



3月29日,河南省动漫产业发展研讨会在郑州举行,这次高规格的研讨会由河南省文化强省建设和文化体制改革工作领导小组办公室主办,来自省内外的动漫界、教育界的专家学者和代表参加了此次盛会。研讨会还表彰了近年来在河南省发展动漫产业中,取得突出成就的全省动漫产业发展先进单位,河南天乐动画影视有限公司榜上有名。而此时由天乐动画承办的河南省大学生创意动漫大赛也正在如火如荼的进行中。

晚报记者 唐善普 闫明 校园记者 李刘思

### 我省动漫产业发展迅猛

# 未来五年将成动漫产业大省

## 大学生创意动漫大赛将为企业选拔优秀动漫人才

### 河南动漫产业发展迅猛

近年来,我省动漫产业长足发展,整体实力不断增强,打造出了诸如《独角乐园》、《小樱桃》等享誉国内的原创知名动漫品牌,目前已有与动漫游戏相关的企事业单位120多家,从业人员5000多名,天乐动画影视公司、小樱桃卡通公司和小破孩文化产业公司等在国内颇具影响。据统计,目前河南动画年产量已达1万分钟,动漫衍生产品已有2100多个品种,远销全国各地和德国、加拿大、越南等10多个国家和地区。

河南省动漫产业的迅速发展,与政府部门针对动漫产业所出台的一系列政策措施是密不可分的。2005年,我省建立了动漫基地,2007年设立文化产业专项基金投资动漫产业,2008年在郑州建立了国家动漫产业发展基地。

3月29日,省动漫产业协会召开研讨会,并发布了《河南动漫郑州宣言》,表示到2015年,我省动画片年产量力争达到6万分钟,动漫企业总数达到200家,骨干企业数量达到50家,动漫及其衍生产品年销售收入达到50亿元,这意味着在未来5年郑州将被打造成为动漫之都,河南将成为动漫产业大省。

### 动漫人才需求缺口大

虽说我省动漫产业已取得诸多成绩,但人才的缺乏已成为我省甚至全国动漫产业发展的一大瓶颈。为缓解动漫人才短缺状况,目前全国已有400多所大学开设了动画专业,但是,培养出来的学生还是不能满足当前动漫企业的需要。

2009年,河南工程学院艺术设计系影视动画专业学生的两件动画作品分别入选“第四届中国(北京)国际大学生动画节”作品展和“第十一届全国美展”,为河南省的动漫人才培养赢得了荣誉。河南工程学院艺术设计系主任陈涛在接受记者采访时表示,“高校作为我们国家人才培养的主要途径,应该紧密结合国家和地方政府的发展规划以及产业调整与时俱进。2005年在省里提出做大做强河南动漫产业这一号召时,工程学院就成立了动漫专业,2006年即实现了招生,4年时间为河南动漫产业培养了一批人才。”

郑州轻工业学院艺术设计学院动画系主任潘明歌在接受记者采访时谈道:“轻院早在2002年就招收了第一届动画专业学生,在河南省算是最早的,但每届的招生规模只有50人左右,其他本科院校情况也大体如此。在郑州,

目前开设有动漫或动画专业的专科以上院校总数应该有30多所,但其中一些院校只有大一或大二的学生,还没有毕业生,导致动漫人才的培养无法满足当前动漫产业迅猛发展的形式。”

### 动漫赛力求发现和培养高端人才

河南省动漫产业起步虽晚,但在天乐、小樱桃等公司的带动下取得了不菲的成绩。天乐公司成立于2006年年底,是河南省委、省政府重点扶持和高度关注的高新技术企业。2008年,天乐公司凭借三维动画“独角乐园”率先在中央少儿频道播出,成为我省第一步进入中央的动漫作品,获得了“第24届中国电视金鹰奖优秀动画片奖”,推动着整个河南动漫产业快速发展。

花季雨季·天乐动画的项目负责人焦金鹏在接受记者采访时谈道:“虽说河南省动漫产业的发展目前形势一片大好,但其中的人才危机必须引起高度重视,高端动漫人才难寻,企业发展遭遇严重的人才瓶颈。拿天乐公司为例,公司的高端人才大部分都是从外地引进的,日前《家有酒神》已经到了收尾阶段,公司最新着力打造的52集大型原创三维动画片《太昊伏羲》已经开拍,急需大量动漫

人才。不得已之下,近两年天乐公司自己专门成立了培训部门,为公司培养优秀人才。此次河南省大学生创意动漫大赛的开展,一方面是为了推动河南创意动漫产业的发展,提升动漫产业的影响力,更重要的还是为了提升创意动漫产业的人才素质,为企业选拔优秀的动漫人才,让爱好动漫的同学们更有信心投身动漫行业,让中国的孩子看到更多更好的国产动画片。”

### 河南省大学生创意动漫大赛组织机构

主办单位:共青团河南省委

协办单位:郑州晚报 郑州市动漫协会 河南省新华书店 深圳市花季雨季杂志社有限公司 河南天乐动画影视发展有限公司 中学生学习报·手机家教 河南工程学院 河南工业大学 郑州轻工业学院 中原工学院 郑州航空工业管理学院 黄河科技学院

承办单位:花季雨季·天乐动画教育 郑州漫漫看文化传媒有限公司

技术支持:汉王绘画板 河南拓金科技有限公司

### 河南动漫产业遭遇人才瓶颈

# 天乐动画启动专项人才培养计划

## 5个月让你成为一名高端动漫技术人才

3月27日,“花季雨季·天乐动画杯”大学生动漫创意大赛在天乐动画如期举行,不仅正式拉开了大赛的序幕,也树起了“花季雨季·天乐动画”招募人才的大旗。2010年河南天乐动画继原创三维动画片《独角乐园》和《家有酒神》后,又重磅推出大型原创三维动画片《太昊伏羲》,在与深圳市花季雨季杂志社有限公司牵手后,又共同投资开发了大型二维原创动画片。项目的上马,却面临着严重的人才问题,致使企业不得不做出一系列的招募计划。

晚报记者 吴幸歌 校园记者 李刘思

### 社会、校园招聘迟迟未果

据天乐动画的相关负责人介绍,进入3月份后,天乐动画一直通过专业的人才招聘网站公开向社会招聘人才,但通过近一个多月的网络招聘,目前到天乐来面试的人员还不超过20人,其中能马上上岗的人才更是少之又少,这离他们要开发的动画片需求还太远。

近段时间,他们还派出几批工作人员深入到郑州、周口、信阳、南阳、洛阳等省内各高校的招聘现场展开地毯式网罗人才。其间他们也遇到了一些比较优秀的毕业生,他们很希望把这些学生直接安排进入到天乐动画进行实习,以更快的速度让大家熟悉公司化、市场化的要求,达到上岗的标准。但实习期间严格的要求与学习期间的宽松形成了很大的反差,使一些同学心生畏惧,更有甚者竟不敢前来面试,这让他们十分困惑。

### 举办此次大赛选人是关键

对于此次参与“花季雨季·天乐动画杯”大学生动漫创意大赛的选手来说,在比赛中获奖或许是第一目的,但对于本次活动的投资方深圳市花季雨季杂志社有限公司与河南天乐动画来说,选拔出一批优秀的人才才是举办此次大赛最重要的原因。但此次大赛要到6月份才能结束,而且从本次大赛的报名情

况来看大一、大二的学生居多,大都不能马上投入到实际的工作中,因此,如何从中选拔出一批在校作为重点培养的人才,解决企业长期发展的人才储备问题,成了深圳市花季雨季杂志社有限公司与河南天乐动画最为关心的问题。

### 启动天乐专项人才培养计划

在多种渠道还是无法满足天乐动画的人才需求时,天乐动画决定启动天乐动画专项人才培养计划,通过3个月的强化学习,两个月实训,快速达到生产标准,直接进入生产制作环节。由于本次培养计划是马上投入到生产中的人员,在人员选拔上比较严格,前来报名的学员必须持近期作品,他们会视作品情况来决定能不能参加到天乐动画员工培养计划中来,根据学员作品所展示的特长来选择比较适合的学习岗位。通过严格的选拔、专业的培训、标准化的实训,5个月时间让学员真正成为了一名高端动漫技术人才,实现生产制作标准。

现在天乐动画专项人才培养计划已经开始接受报名,如果你是一位有基础、爱动漫、想在动漫行业有一片天地的人,你就要抓住这次机会,到天乐来试试,也许你就是未来动漫界的一朵奇葩。

## 天乐专项人才培养计划

5个月让你成为一名高端动漫技术人才

3月27日,“花季雨季·天乐动画杯”大学生动漫创意大赛在天乐动画如期举行,不仅正式拉开了大赛的序幕,也树起了“花季雨季·天乐动画”招募人才的大旗。2010年河南天乐动画继原创三维动画片《独角乐园》和《家有酒神》后,又重磅推出大型原创三维动画片《太昊伏羲》,在与深圳市花季雨季杂志社有限公司牵手后,又共同投资开发了大型二维原创动画片。项目的上马,却面临着严重的人才问题,致使企业不得不做出一系列的招募计划。

晚报记者 吴幸歌 校园记者 李刘思

### 天乐动画专项人才培养计划说明

应天乐动画2010年发展规划和岗位需求,特招募艺术类优秀毕业生(应届生优先),通过三个月学习,两个月项目实战训练,培养适合二维、三维岗位的高端动漫设计人才,达成标准者直接进入天乐动画从事动画制作设计,先实训,后上岗,转正后月薪2000-3000元。高学历,有工作经验者优先转正后月薪3000-5000元。

### 天乐动画优势

- 1、全国首批通过文化部认定的全国百家动漫企业之一。
- 2、中国动漫产业十大标志性品牌。
- 3、河南省委、省政府重点扶持和高度关注的高新技术企业。
- 4、河南省规模最大,实力最强的动画公司。
- 5、打破大锅饭的教学,采用个性化定制每名学员的课程,务求实用,实效,实际。
- 6、所授课程均采用项目实训的方式,按照公司岗位用人标准展开。

### 面试须知

- 1、持作品面试
- 2、现场机试或手绘

### 报名须知

- 1、报名方式:电话报名
- 2、预约面试时间
- 3、报名时间:周一至周日上午9点至下午5点

### 录取须知

- 1、经面试,现场机试或手绘合格,根据学员的特长结合岗位需求量身制定每位同学的实训计划,进入天乐动画员工实训环节。
- 2、实训费用自理。

## 报名热线: 0371-66783138

动漫人生从这里开始