

2010 全国两会

2010全国“两会”之河南团

十一届全国人大三次会议河南代表团成立

□河南日报记者陈苗 晚报特派记者 李萌

本报北京讯 3月3日下午,出席十一届全国人大三次会议的河南省全国人大代表在驻地北京河南大厦举行全体会议,正式成立河南代表团。

会上,代表们一致推选省委书记、省人大常委会主任卢展工为十一届全国人大三

次会议河南代表团团长,推选郭庚茂、李柏拴、王菊梅、刘新民、储亚平为河南代表团副团长。会议审议了十一届全国人大三次会议主席团和秘书长名单(草案),审议了十一届全国人大三次会议议程(草案),并一致同意这两个草案。代表团秘书组将把大家一致同意的意见上报十一届全国人大三次会议秘书处。

卢展工在会议上指出,要充分认识这次大会的重要意义,作为全国人大代表,要牢记职责,牢记代表是职务,是国家最高权力机关的组成人员,重任在肩,肩负着人民的嘱托;要准确站位,站在全国大局考虑问题;要树立形象,忠诚履职、依法履职、依规履职、依责履职,要遵守大会各项规定,为大会的圆满成功作出河南代表团应有的贡献。



倪萍

2010全国“两会”之给倪萍提建议

【市民建议】

物业收费想涨就涨 电动车充电收费一次2元 能不能有人专门管管物业

“电动车冲一次电都要2元钱,一月就是60元,贵啊。”昨日,市民王先生打来电话,想在全国两会期间,呼吁人大代表和政协委员多关注物业收费这一块,最好能设个专门部门,对物业公司进行管理。

市民王先生家住航海路桐柏路附近某小区,物业费最初是每月每平方米0.38元,后来装了摄像头,每月每平方米上涨了4分钱,虽然小区居民反对的比较多,但是业主力量比较小,后来不了了之。

除了物业费上涨外,更让市民王先生窝火的是电动车收费,每月收费50元,脚踏式每月收费40元,充电一次2元,而他的电动车几乎每天都要充电一次,每月都要60元,一年下来,仅电动车停车费和充电钱,都够买辆新电动车了。

晚报记者 张华

征集民生提案正在进行……

您有什么建议和意见,请联系我们

地址:郑州市陇海西路80号郑州晚报编辑中心(邮编:450006)

本报热线:67659999

本报电邮:cjy@zzwb.sina.net

晚报QQ:407659842

2010全国“两会”之代表声音

虎美玲代表——



10元、20元让老百姓看场戏 全社会共同保护富有特色的文化精粹

□晚报特派记者 李萌/文 廖谦/图

本报北京讯 中国是一个历史文化悠久的国家,在全国各地都有相应的地方文化精粹。如何能更好更长久地培育传承这些地方文化精粹,身为全国人大代表、非物质文化遗产传承人的虎美玲,在今年的全国两会上将提交“关于如何保护好和传承好地方文化的建议”,希望全社会都来共同保护这些富有地方特色的文化精粹。

各地戏曲都缺少青年演员

全国各地都有很多优秀地方精粹作品,地方戏种就是地方文化的代表作品,随着地方戏种的发展,一种奇怪的文艺界“怪圈”出现了。往往受人追捧的都是现代歌舞,而地方戏曲已

成为“明日黄花”无人问津。

目前,河南省艺术学校和郑州市艺术学校已经取消相关课程和戏曲班,各地戏曲演员的培养靠一些民间非专业化的培养,这样就影响了对戏曲知识、功力和基础的掌握。“而事实上,比起现在一些影视、艺术学校报名火爆的场景,戏曲班根本招不来学生。”虎美玲说,没有相关这样的“困境”。据了解,地方戏曲缺少青年演员的情况,在全国各地都成为“普遍难题”。

戏曲发展需要从孩子抓起

“缺少青年演员的难题出来,就应该去培养。”虎美玲说,应该通过宣传等手段,鼓励一些有戏曲爱好的学生来学习。

不是年轻人不愿意看戏,而是没人引导他

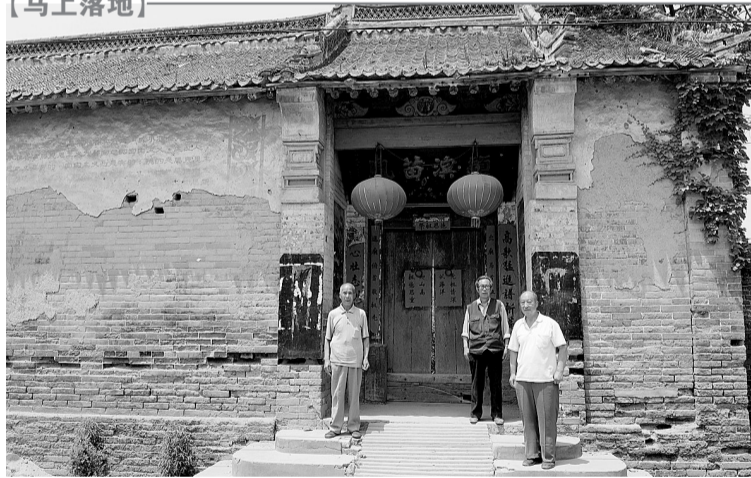
们看。所以戏曲发展需要从孩子抓起,可以在学校里开设戏曲课,让孩子们学习戏曲知识,从而懂戏爱戏。

10元、20元让老百姓看场戏

“戏曲也要改变自己,进行一些改革。比如适当加快一些节奏,剧本改编时适当加入一些现代人的思维和新剧目。”虎美玲说,通过一些新剧目的改革,要与时俱进,拍出适合各个年龄层,真正受老百姓喜爱的地方戏曲作品。

“国家也在出台相应的对文化产业的扶持,也希望政府能建设一批剧院,或者出台一些鼓励民间建设剧院的政策,让适合舞台表演的戏曲、曲艺能重回剧场。每场戏的门票也不要太贵,10元、20元就让老百姓看场戏,既满足老百姓的需要,又对戏曲的发展有利。”虎美玲说。

【马上落地】



(资料图片)
位于巩义市的一处中原民居。
晚报首席记者 贾俊生 图

市文物考古研究院书记宋秀兰——

保护中原民居,还原历史文化

说起文化,建筑也是其不可割舍的一部分,而在郑州辖区范围内,哪儿还保留有最具本土特色的民居?昨日,记者在街头随机采访时,很多市民并不知晓,在城区越来越多的高楼大厦和农村小洋楼的建设中,原汁原味的中原民居该何去何从,这些,都在逐步引起考古部门和市民们的关注。

中原民居最大特色是古朴

“中原民居最大的特点就是古朴。”昨日下午,市文物考古研究院书记宋秀兰,给记者解释中原民居不注重彩画、雕刻等细节,简朴、实用,是典型的北方四合院式建筑,具有很强的时代感和地域特征。目前郑州市内已经没有了四合院,市郊还有一些。

郑州郊区追寻老民居遗迹

昨日下午,还在忙着做古建筑普查的郑州市文物考古研究院工作人员汪松枝说,郑州现存的民居多是清代中期到民国初期的居多,京广铁路以东的薛店街至今还保留有上百座传统民居,中牟的谢庄集存在大部分,新郑机场南边的老镇等,这些民居都是二进院、三进院,

多组四合院组成。郑州西郊的高新区有个任家大院,保留有二进院的民居,中原区有个村庄白寨、二七区马寨水磨村、管城区有南曹乡等,都保留有特色的中原建筑,大多是小灰瓦、二坡式建筑。

保护一座建筑就是保留一笔财富

宋秀兰说,郑州市文物考古研究院目前正在对郑州范围内的中原民居全面普查,获得建筑数量和第一手素材,然后进行保护性规划。

汪松枝的观点是如今的孩子很难看到古民居的身影,甚至很多大人根本没见过,这些都是老祖宗留给我们的一笔精神和物质财富,应该加以保护。

晚报记者 张华 詹莉莉



诚招 业务合作伙伴

现因业务发展需要,中国电信特在郑州地区(含郊县)诚招业务合作伙伴,主要致力于中小企业、商务楼宇、市场旺铺的信息化发展,有着广阔的市场空间和丰厚的利润回报

要求:有通信行业销售经验、有终端销售经验的公司和个人创业者。
招商热线: 0371-65311117 熊老师
0371-65316268 张老师