



▲练习空中翻腾动作时,老师会用双手在演员腰间帮助用力并给予保护。



▲倒立是最基本也是最难熬的训练,每个孩子的面前都放着一块表。在孩子的眼里,此刻的时间是最慢的。

我的杂技 我的团

□晚报记者 周甬文/图

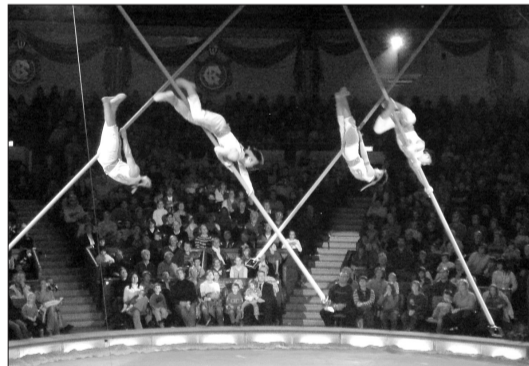
每天清晨,当大多数人还留恋着温暖的被窝时,在郑州市惠济区下坡杨村内,杂技团的一帮孩子在老师的监督下,便早早地来到练功房,开始了一天的紧张训练。夜幕降临时,孩子们便又回到了教室,开始了文化课的学习。

俗话说:“台上一分钟,台下十年功。”对于表演杂技的演员来说,舞台上的每一个动作,都要经过千锤百炼。观众们看到的是他们挥洒自如的矫健身手,却很少想到他们训练时的艰辛。因为正式演出时没有任何保险,极微小的差错都可能危及演员的人身安全,因而平时的训练就显得格外重要。压腿、拉韧带,倒立,侧翻,这些早已成了演员们每天的必修课。汗水、泪水常常伴随着这些年幼的孩子。

杂技为祖辈生活在农村的孩子们提供了一条“出人头地”的路子,这群绝大部分来自农村学员的父母,抱着同样的渴望将子女送进杂技团。辛勤的汗水没有白流,目前杂技团的演员们不仅在国内演出,而且大部分节目都走出了国门,在世界各地表演。很多杂技团的演员们常年在欧美地区演出,不仅走出了“出人头地”的路子,走向了世界,而且也让世界了解了他们,了解了中国文化。



训练之余,不少孩子待在宿舍上网,电脑是他们了解世界的重要窗口。



▲正是孩子们流下的汗水和泪水,才换来了舞台上精彩的表演。

▲每天晚上,训练了一天的孩子们还要在老师的辅导下,学习两个小时的文化课。

“鹰视疗法”治近视 到底咋回事?

近日,笔者接到不少家长反映:孩子近视越来越厉害,但在使用了一种“鹰视疗法”一段时间后,孩子近视从800度神奇的降到500度再到200度,短短三个月时间,摘掉了近视眼镜。现在很多学生家长都成了“鹰视疗法”的活广告。这“鹰视疗法”背后到底有啥秘密?

带着种种疑问,笔者走访了郑州“鹰视疗法推广中心”,在这里,笔者走访了该中心来自中国中医科学院的专家王教授,据王教授介绍,中研“鹰视疗法”是通过研究目前世界上视力最好的动物——老鹰的视觉系统,利用现代仿生

学技术而研发的“三位一体”近视新疗法,它采纳模拟老鹰用眼训练的方法,通过对视网膜、晶状体和角膜同步实施,是目前世界上最安全、最高效、最先进的近视治疗方法。

通过科学院5家直属医院3600名18岁以下近视青少年长达8年的临床观察表明:92.5%的300度以内近视孩子当时视力提升2—3行,3个月视力恢复正常。

笔者和一位在场的家长搭上话,据这位家长透露,他10岁的儿子近视有400度,自听朋友介绍说这个“鹰视疗

法”治疗近视效果特好,就带着孩子来了,在经过一个月的治疗后,孩子近视度数就降低到了250度,而且看黑板也清晰多了,这次来是想多买几套产品,争取快点把孩子的近视给治好。

治疗真性近视,真的那么有效吗?为此,笔者走访了该机构的刘主任,据刘主任透露,该技术是中国中医科学院历时20年研发的专利技术,一般患者三个月摘掉眼镜是绝对没有问题的,但为了让广大近视家长放心,不花冤枉钱,特别实施“签约治疗,无效退全款”的承诺,截止机构成立以来,尚无一例退款。

王铭艺 9岁 小学三年级

住址:郑州市沟赵办事处张王砦

此前用过按摩、仪器等10多种疗法均无明显疗效。2月26日来这里初诊检查:右眼度数450度,左眼度数450度,且有高度散光和中度弱视,经六周鹰视疗法治疗,现右眼为300度,左眼为300度,一个月降了150度。家长王连勋说:“我们起初期望是把孩子眼睛度数控制不再增高。这个结果是我们没有想到的,我来这里治疗前曾向多家医院咨询过,说近视是世界难题,根本无法治疗,现在我才确信,鹰视疗法真的能治疗近视。”张玉韩/文