

近日,孕中的赵薇接受了某媒体的专访,采访的当天正是“王益案”被曝出的时候,赵薇主动提及此事,可见她的坦荡。不过对于备受关注的嫁入豪门,赵薇很平淡地说:“豪门离我的生活还是很有距离的。”

孕中首度受访透露6月复工 赵薇:豪门生活离我很远

被赵薇 就是供大家娱乐

在某公司开业典礼上,王益出席并带来女明星赵薇(音译),事后偿付30万元出场费。对此,赵薇叹了口气,“唉,这什么事儿啊!”

记者:在你休息的这段时间里,关于你的新闻还是不断啊!

赵薇:还真是,你看到今天的新闻了吗(指王益案),唉,我一年要参加多少商业活动,都不认识老板的,都是公关公司联系我们。我要出来讲清楚,就是一个很普通的商业活动,剪个彩,纯粹是工作,现在被扯出来,也就是放在娱乐版供大家伙娱乐一下而已了。

粹是工作,现在被扯出来,也就是放在娱乐版供大家伙娱乐一下而已了。

记者:在网络上有个词儿,叫“被××”,放在你身上,也可以叫“被赵薇”,也许很多都不是你能够想象得到的?

赵薇:也可以这样说吧,很多事情的发展和结果的确不是你当初预想的样子,有很多推动的力量让你不得不去完成它,不可能都是个人能够控制的。

谈豪门 富豪生活还很远

赵薇的生活似乎总与富豪或者公子哥相关,如今的老公黄有龙也是有名的富商。赵薇说:“我觉得富豪、豪门离我的生活还是很有距离的。”

记者:你曾经说过自己很独立,是新时期女性,按照通俗的话说,是不是不需要靠男人?

赵薇:也不能说不靠男人,还是需要有这么一个人去分享自己的情感,去得到安慰。但现在的时代,男人、女人都希望对方独立,新的相处方式不是狭隘的谁依赖谁。

记者:外界总说女明星和富豪在一起,是不是女明星真的就只认识这样的男人呢?

赵薇:每次一听到富豪、豪门这样的词,我就鸡皮疙瘩都起来了,想起上世纪80年代的港台电视剧,这样的词贴到人身上庸俗又奇怪。你认识一个人,他有些能力,就变成富豪?我觉得富豪、豪门离我生活的环境还是很有距离的。我是一个很自立的人,现在居然跟他们连在一起,好像我很腐败似的,唉!

说感情 支持瞒婚和隐婚

赵薇悄悄“躲”去了新加坡,最大的原因是她要尽量保护自己的爱情和家庭。赵薇说:“希望我会一直相信爱情。”

记者:你听过瞒婚或者隐婚这样的词吗?你自己是一个什么态度?

赵薇:我自己是很支持(瞒婚或隐婚)的,我最近看过类似的新闻,我觉得公众人物也没有必要去

跟大家交代很私人的东西,我个人的生活是符合社会道德、法律规范的,很正常,只是我不习惯将这些事情拿出来跟大家分享品尝而已。

记者:听说有狗仔正在重金悬赏你在新加坡的具体地址,估计要飞过来蹲点了。

赵薇:那我赶紧带他们搬到非洲去吧!大概是在六七月份,我就能复工拍广告了。 卢圆媛



赵薇期待早日复出

《非诚勿扰》被指是演员表演秀,节目嘉宾回应造假质疑 我们不是“托” 闲言请“勿扰”

江苏卫视交友节目《非诚勿扰》近日成为热门话题,节目火了之后产生了不少“困扰”,网上有声音质疑节目中公布的嘉宾身份以及参加节目的动机并不只是为相亲,更质疑嘉宾是由节目组安排的演员在台上演戏。对此,记者找到当事人进行采访调查,节目组以及嘉宾对“托”的质疑进行了回应。

节目组回应

嘉宾动机是相亲 走红是副产品

对于质疑《非诚勿扰》嘉宾身份有假的说法,节目组表示,嘉宾资料都是编导组进行验证过的。制片人王刚说:“身份造假是无端的臆测,节目组和嘉宾订一个协议,保证对方提供的信息都是真实准确的。这条协议规定了如果嘉宾提供的信息有假,产生的后果都将由本人承担。”

网上有质疑节目中请了演员,有剧本设计,所以嘉宾们的对白才会如此出彩。对此,王刚表示完全不可能:“这是一档无脚本的电视节目,质疑者可以到录制现场来观摩,看看嘉宾手中是否拿着台本,节目录制过程几乎不NG,如果真的是背词儿,即使一个专业演员也不能做



马诺

马伊咪

到如此顺畅。”

至于有些网友指责

嘉宾上节目是为了出名而不是相亲,王刚表示:“这种指责有些‘时空穿越’的味道,像马诺等比较受关注的选手是在节目早期就参加了,《非诚勿扰》不是选秀。现在走红了只是节目的副产品,嘉宾没想到,也在节目组意料之外。”

嘉宾回应质疑

马伊咪:要走红可去选秀

马伊咪作为校花曾经上过其他电视台综艺节目,有观众质疑她当时在节目中说一分钟收七八封情书,这样的女孩还需要上节目寻找另一半吗?对此,马伊咪回应得很干脆:“谁说校花就不能主动寻找另一半!”对于上节目是否为了走红,马伊咪反问:“谁会靠相亲走红?我是从第一期就站在这个舞台上,当时也没人告诉我上节目会红,要红我不如直接去参加选秀,干吗这么费劲。”

马诺:找“宝马”是玩笑话

马诺表示,最初是朋友报名参加《非诚勿扰》后接到面试通知,自己陪朋友去面试时,节目组觉得她更适合上节目。“我考虑到反正也是单身,听着节目性质挺新颖的就参加了。”谈到她著名的“宝马”言论,马诺解释说,这句话其实来自一句网络名言“愿意在宝马车里哭还是愿意在自行车后面笑”,她只是借用而已。她表示实际择偶标准没有那么夸张,“首先要有感觉,再看其他的能加分还是减分。” 张漪



章子怡“被”出书

香港书商 欲卖章子怡野史

情史比TVB剧更精彩

日前,在《魔术时代》剧组守候多日的记者,终于撞见了章子怡的“真容”,在新片中章子怡继处女作《我的父亲母亲》后再次扮演村姑,与当年“青涩”模样相比,今日贵为国际明星的她却是满腹忧愁。

日前,记者专心守在剧组下榻的宾馆,看见一个穿着深色棉服、扎着马尾辫的女士走出门来,当她走到汽车前记者才认出她就是章子怡。章子怡当天棉服里面穿着粉红色羽绒坎肩,她的形象很邋遢,睡眼惺忪,脸也没洗,素面憔悴,与平时出席活动时光彩照人的形象相去甚远。章子怡

坐上了副驾驶的位置,一上车她就仰躺在座位上,显得非常

疲劳。据介绍,章子怡今年会多拍几部戏,专心工作,让作品来说话。目前她放低身价,主动与多家实力影视公司联系,希望进行合作拍戏。

记者还从香港一位同行处获悉,有香港书商从章子怡的“故事”中看到了商机,他找到两位“娱记”,请他们合力撰写关于章子怡的“生活传记”,在香港出版。这两位同行根据媒体的报道和网上的传闻以及自己了解到的情况,很快拟定了提纲,写出了初稿。据悉,书中所写的章子怡的情史比TVB剧集还精彩,但这件事却被章子怡的一位朋友知道了,目前对方已出资买断了书稿,这部暂定名为“泼墨门真相”——章子怡其人其事”的“著作”能否出版还不得而知。

风行

全身名牌高调炫富 赵本山曾替臧天朔找保镖

赵本山近日有点“祸不单行”,“涉黑”传闻还没有平息,又有网友爆出赵本山曾替臧天朔找保镖。网友“墨笨”爆料称,“臧天朔同赵本山很早就认识,还一起演出过《朋友》。赵本山是娱乐界的大哥大,在北京KTV、酒吧中都是东北人的天下。臧天朔开酒吧请的内保都是东北人。臧是北京人,哪里认识那么多东北‘保镖’。这同赵本山介绍有很大关系。”

日前,赵本山到上海讲学,在小品舞台上坚持农民形象的本山大叔来到时尚城市也是入乡随俗,名牌傍身,打扮时髦,一身潮人打扮非常抢眼。当天他换了两套衣服,其中一套衬衫跑活动,休闲服装跑饭局——新潮棒球帽,大直径腕表、横纹T-shirt,“潮”得令人侧目,尤其是脚上的一双翠绿色LV高帮跑鞋,引人注目。此鞋现在时尚名店和在线商城有售,零售价高达980美元,贵得令人咋舌。 据《长江日报》

第二批“非物质文化遗产传承基地”开评

记者昨天从省文化厅获悉,第二批“河南省非物质文化遗产社会传承基地”评选和命名活动已经开始,能够经常性地开展或在近年内开展过较大规模非物质文化遗产活动的文化场所皆可报名参加评选,申报截止时间为5月10日。

此次评选是在2008年首批“河南省非物质文化遗产社会传承基地”评选和命名工作的基础上进行的,评选对象以学校、企业、社会组织等积极参与非物质文化遗产的保护和传承工作的单位为主。据悉,第二批“河南省非物质文化遗产社会传承基地”将在第五个“文化遗产日”期间授牌命名。 晚报记者 杨宜锦

经典童话剧《三只小猪》重出江湖

4月24日、25日,经典童话剧《三只小猪》将再次在中州影剧院上演,与郑州的小伙伴们共度明媚春光。

童话剧《三只小猪》取材于同名经典童话,讲述居住在森林里的三只小猪肥肥、胖胖与壮壮,发挥聪明才智盖好坚固的石头房子,最终打跑大灰狼的故事。《三只小猪》是中州影剧院继2007年上演后的第二次推出,此次演出在原演出的基础上进行了局部改动,使其既能适合低龄儿童观看,又不让家长感到乏味。据介绍,原著故事有些情节单一,主创人员在尊重原著的基础上经过多次创作,将众多新鲜、流行的时尚元素融入其中。整场演出中独具匠心的互动环节不仅与剧情完美结合,还拉近了演员与观众的距离,让演员与小观众进行心灵和情感上的沟通与交流。 晚报记者 杨宜锦

每日大看台

奥斯卡大上海影城:《美丽密令》10:00 12:10 13:00 14:50 16:40 18:30 20:20 22:20《爱丽丝梦游仙境》10:20 12:00 12:40 13:20 14:00 14:40 15:20 16:00 16:40 17:20 18:00 18:40 19:20 20:00 20:40 21:20 22:00 22:40《未来警察》10:40 12:30 13:30 14:30 15:30 16:30 17:30 18:30 19:30 20:30 21:30 22:30《越光宝盒》11:30 13:10 15:10 17:10 19:00 20:50 22:50《火龙对决》12:10 14:20 18:10 21:40《不是闹着玩的》12:30 16:20 18:05 19:50《波西·杰克逊与神火之盗》13:00 15:10 17:20 19:25 21:30《月满轩尼诗》14:10 16:10 20:10 22:10
保利影城:《我们天上见》11:30 21:50 23:30《月满轩尼诗》09:30 23:10《未来警察》10:20 12:30 14:30 15:10 16:30 18:30 19:10 20:30 22:30《火龙对决》09:50 13:10 17:10 21:10 23:00《爱丽丝梦游仙境》(3D)10:50 11:50 13:00 14:00 15:20 16:10 17:30 18:20 19:40 20:40《美丽密令》10:00 12:20 13:50 16:20 17:20 20:00 21:00 23:40《越光宝盒》10:30 12:00 14:20 15:40 18:10 19:20 22:00 22:50
横店影城:《爱丽丝梦游仙境》13:30 15:30 17:30 19:30 21:30《火龙对决》12:40 14:40 16:45 18:40 20:40 22:40《越光宝盒》13:00 14:40 16:20 18:00 19:40 21:20《美丽密令》10:20 13:40 15:20 17:00 18:40 20:20 22:10《未来警察》10:50 12:10 13:20 14:20 15:10 16:10 17:20 18:20 19:15 20:10 21:00 22:00 22:50《爱丽丝梦游仙境》(3D)10:30 12:30 13:10 14:30 15:10 16:30 17:10 18:30 19:10 20:30 21:10 22:30 23:10
奥纳影城:《未来警察》10:30 14:05 17:10 18:15 19:15 20:30 21:20 22:35《爱丽丝梦游仙境》11:30 15:05 16:10 17:15 18:20 19:25 20:35 21:35 22:40《美丽密令》12:10 18:10 20:10 22:10《越光宝盒》13:30 17:05 19:00 20:50《天地逃生》16:30 18:35 20:40