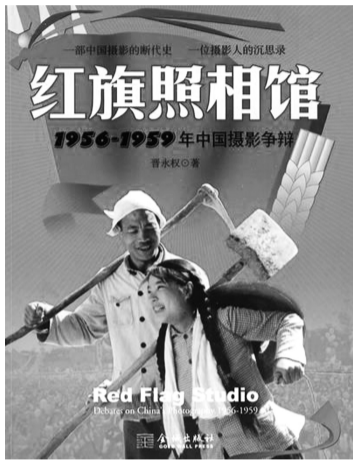


书多如海 如何选择? 跟着 20 位作家去读书

看看他们都推荐的什么书? 开卷有益不妨一读

我国是出版大国,以2008年为例,我国共出版图书275668种,其中新版图书149988种。据国家新闻出版总署统计,2009年长篇小说实体书出版3000余部,相比2008年出现成倍增长。而网络文学长篇小说的数量更为庞大。书多如海,如何选择?因各人读书目的不同而各异。

作家是读书相对较多的人群。他们在读什么书?他们的读书范围与方向是否说明现今阅读的热点与趋向?读书日前夕,记者采访了省内外的一些作家,请他们每人推荐一本书,并说出推荐的理由。
晚报记者 尚新妍



■书名:《红旗照相馆》
■作者:晋永权 ■金城出版社



■书名:《骑兵军》
■作者:伊萨克·巴别尔(前苏联)
■人民文学出版社



■书名:《夜火车》
■作者:徐则臣 ■花城出版社

邹静之(作家、著名编剧)
推荐:《骑兵军》

推荐理由:《骑兵军》是俄罗斯著名作家巴别尔的一部名作。这是一部流传了80年的奇书,也是用青春的铁和花锻打成的文学瑰宝。作者是20世纪俄罗斯文学天才伊萨克·巴别尔。1920年,26岁的他以战地记者的身份,跟随布琼尼元帅的苏维埃红军第一骑兵军进攻波兰,战争历时3个月。巴别尔目击了欧洲历史上,也是人类历史上最后一次大规模的空前惨烈的骑兵会战。1923年至1924年,他根据这次征战,陆续创作了30多篇短小精悍的文章,有战地速写,也有军旅故事,这就是《骑兵军》。这是我读过两遍的小说。

止庵(作家)
推荐:《第三帝国的崩溃》

推荐理由:作者是美国记者威廉·夏伊勒。这本书讲的是法国与英国的事情,是《第三帝国的兴亡》的姊妹篇。《第三帝国的兴亡》写作的对象是德国。威廉·夏伊勒在1925年抵达德国,开始对纳粹进行报道。两者合而观之,可以看出二战是如何发生的,书很好看,篇幅很大,材料丰富,分析深刻,是一本让人手不释卷的好书。

雷颐(中国社科院研究员、历史学家)
推荐:《红旗照相馆》

推荐理由:一部中国摄影的断代史,一位摄影人的沉思录。本书作者耗费数年时间深入研究1956~1959年的中国摄影史,用丰富翔实的史料、文献和档案资料开启这扇历史之门,让我们有机会回望那一段社会史的特异景观。300多张史料照片、珍贵档案资料,再现半个世纪前中国摄影大争辩始末。读了以后,对那段历史有深刻的认识。

二月河(作家)
推荐:《莱蒙托夫诗选》

推荐理由:这本诗选反映了俄国在资本主义时期刚刚兴起的资产阶级所代表的积极旺盛的生命力,诗歌激情澎湃,有情有调,表达事物的能力特别强,情景与人物对话都是一流的,语言掌控能力也是一流的。

周大新(作家、茅盾文学奖获得者)
推荐:《海》

推荐理由:作者是爱尔兰作家约翰·班维尔。这部小说字数不多,10万字,是2005年布克奖获奖作品。小说故事性不强,可读性也不强,但读完后觉得值得一读,无戏剧情节的日常生活非常优美。内容写的是一个少年在海边度假,认识一家人,与这家人的双胞胎孩子发生的

事情,与当下生活发生的困难糅合在一起,打破了时空顺序,对男性少年心理刻画得非常精彩,这说明不管是哪个国度,男性少年心理花园的小径都是相通的。

麦家(作家、茅盾文学奖获得者)
推荐:《玻璃球游戏》

推荐理由:最近我在重读黑塞的作品《玻璃球游戏》,几乎一年都没读完。网上有位叫李沫来的人读了此书,给朋友写了一封长信,谈他的阅读体会,其中写道:读了此书才明白人的灵魂状态不是一句空洞的话,但什么时候才可以清晰地感到灵魂的存在呢?我想这捷径便是痛苦,人唯有在痛苦的时候才见得到自己的灵魂,越是痛苦,越是清晰!我读后也有同感。黑塞这位作家一直探讨灵魂的实体化,快乐人生之于人的虚妄性,我喜欢他,重读他的作品,可能是想从他的作品中得到一些正视人生苦难的勇气。

贺雄飞(出版人、文学评论家)
推荐:《把吃出来的病再吃回去》

推荐理由:最近这本书很火。它介绍一种食疗方法,对“三高”人群非常实用,可以在此类图书中独领风骚。利用食疗的治病原理,可以治疗30多种病,具有一定的实用意义。

龙一(作家、《潜伏》作者)
推荐:《夜火车》

推荐理由:这是一部徐则臣的小说集。徐则臣对当代平民生活深入精微的哲学探索与鞭辟入里的语言刻画,使我们不用羞惭地面对纷繁而手足无措。我认为他是当代中国最有希望的作家之一。

郑彦英(河南省文学院院长)
推荐:《大悬疑》

推荐理由:我没有看这本在网上已经被点击得波涛汹涌的小说,但我参加了在西安举办的盛大文学全球华人写作大展颁奖大会。在众多作家评论家参与评选后,《大悬疑》夺得百万大奖。我在火车上看了这部小说的一部分,我对作者沉着、大气,以及知识的渊博感到震惊,而且作品语言于平和中见奇峰,情节丝丝相扣,读来欲罢不能。文学评论家张颐武认为《大悬疑》是中国的《达·芬奇密码》,我认为有道理。

陈村(作家)
推荐:《蒋介石传》

推荐理由:这本书是美国著名传记作家布萊恩·克洛泽写的。在近代中国历史上,蒋介石是个很重要的人物,蒋介石与中国的历史变化

有关。读这样的书比较有用。

孙荪(文学评论家)
推荐:《读ING》

推荐理由:今年的世界读书日前夕,王成法先生有一份别出心裁的礼物:三联书店出版了他的图文新作《读ING》,引人入胜,令人爱不释手。这部书源于一个发现。“阅读能够体现一个民族的精神气质,能够反映一个国家的文化风貌。”他在世界游走中发现了这一规律性的现象。读书,是人类的精神行为,是如同阳光空气和水一样,这是一道极其亮丽的精神风景。我们大多数人对此都有体会,都有感觉,但王成法把它聚焦了、集中了、放大了。

王成法以新闻记者的敏锐,以文化人的心怀,以摄影家的艺术智慧,满世界寻找对象,选择角度,完成他的艺术创造。作为书籍核心的是60多幅摄影图片,摄照了60多种阅读状态。美养眼,趣动心。王成法以其作品告诉天下人:人在阅读时,是最美的,最有趣的,最幸福的。

耿占春(诗人、文学评论家)
推荐:《时间窃贼》

推荐理由:作者是米歇尔·恩德。如果你经常对孩子说:“对不起,我没有时间。”如果你经常对家人和朋友说:“我没有时间。”如果你想去旅行或读书却总是感到没有时间,那就无论如何找一点时间看看恩德的《时间窃贼》,反思一下我们的时间被什么偷走了。这是一部现代童话,据说上个世纪80年代德国工人罢工时,几十万人举着这部书,抗议现代社会对人的生活时间的剥夺。这个抗议因为这部书而具有新的意义:“我们要面包!我们也要玫瑰!”

马新朝(诗人、河南省文学院院长)
推荐:《我的孤独是一座花园》

推荐理由:这是一本诗集,作者是阿多尼斯,叙利亚人。这本诗集的特点是:走出象牙塔,关注社会,关注人生,诗意地把握人类的普遍生存状况。他的诗深刻地批判了陈腐的思想观念,人类对自然的掠夺和污染,以及对人类所造成的生存困境表示深深的忧虑。他的诗是非政治性的,但比政治更广泛更深刻。他的诗不是标语口号的,但是却比标语口号更有力,他的诗是一个诗人对人类良心的发现,是对人类美好生活的憧憬。他的诗是诗意的,也是全人类的。他是当代世界伟大而卓越的诗人,是20世纪最需要的诗人之一。

乔叶(作家、河南省作协副主席)
推荐:《朗读者》

推荐理由:这是一部德国小说,是一本关于阅读和倾听的书。作者是本哈德·施林克。这是我读过的关于德国纳粹的最好的小说,著译皆好。后来出品了同名电影,还获得了奥斯卡奖。电影我看过,确实很精彩。但是,书腰上的那句话是多么精准啊——“本年度最伟大的表演也不能曲尽原著之美。”

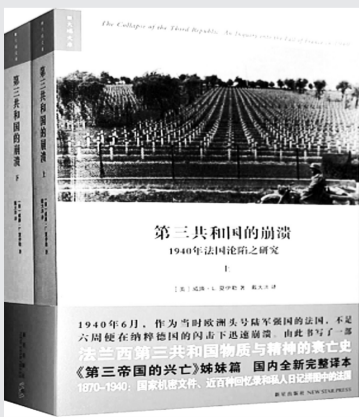
其实关于纳粹的作品并不少,《辛德勒名单》《钢琴家》都是,但这些作品与《朗读者》相比,都属正面进攻。而《朗读者》是不折不扣的另辟蹊径。故事从姐弟恋开始:一个少年爱上了一个女公共汽车售票员,这个女人叫汉娜,是个成年人。两人邂逅时,这个少年还是个孩子。两人相爱了一段时间。这段时间里,汉娜经常让这个男孩子给自己朗读作品。后来他知道,她是个文盲。有一天,汉娜失踪了,少年上了大学,学的是法律,有一天,在法庭上,他碰见了汉娜,汉娜正在接受审判——她是集中营的女看守,是战犯。此时,这个少年发现自己还爱着汉娜。而汉娜因为是文盲的关系,在这场战争中其实也是个懵懂的受害者。——这个时候,所有的问题都来了。道德的问题,伦理的问题,良知的问题,责任的问题……纳粹分子也是人,而且也是个受害者!这个小说的角度让我们体会到了更繁复的主题,让我们体会到了更大的悲悯。也正因此,这个小说让自己与这个领域的所有作品都区别开来,成为世界文学里一种独特的心灵发现。
(请继续阅读C03版)



■书名:《我的孤独是一座花园》
■作者:阿多尼斯(叙利亚)
■译林出版社



■书名:《海》
■作者:约翰·班维尔 ■作家出版社



■书名:《第三帝国的崩溃》
■作者:夏伊勒(美)著 戴大洪译 ■新星出版社