



# 玩转高校通

http://www.hngxt.cn

# 世界杯资讯全掌控 南

[腔调]



鲲鹏展翅

## 韩国球迷, YOU, 服了吧

李承鹏

YOU, 服了吧, YOU 看到李青龙偷袭成功时肯定有一丝窃喜, 看到廉基勋暴射边网一定眼冒曙光, 可是不灵, 因为你不能跟一群精英比谁更灵。向韩国队致敬, 他们其实是很有技术含量的, 但阿根廷已不是技术含量所能形容。

韩国最具有人气的朴周永仓惶之间却出现人生一次大漏, 护腿板成为斯诺克一次巧妙的推杆。梅西每一脚传球都像张无忌的乾坤大挪移, 来时无迹, 去时无痕, 此乃梅西的足球哲学。

当梅西直接或间接发动4个进球后, 当他像骑着小哈雷实现疾停疾转后, 你才知道其实“普天同庆”不难掌握, 难掌握因为你活儿练得还不够精湛。在梅西脚下别说“普天同庆”, 等过了世界杯, 你可以算算梅西给世界上多少后卫制造了心理残疾。他过去属于右路的, 后来属于中路, 后来他属于左中右三路, 他精英般摇晃着对方后卫的身体和信心, 所谓胯下有

球, 球上有胯, 人球合一, 是人和球结合的完美体。梅西过掉的不是一个又一个后卫, 而是“太极虎”精心修炼4年的太极图。

有人说马拉多纳不会使用梅西, 他们说阿根廷的梅西不是巴萨的梅西, 他们解放梅西的意思是让他成为一个射门机器, 可是梅西不会仅仅要成为一个射门机器, 现在看来混球马拉多纳并不那么混账, 他要的梅西不是最佳射手梅西, 而是和他当年一样的核爆点, 退出去, 攻出来。马拉多纳说: 我们的打法, 就是围绕梅西的打法, 这一点不变。即: 所有人为梅西服务, 梅西为进球服务。

这支有缺点的球队把思想的核能量发挥到极致。蓝蓝的天上白云飘, 阿根廷的队服必须配得上缥缈的打法, 很多伪专家总爱指出阿根廷的战术软肋, 右后卫不稳, 左路不利, 中锋乏力, 但4个入球如天籁般出现, 让专家的声音活像呜呜祖拉。



春光无限

## 阿根廷大胜 仍有隐忧

刘春明

阿根廷队大胜韩国队, 这场比赛无论从场面还是结果来看, 4:1 的比分都是合理的。总的来看, 韩国队在前70分钟表现基本可以, 但后20分钟, 韩国队没能挡住阿根廷队的猛攻, 从而造成溃败的结果。

阿根廷队这场比赛在控传等方面占据了绝对的优势, 尤其是撤下贝隆是马拉多纳的“妙手”。因为贝隆的体能不是很好, 他很可能被体能充沛的韩国队“拖垮”, 所以老马才特意派上了更加年轻的马克西。

至于阿根廷队获胜的原因, 自然是得益于球队超强的锋线实力。梅西本场虽然没有进球, 但他盘活了球队, 而且也是阿根廷队最有威胁的球员。此外, 本场的转折其实在于阿奎罗的上场, 他和梅西的配合非常娴熟不说, 而且阿奎罗同样以速度见长, 因此, 他出场后便用速度不断冲击韩国队的防线, 从而让阿根廷队收获了下半场的两粒进球。

当然, 虽然此役获得大胜, 但阿根廷队并非毫无问题。与球队锋线的超强实力相比, 他们的后防一直是个隐患。也许小组赛中看不出来, 但到了淘汰赛, 当遇见实力更强的对手时, 阿根廷队后防的问题恐怕就会暴露出来。令人担忧的是, 萨穆埃尔本场早早下场, 如果他的伤势较重, 那么阿根廷队的前景依然不值得看好, 毕竟剩下的几个中卫都很“不靠谱”。

## 谁制造了“足球时尚”

苗炜

解说员说希腊队员为什么都叫“斯”, 因为都是男人, 是阳性的, 在希腊语里都是以“斯”结尾。我不懂希腊语, 即使是一个在不用考虑“语言的性”体系里长大的人, 遇到具体词语时, 依然可能为其打上系统默认的性别标签。比如, 女人是阴性的, 男人是阳性的; 时尚应该是阴性的, 足球当然是阳性的。

但这不等于说, 足球和时尚没关系。如果你是一个球迷兼潮人, 并有财力, 你可以用杂志大片的标准来配备自己的“世界杯生活”。先去CK店, 挑一条写着你支持球队名字的内裤; 再到Y-3的柜台, 选一件世界杯系列的服装。接下来是鞋子, 旅行包。最后是配饰部分, 可以买一只万国表与德国足球协会合作推出的本次世界杯限量版手表。还可以去一趟奥迪店, 他们为本次世界杯推出了一款桌上足球, 有着汽车般的流畅线条, 玩起来想必十分过瘾。

在参赛的32支球队中, 三大巨头Nike, Adidas和Puma瓜分了

28支。Nike在此次杯赛上打了环保牌, 每件球衣的面料均可回收。Puma在本次杯赛上赞助了7支球队, 他们的球衣更有设计感, 更紧身, 看看那些穿Puma的球员, 个个都有胸大肌, 屁股也翘。

一本书中提到“足球时尚”的起源是“英国工人阶级们的父亲们教导其儿子, 要懂得打扮自己, 看起来时髦”, 这一结论是在其一系列采访后得出的。“这种想法是可行的。你来自一个贫穷的家庭, 却要去一个没人知道你穷困的世界, 你会尽可能让自己看起来时整体面: 鞋子要亮、裤子要挺、外套要好, 没人知道你的出身。”作者的话是站在运动员的角度说的, 或许能解释“足球为什么愿意与时尚接触”。对于品牌持有者而言, 一位设计师的话更具有启发性: “足球运动员代表了理想的美。年轻、有活力、拥有雕塑般的线条和健康的身体。”人们习惯将狭义上的“时尚”看成是阴性的, 很大程度上因为这是一个由GAY与女人占领的行业。而足球运动代表了无可置疑的阳性气质。



「谁」制造了「时尚」

## 木匠多了盖歪了房

肖复兴

法国对墨西哥是一场生死决战。从外表来看, 彼此的悬殊明显摆在那里。墨西哥从来没有赢过法国队, 要想在比赛中从法国佬那里捞取3分, 谈何容易。但结局呢, 一样也是西班牙对瑞士的翻版。胶着状态的上半场结束之后, 下半场形势突然出现逆转, 大概是久攻不下的法国佬有些心烦意乱, 脚下的活儿也糙了起来。法国队重蹈西班牙的覆辙, 再一次在小组赛中翻了船。

问题是为什么翻船? 要我说阵容太过豪华。按下葫芦起了瓢, 球员奢侈得无法使用得过来。第一场比赛对乌拉圭, 把大名鼎鼎的马拉达摆倒在草地上, 坐在替补席上。如今的法国队, 没有了齐达内, 已经没有灵魂。无论亨利, 还是马拉达, 还是阿比达尔, 谁也称不上是全队的核心、灵魂和领袖, 法国队彻底“无核化”。教练似乎使谁都可以, 不使谁也都行, 仅仅两场比赛, 就变换了两套阵容, 已经乱了章法, 可谓木匠多了盖歪了房。

齐达内批评得对, 缺少团队的配合, 每个人踢得很努力, 但都是单兵作战。马拉达8米处的头球都失去了机会, 阿内尔卡、里贝里也多次失去了机会, 铁腰图拉朗犯规吃黄牌, 更不要说阿比达尔的致命错误了。齐达内说得一针见血, 单个的都是好样的, 放在一起, 平庸得失去了进攻力而成了不好样的。

再就是批评家太多。第一场比赛之后, 批评如潮。批评家过多, 七嘴八舌, 不知听谁的好。齐达内批评, 因为他是法国队的元老功臣。队内也内讧, 批评完教练, 批评队友, 我相信完全不是我们这里的批评与自我批评。批评不怕激烈, 但怕变成了相互指责和埋怨甚至发泄。似乎谁也不为输球负责, 谁都可以把屎盆子扣在别人那里, 特别是教练的头顶。还是那一句话, 木匠多了盖歪了房。大战之前, 互相指责的木匠, 不仅容易把房盖歪, 还容易把房盖塌。

这不, 这一回0:2完败, 还真的把房盖塌在保罗瓜尼体育场上了。

## 非洲足球: 过节或穷欢乐

树才

呜呜祖拉: 南非的声音特产! 这届世界杯就像是捅开了一个马蜂窝! 一个比8万座位体育场还要大得多的马蜂窝!

这背景音的强悍存在正是为了证明: 这是南非世界杯! 非洲人看足球, 就是过节, 就是穷欢乐。我在西非生活过6年。我曾有机会领略这种“穷欢乐”。球赛是小舞台, 小演出, 整个体育场才是大舞台, 大演出。

非洲朋友是穷, 但他们善于欢乐。看着他们欢乐的样子, 我觉得这才是人生幸福。足球流氓这个词, 在非洲几乎不存在。我没有在赛场上看见过有人叫骂或者斗殴……对非洲朋友来说, 胜负是重要的, 但欢乐更重要。

在非洲, 足球可是大事中的大事。为了庆祝一场胜利, 总统可以宣布全国放假一天。那是1992年, 我在中国驻塞内加尔使馆工作。那届非洲杯开幕那天, 我们的外交部长钱其琛率团抵塞。中国代表团到机场后, 直接被接到友谊体育场参加开幕式。开幕式之后, 照例是一场球赛。中国代表团旅

途劳顿, 决定去宾馆休息。但出了体育场, 我们就傻眼了: 塞内加尔政府专门派来接中国代表团的礼宾车队的司机们一个都找不见了! 他们都进体育场看球了。

南非世界杯, 这是最吸引我的亮点。尽管非洲诸队缺乏组织, 战绩也不那么理想。尼日利亚和希腊, 这场比赛可谓生死对决。上半场, 尼日利亚一个任意球直接就飞进了对方球门! 球迷顿时欢腾了。但转折发生了: 尼日利亚球员坎塔因踢人吃到一张红牌, 直接被罚出场。坎塔该罚, 但希腊球员先是佯装以球撞人, 激怒对方, 继而又夸张地倒地大叫, 引导裁判重罚, 也实在是厚道。希腊队最终2:1获胜。他们赢得了自己在世界杯历史上的第一场胜利。尼日利亚队的失利让人扼腕, 但我对非洲诸队仍寄予厚望。我盼着贝利的乌鸦嘴或许能够兑现一次: “在最终的决赛里, 对阵的双方会是巴西队和一支非洲球队。”



回望非洲



「肖」傲江湖



峰回路转

## 观韩阿之战, 得劲

乔山峰

作为一名中国球迷, 习惯性地愿意把东亚近邻韩国队写在前面, 尽管我知道这样会得罪很多阿根廷球迷。

一场经典足球比赛堪比一部好莱坞大片。韩阿之战, 现场球迷达82000多人, 全球关注比赛的球迷更是难以统计。和现场一样, 世界各地的阿根廷球迷居多, 朋友鸽子就是个地道的阿迷。

上半场, 阿根廷早早就2:0领先, 让比赛一度失去悬念。不自觉地打开手机, 摁下了鸽子的号码, 想和他交流一下。词都想好了: “太极虎”韩国队用顽强的意志和不断的进攻击碎了“前欧洲冠军”希腊人的傲慢, 却无法阻挡阿根廷人娴熟的脚下技术和漂亮的传切配合。可是鸽子的手机关机, 忘了, 看阿根廷的比赛, 他总是要排除一切干扰。

想起赛前朴智星所说: 身价并不能决定一切。不过, 看看梅西并不费力的突破、传球、射门, 尽管他没能取得进球, 但我们不能说: 身价就是身价! 梅西进球是迟早的事, 只不过没到他进球的时候。

羡慕马拉多纳, 他手中可出的好牌真多。敬佩许丁茂, 他的弟子们尽全力了。感谢韩国队, 感谢阿根廷队, 他们联袂为我们奉献了一场精彩对决, 这场比赛没有失败者。

禁不住想起了河南球迷那句经典: 得劲! 得劲! 用“得劲”为本场比赛作结, 不失为南非世界杯注入了地道的河南元素。可能是心有灵犀, 鸽子给我发来一条短信: 得劲!



登录 <http://www.hngxt.cn> 世界杯专区, 了解更多详尽的世界杯相关资讯

详情咨询 10086 或移动营业厅