

## 那段历史 我的记忆

□廉春融

在二七塔建成十天，我与它有了第一次邂逅。那时我36岁，还是白沙团(农场)的排长。现在回想起来，我当年和朋友们其实是特意赶回郑州去看望它的。因为，我与二七有着一段特殊的感情。

1950年3月，我从漯河调到了郑州，住在钱塘路，距离大光明电影院只有200米之遥。1951年，经市政府批准，将大光明电影院改建为现在的二七纪念馆。从此，我与二七就结下了不解之缘。

当时的文化娱乐活动相比现在而言，要单调许多。因此，在工会和政府的支持下，二七纪念馆在当时物资相对匮乏的基础上，筹建了电影院、棋牌室等一系列便民设施，真正成为了工人之家。当时有一句话，“星期天到哪里去，郑州二七纪念馆”。后来，我记得亚细亚的广告好像也套用过这句话。也就是从那时，我开始了解二七事件，留意一切与二七斗争有关的记载和书籍，并开始了我的二七创作。

在1971年，郑州市政府决定，在二七烈士的牺

牲地“长春桥”建一座纪念塔，用以纪念在二七斗争中牺牲的汪胜友和司文德烈士。那时，我虽还在农村下放，可当我从报纸上了解到这一消息后，还是兴奋不已，所以就有了开头的初次邂逅。

在接下来的几年中，我先后在报纸上发表了若干文章，用以记载和宣传二七事件、凭吊二七先烈，并由于工作关系，与二七塔建立了更深的感情。其中，有一件事至今使我感触颇深。那是1982年的一天，我受单位委派，有幸在会议之余陪同当时中国商业部的同志到郑州二七塔参观，在二七塔讲解员声情并茂的讲解接待中，我们循梯而上，逐一参观了每层的陈列，观看了每一幅图画和照片，随着它们，仿佛又回到了激情澎湃的斗争现场，真正地体会了二七斗争所带给人们的启迪与回忆。在参观完毕后，我们还久久地伫立在二七塔里，回味着讲解人员讲述的每一篇二七故事，心中感慨万千。来自商业部的领导饱含深情地说道，他去过西安的大雁塔、钱塘江畔的

六和塔等名塔，可像郑州二七塔这样既具有双星并联的独特造型，又包含深刻革命意义的塔，还是第一次参观，同时也是对他触动最深的一次参观。他还说，要把二七塔带给他的所有视觉和心理感受都一同带回北京去，告诉每一个他所认识的人，到郑州，一定要到二七纪念馆、一定要去瞻仰二七烈士、一定要去接受心灵的洗礼与震撼！在那次参观后，我重新站在了一个全新的平台瞻仰二七塔，回顾二七历史，发现它带给我们的不仅仅是荣耀，还有历史赋予我们的使命与责任。因此，我常常以二七精神鞭策自己，以更高的热情，更加努力地投入到工作之中，为社会更好地奉献。

斗转星移、日月如梭，如今我已75岁，回想当年的每一幕，似乎就在眼前。二七塔我已多年未登，可是我知道，我对于二七的感情却从未改变。因为，我早已将二七历史融入我的记忆，并伴随着时光的流逝，变得越加醇厚与悠长。

## 二七塔里吃龙虾糖

□李忠伟

上世纪六七十年代，很多商品都需凭票供应，像龙虾糖这样的奇货市面上是很难见到的。我第一次吃到这么好吃的酥糖是在二七纪念馆里。

对二七工运的崇敬，是从小学三四年级就开始了。“二七大罢工”作为革命历史教育的题材，在我们的课本里有着很重的分量。那时起，“铁路”“郑州”“二七广场”“林祥谦”“施洋”这些名词就深深地刻在了脑海里。以至于1969年我家搬到郑州后，第一个游览地就是二七广场。尽管当时二七广场上的塔是木制的，周边也是一些错落不齐的破房，看着不免有些失望，但在那个激情燃烧的年代，却仍然能够点起心中那崇敬的火焰。因为它是一个伟大事件的记载，是这个城市的骄傲。

1971年，突然听说要重修二七纪念馆，甚是高兴。我曾无数次在脑海里遐想着将来的二七塔有多么的雄伟、庄严，甚至把它和北京的人民英雄纪念碑联想在一起。可因为受到知识面窄和见识较少的制约，怎么也勾勒不出一个完整的轮廓。出于内心强烈的好奇与期盼，我一遍遍地跑到工地去观察进度，可以说我是看着一个全新的二七纪念馆一层一层修建起来的。好不容易等到快要竣工的时刻，我们的心被震撼了，新的塔身是双塔并立的，不但在当时的广场“至高无上”，还可以让人们进入其中全面地瞻仰这座拥有着丰富历史背景的名

塔。我的心里就有一种按捺不住的冲动，我一定要第一个登上二七纪念馆的顶层，站在高高的塔顶，饱览这座依偎在黄河羽翼下的历史名城。但这是不可能的，因为那时我是一名小学生，只能和一群小伙伴们坐在马路边上猜想将来的纪念塔，要从哪里上去？由上海钟表厂量身定制的特号大表会不会像人造卫星一样放出东方红歌曲？

终于等到了正式开放的那一天，我一大早就来到纪念馆北侧的地下入口，刚排上队却突然想起，因为太过激动竟忘记带买票的钱了。哎呀！我那个懊悔呀，只好快快地回去。第二天，早早地装上所有平时攒下的零花钱又来到纪念馆，这回如愿地进入塔内，随着滚滚的人流拾阶而上。边走边观看着每层楼梯上展出的二七大罢工纪念图片，让我惊奇的是这里边还有卖纪念品和日常杂货的，许多人纷纷购买留作纪念。我兜里面的钱十分有限，没有办法按照自己的喜好随意购买，看到有龙虾糖，知道这东西在外边买要用票而且还不好买，就买了半斤。登上塔顶视野一下子开阔起来，一边眺望着我居住的这座繁华都市，一边吃着香酥可口的龙虾糖，我感到生活竟是如此的幸福。

回到家后，我把登塔的过程一字不漏地讲给父母听，并把龙虾糖拿出来与他们分享，他们也连连称赞好吃。谁知这一举动让我在之后又多次登上

纪念塔。每当家里来了远方的客人或是逢年过节，父母都会让我到纪念馆买点龙虾糖，当做郑州的特产招待和馈赠他们。我也乐此不疲，借机登上塔顶瞭望一番，想看什么连我自己也说不清。只是那种心境，就像嘴里香酥可口的龙虾糖，那么甜美，那么舒畅。

现在的二七纪念馆，已经被高楼大厦层层包围，失去了登高远望的意义。但它在我的心中却永远是那么的高大。就像我的茶桌上至今不曾少过的老式包装的龙虾糖一样，成为我记忆里老郑州的象征，在我的回忆中永远是那么甜香。

### “我与二七纪念馆的故事”征文启动 请你讲述与二七塔的故事

征文时间：2010年6月至12月

字数要求：千字左右

投稿邮箱：

zzcceqg@163.com zzwblm@163.com

(请注明征文字样)

咨询电话：66959799、67655660



征文活动

『辉煌60年——我与二七纪念馆的故事』