



# 2010版《大宋·东京梦华》精彩亮相

## 亮点1

### 调整细节意境更佳

自2007年演出至今,《大宋·东京梦华》已成为开封旅游、河南旅游的一张名片。开封清明上河园股份有限公司总经理周旭东告诉记者,为了提高演出的艺术性,让整场演出更有意境,除了对诗词和舞蹈进行调整外,对演出节奏也有一些微调,观众在观看演出时,身临其境的感觉将更加强烈,仿佛一夜间回到了一千年前的大宋时代。如在第二幕《醉东风》上,夸张的色彩变化和庞大的演出团队,将宋都东京的繁华与喧嚣表现得淋漓尽致,而辛弃疾的《青玉案》更是表现了东京百姓在元夜用无边的灯海

营造出的盛世景象。当“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处”的歌声响起,白衣少年在一段翩翩舞姿后,将目光投向了远处那渐暗渐熄的繁华灯火处,诗词意境与演出场景搭配得天衣无缝。

## 亮点2

### 投入威亚宝马雕车滑过夜空

一辆晶莹剔透的雕车被一匹活灵活现的工艺马牵引着从湖面缓缓掠过,这就是《大宋·东京梦华》带给人们的“宝马雕车”。奢华、高贵、惊艳……这样的形容词完全可以一股脑地用在他上面。

“今年,当观众再看到《醉东风》这一幕,听到悠扬的《青玉案》时,不仅可以欣赏到景龙湖面

上慢慢飘过的宝马雕车,而且我们还将在景龙湖的上空使用威亚,让通体发光的宝马雕车在夜空中滑过。两架雕车一个空中、一个水上,这样的梦幻场面也是今年《大宋·东京梦华》的亮点之一。”周旭东说。

## 亮点3

### 斥巨资营造中国第一实景火阵

在《大宋·东京梦华》中,《满江红》作为第五幕登台亮相,这也是整场演出的高潮。炮火的轰鸣和满江的红色,昭示壮怀激烈的豪情与誓死杀敌的勇气。为了更真实地渲染环境,将这个“高潮”推向更高的境界,使整场演出更有意境,今年的演出新增加了“火阵”,从路边民居到皇宫大

殿,大火“烧”成一片,满眼的“大火”让所有观众沉浸在岳飞抗金杀敌的万丈豪情之中。

“200个真实火把、500多台鼓风机、230万元,为了营造最为逼真的火阵,我们下了大工夫。”周旭东介绍,巨大的红绸子在鼓风机的吹动下,像一团团熊熊烈火,“烧”得浩浩荡荡,贯穿了半个演出现场。在中国所有的实景演出中,这个火阵是规模最大的。

刘箫荔

郑州营销中心电话:0371-87539969

景区电话:0378-5663928、5663819

乘车线路:德亿汽车站(或汽车北站、南站)

乘郑汴城际公交,到开封金明广场下,乘11、13路转1路公交车即可至清明上河园



## 开封中国翰园系列报道之五——休闲篇

# 游大美翰园 享艺术盛宴

中国翰园,一座国家AAAA级旅游景区,以其秀美的山水景观,深受中外游客的好评和喜爱,被誉为人间仙境、中国最美文化园林。

中国翰园,园林清新淡雅、景色迷人。瀑布喷泉跌宕,湖岛相映生辉,艺术雕像、苍松翠柏、亭台楼阁掩映于湖光山色之中,宛如人间仙境。中国翰园景区的仰圣山雄伟壮观,巨大的瀑布飞流直下,激起万丈浪花。翰园山、盘龙岭、文翠山、同心岛、金石岛,湖岛连环,相映生辉,翰园湖面,波光粼粼,湖面与天一色,巍巍壮观。雄、奇、险、秀,集万千宠爱于一身,大美山水,常令游客流连于山水之间叹为观止。在这秀丽的景色中,回味中华民族传统文化的源远流长,品味中国最美文化园林无尽魅力,快哉!快哉!

中国翰园作为一座大型的文化主题景区,推出了中国翰园春季文化体验旅游艺术节,真人雕塑、书画绝活绝技表演、传统乐器演奏、传统工艺现场制作展示、砚台制作、雕版印刷、活字印刷、汴绣、木板年画制作、刻碑技艺展示、拓片技艺展示、中国书法名园全国书画名家作品展等精彩震撼。游客尽情地参与,体验系列文化,感受祖国传统文化的博大与精深。

畅游大美翰园,畅享艺术盛宴,请到中国翰园!

景区地址:开封市龙亭北路15号

乘车路线:在开封分乘1路、15路、20路、30路直达景区

翰园热线:0378-2890085、2891558

网址:www.hanyuan.cc

