

从乡村教师到全国十大武术名师 梁以全，引领中国功夫闯入世界江湖

少林交流 少林真功夫折服日本武士

谈到近代少林功夫的发展和传承，恐怕要从上个世纪70年代末期日本少林拳法联盟到少林寺归山朝圣的事情说起。

1977年，日本少林拳法联盟欲到少林寺归山朝圣。为做好接待和武术交流工作，登封县委、登封县革委会经过多方考察，决定让梁以全挑起这副重担，领军完成这次武术训练、表演和交流工作。梁以全暗下决心：“为国出力，匹夫有责，一定要让少林功夫闪耀出应有的光芒”。

1979年4月14日，宗道臣会长率领着日本少林拳法联盟代表团到少林寺朝拜，认祖归宗。座谈时，有一位日本人说：“少林武术在中国已经失传了，真正的少林武术在日本。”

听到这番飞扬跋扈的话语，梁以全非常气愤，当场就理直气壮地予以反驳，并在随后的交流会上，演练了两套少林拳：一套是刚健潇洒的“少林招虎扑扑”，另一套是饱含深厚文化底蕴和内涵的“少林心意把”。

梁以全的表演惊呆四座，还没有到收式，已是掌声爆响！

表演完后，在客人的欢呼声中梁以全行了一个抱拳礼走回坐席，突然，访问团中一位武士朝他走过来，一边说着生硬的“佩服，佩服”，一边突然握住他的右手，暗中用力。梁以全顿感虎口一紧，立刻警觉到来者不善。

一场较量开始了，梁以全仍旧面带微笑，却暗运内力，直达五指，将手腕微微一扣，立刻便使那个日本武士脚步不稳，打了个趔趄，险些摔倒。就在他快要倒地的瞬间，梁以全用左手扶了一下那日本武士的身子，同时也收回了内力，那日本武士才算站稳。日本武士羞得满脸通红，恭敬又热情地握着梁以全的手说：“梁先生武功高超，令人敬仰。”

这一场较量，虽然时间很短，但在场的行家里手均看得清清楚楚，尤其是宗道臣看得更清楚，心里更明白，他知道站在面前的是一位功力深厚的武术大师，不仅技艺超群，而且武德高尚。他立刻站起身朝梁以全走来，并热情地握住他的手，连声说：“梁先生，您的拳法精，功夫好，让我们看到了真正的少林武术。”

这次成功的表演，不仅展示了梁以全文武兼修的深厚功底，更提高了少林武术的知名度，也为改革开放后少林武术走向世界、享誉世界洞开了大门！

图书连载 挖掘保留中华武术的精髓

1980年，根据国家体委、河南省体委关于武术挖掘整理工作的要求，梁以全对少林武术开始了更深层次的挖掘整理。

梁以全白天走访知名的老拳师，夜里挑灯夜战到凌晨整理武术资料。

有拳谱，便借来拳谱认真抄写整理。有些人不愿意外借，他就找个凳子坐下抄写。有的没有拳谱，就请拳师口述，他进行记录。当然，也有很多拳师并不愿意外传武艺、拳谱，他也少作难。

少林寺南寨沟的王定一老拳师，登封券门的赵江老拳师，磨沟的范金祥、范海云，以及巩义芝田一位老拳师都毫无保留地全力支持着梁以全的工作。

在1985年至1987年的河南省武术挖掘整理工作中，登封共献出12本武术资料，其中11本来自梁家，这11本有梁家祖传的也有梁以全撰写的。如《少林武术简介》、《少林武术》、《少林武术研究》和《嵩山少林拳法》等理论著作。梁以全那段时间在从事武术理论编著工作的同时，还在国内外报纸杂志上发表论文29篇。

国际交流 让世界认识中国功夫

1980年11月20日至12月10日，应日本少林拳法联盟的邀请，梁以全随中国体育代表团访问日本。这是中日建交后少林武术第一次出访日本，也是新中国成立以来少林武术第一次走出国门。

在日本的一个月，除了北海道，梁以全随中国体育代表团几乎走遍了各个州县府，东京、大阪、京都、箱根、神户、伊豆、四国和日本少林拳法联盟总部香川。

每到一座城市，梁以全都要参加座谈和表演，向日本武术界、体育界以及各个阶层的人士，介绍少林武术、中华武术源远流长博大精深的内涵，介绍少林武术的风格和特点，表演少林拳的各种套路和器械。

那段时间，梁以全的名字和中国体育代表团一起被日本各大电视台、各大新闻媒体争相报道，专题采访。他们纷纷称赞梁以全是“中国一代少林武术宗师”。特别是在日本少林拳法联盟总部香川，在宗道臣组织的近万人的演示大会上，梁以全演练的正宗少林拳更是令在场的人们折服，他们不得不承认，少林拳的根在中国。

访日期间，白天梁以全随代表团参观、访问，有意识地对少林拳法联盟的规模、设施、组织形式、管理办法、训练手段等进行认真细致调研、考察。晚上躺在床上静静思索：登封是少林武术的故乡，中国是武术的发源地，泱泱大国，却没有专业性的武术学校，如何能培养出优秀人才，办一所专业性的武术学校的理念由此在梁以全心中萌生。



梁以全在练武



窑洞前练武



梁以全传授儿女少林绝技

创办武校 传承中国传统武文化

梁以全的想法得到了河南省委、登封县委县政府和县体委的大力支持。1981年7月15日，经河南省体委批准，全国第一所专业武术学校——登封县体委少林武术体校正式挂牌成立，梁以全任校长兼总教练。

梁以全就四处奔波，租下了嵩阳书院旁废弃的六孔破窑洞。学校成立后，连续三年夺得全省武术比赛团体总分第一名。时任国家体委主任李梦华、副主任徐才等领导来考察，称赞这是中国第一家专业性武校，为中国武术后备人才的培养开创了新路。

1982年中央纪录电影制片厂来登封，以梁以全和学生们为主题拍摄了纪录片《武术之花》，第二年中央电视台又以梁以全为主拍摄了电视资料片《少林武术》。在以后的几年里，省、市电视台还在武术体校内拍摄了《少林功夫一摇篮》，日本电视台拍摄了《体校一日生活》。梁以全和学生们还参加了电影《木棉袈裟》、《少林俗家弟子》、《杨家将》和电视剧《海灯法师在少林》、《少林女和尚》等11部影视剧的拍摄。

学校办出了名，其声誉也随着改革开放的热潮传遍了全国，全国各地的学生纷至沓来。

随着事业的发展，1987年，与北京体育学院合作，联合创办少林武术专修院，北京体育学院的教授、讲师来这里授课，学校成为北京体育学院毕业生的实习基地。到1988年，在校学生1400多人。

梁以全创办少林武术学校的事迹很快引起了媒体的关注：《中国体育报》发表了长篇通讯《少林第一拳——记著名武术家梁以全》，《河南日报》发表了《梁以全果然一良拳》的新闻报道，《郑州晚报》发表了长篇通讯《儒雅武师——著名少林拳师梁以全印象记》，全方位报道了他习武、授武、办学、育人的突出事迹。

信譽武校 为国家赢得荣誉

1988年，梁以全被评为国家高级教练，也是新中国成立以来第一位少林武术高级教练，并当选为少林拳法研究会会长，被任命为河南省武术馆副馆长、登封少林寺武术馆业务馆长兼总教练。

虽然职务升了，日常事务多了，但梁以全骨子里对少林武术的执著却一点没有少。在武术馆，他组织起了一支专业的表演队伍，每天为国内外高层领导和参观团表演展示博大精深的少林武术，为少林武术在全球的推广和普及作出了积极贡献。

1995年，梁以全离休后，带领两个毕业于北京体育大学武术系的儿子梁少宗、梁少飞，又创办了现代化的专业武术学校——少林鹤坡武术专修院。

经多年发展，该校现在占地面积10万平方米，有来自全国各地的在校生6500余名，教职员800名，综合资产达1亿元。文化课开设幼儿部、小学部、初中部、高中部、中专部及电脑专业，武术课开设套路、散打、跆拳道、摔跤、影视表演等专业。2007年新增高级文秘、汽车驾驶、计算机及应用、商品经营及饭店服务管理等专业。

学院多年来向北京体育大学、上海体院、天津体院等高等院校输送武术本科生1300余名，并向武警、公安、保卫等部门输送武术人才万余名。

多年来，学校在国家、省、市各级武术大赛中荣获奖牌2916枚，其中金牌912枚。学校组建的少林武术表演团出访欧、美、东南亚等80多个国家和地区，先后参加了由国务院新闻办和外交部组织的“感知中国·墨西哥行”、“感知中国·波兰行”、“俄罗斯中国年”等大型武术文化交流活动，不仅为祖国和人民赢得了荣誉，也为学院争得了“中国十大武术名校”、“全国先进武术馆校”等殊荣。

建功立业 为当地经济发展作贡献

在办学过程中，梁以全牢记为河南经济服务，为河南招商引资服务，多年来学校先后受河南省政府、郑州市政府、登封市政府的委托，为国内外参观团、旅游团和各级领导表演3000多场次。同时，随省、市招商团到北京、上海、南京、西安、石家庄、太原、大连、南宁等地义务表演300多场次，为河南招商引资、旅游促销，振兴河南经济作出了重大贡献。

梁以全时刻不忘支持家乡贫困山区和灾区的建设，在2004年前先后捐款50万元修水泥公路，建校舍，建俱乐部，又分别在2004年至2009年捐资50多万元，救助多名贫困、孤寡老人，还资助6个孤儿一直从小学到高中毕业、参加工作。

如今，在他不懈努力和积极推动下，少林鹤坡武院已走出了一条多元化、产业化、国际化的科学发展办学之路，以鹤坡武院为龙头，组建了鹤坡教育集团。集团机构包括少林鹤坡武院、少林鹤坡武中等专业学校以及全国二十大体育景观之一的少林武术文化博览中心、禅武大酒店、美真宜超市等。

在谈到今后发展思路时，梁以全更是踌躇满志。他说，今年，省委、省政府确定文化改革发展实验区，登封市名列榜首，这为登封实现文化涅槃提供了难得的机遇。他们要参与其中，用创新、创意和创造的精神，把中原文化之光的火炬树立在峻极峰巅。把登封嵩山真正打造成世界功夫之都、中华文化圣山。

晚报记者 袁建龙 通讯员 张耀峰 文/图