药同治,迅速恢复身体健康;
- 无后遗症,有效避免各类妇科炎症及不孕症的发病几率;
- 省内首家专业妇科医院,值得信赖。

现代补贴:

2月22日—3月31日,早早孕检测**免费**。

微创手术专家