

## “森男”的潮流正传

“森男”是相对于“森女”而言的。“森女”这个词起源于日本服饰团购最大的交流网站,指20多岁,追求简单、自然的生活方式的女孩子。在日语里,MORI是“森林”的意思,那么“森女”(MORI GIRL)就是指看似生活在森林里的女子。一位20多岁的网友,因为被朋友说很像是在森林里长大的女孩,于是她就以“森林系女孩”这个名字开设了一个社群,没想到获得许多网友的认同和支持。而现在,以“森女”为主题的各种商品、杂志、书籍和音乐等都相继问世。

和“森女”相对应,“森男”指的是有类似个性的男性族群,他们善于从喧嚣的物质追求中跳脱出来,从匆忙的生活节奏中慢下来,从简单、自然的生活中品出不一样的滋味;他们崇尚内心的修行,在物欲横流的现实环境中,拥有精神上的无限自由。

在这个时代,人性中丧失了诗性和高品位的审美灵性,一些人成了深谙算计,追求效用和实惠,追求物欲享受的生灵,而失去了存在的依托和心灵的家园。

或许这样的论断过于危言耸听,但扪心自问,你是否会感受到那种“灵性”的干涸、生命的黯淡?在互联网足以吞没一切的数据和信息里,你又有多久没有感受到自然的召唤?

做“宅男”,真的有那么多的乐趣吗?

做“森男”吧,去“诗意地栖居”。

陶渊明是这样一个“森男”,大彻大悟的诗人抛却了污浊的官场,如一个漂泊多年的游子,迫不及待地归家寻找丢失的灵魂。他高唱着“归去来兮”,舟遥遥以轻颺,风飘飘而吹衣。久在樊笼里,复得返自然的他,贪婪地吮吸着自然、富有诗意的神韵,采菊东篱下,悠然见南山……

梭罗也是这样一个“森男”,在瓦尔登湖畔,“他这样寂静,又这样寂寞,又是这样地愉快”,他坐在一根圆木上吃饭,“小鸟偶然飞过来,停在他的胳膊上,啄他手里的土豆。”他悠闲地穿越村子,吹着口哨,像微服出行的小王子……

德国诗人荷尔德林高声唱道:“充满劳绩,然而人诗意地栖居在大地上。”在享有物质生活的同时,能够在精神的大地和森林中“诗意地栖居”,重新拾起这样的人生境界,或许正成为一种风尚的族群——“森男”。

苏苏



### 本周六,让我们一起来联欢



行走于校园里,他们总是行色匆匆,勤奋苦学,追逐着梦想的脚步。李婧,虽然只是一个18岁女生,但她在同龄者中却总能显露出锋芒,显现出独有的号召力……

详见C04

### 邱黎红:自发自觉乐活



在乐活成为一种时尚潮流的今天,也许,并不是每一个乐活族都真正地“乐活”,有的甚至还会有点作秀的成分,但本期达人邱黎红,却是个地道的自发自觉的乐活者。

详见C06、C07

### 请你讲述与二七塔的故事



郑州二七纪念馆,是中国最年轻的“国保”单位,明年,她即将迎来40岁生日。本报周刊中心与郑州二七纪念馆联合发起征文,诚征当年建塔的领导、工程技术人员、施工单位、二七烈士的后代、铁路工人、塔的工作者与守护者以及有经历的市民讲述与二七纪念馆的故事。

详见C08