

08 舞州晚套

2010年8月12日 星期四



确定标准 考察细节 发生冲突巧沟诵

爱,要跟着感觉走。装修,也是同样。在又一个七夕节前期, 一些设计师趣谈与业主的沟通心得。除了感觉,要想"相亲"成功, 也要懂得一些基本心得,第一次见面,只有透彻沟通才能有助于了 解对方,装修出来的房子才会更合自己的心意。晚报记者 熊维维

确定标准:"什么是我最想要的生活"

"你看我的房子应该怎么弄?""我喜欢简洁、舒 适,怎么设计,你们看着办吧!"……在与设计师见面 后,许多业主如此说出自己的要求,而自己究竟喜欢 什么样的风格生活,他们也不说清楚,这在很多设计 师看来,是最为头疼的事情。

"在确定设计方案的时候、心主跟设计师最好能做开 心扉,真实地表达自己的需求。"聆海装饰高级设计师吕 星坛说,沟通是装修过程中非常重要的环节,但有些业主 不愿表达自己的想法,这将会影响未来房子的装修效果。

"在业主与设计师沟通之前,最好先对装修公司 的实力以及设计师的实践经验进行全面了解。当你 对设计师产生信赖之后,沟通就会顺畅许多。"河南超 凡装饰首席设计师张殿瑞说。

除了与设计师的沟通外,如今郑州有不少"家居 体验中心",业主可以去先看看,多一些直观感觉,便 于知道"哪种是我想要的"



爱集样板一 简约时尚风

这个设计力求打造一个时尚浪漫的二人世界,充分合理 的划分空间是打造小户型的关键所在

布艺和玻璃材料作为空间划分的界面让每个独立的空间 互动起来,把空间从封闭的墙面载体中解放出来

门在二人世界的空间中已然成为空间的障碍,大胆的把 门从家里拿掉吧,让你们的二人世界里没有阻碍,让充满爱意 的眼神和开心的笑声洒落在你们二人世界的每个角落。

创意提供:美颂雅庭首席设计师 陈周

考察细节:"它是否是我想要找的"

在美颂雅庭装饰郑州公司首席设计师安宁 看来,家装设计讲究潮流,但有些流行元素适合 别家,不一定适合自己,业主一定要确定这些生 活元素是否真的就是自己需要的,切勿一味追求

超凡装饰首席设计师刘宪生透露,专业的设 计师不仅仅是设计,还要善于从业主的生活细节 来捕捉业主的喜好。她解释说,由于互相不了解, 业主和设计师刚接触时的沟通很难达到融洽的程 度,短暂的交谈很难采集到真正需要的信息。

因而不少设计师会在沟通之前准备一些问 题,这些问题涉及业主生活中的各种细节,比如业 主从事的职业、喜欢哪些类型的服饰、是否有宗教 信仰、是否抽烟喝酒等问题,通过业主的生活细节 来捕捉他的喜好。

美颂雅庭首席设计师陈周认为:"问得越彻 底,越能够贴近业主的需求,才能设计出真正属 于他的空间。"





时尚的都市男女,除却繁杂的公共生活和 言欢的激情,下班回归自我的松弛清净的生活。 城市小资的情怀充斥着生活的每一个细 节,简单而不杂乱,明快而不刺激。

从家的每一处都充斥着两个快乐的影 像,任性的打闹,安静的言谈,都市的新婚年 轻一族都成为这个空间故事构成的主角

创意提供: 聆海装饰高级设计师 吕星坛

发生冲突:"究竟谁应该占主导权"

当自己的意见和设计师发生冲突时怎么办?

雷女士在装修时设计师换了好几拔,就是不满意。"第一个设计师太固执,我说的意见得不到体 现,我只能换设计师。可第二个设计师,又太没主见,什么都征求我的意见,设计是他比较专业,怎么 能什么都听我的呢?"

河南超凡装饰首席设计师张殿瑞表示:"业主首先对自己的生活做一个归纳,比如他想把自 己的房子打造成什么样的意境,需要一个什么样的氛围,想改变什么,把这些方向性的问题告诉 设计师;设计师有专业和经验,能否分清业主的一些主观观念是否与客观条件契合,然后运用美 学知识体现出来。"

设计师袁鹏认为,业主把房屋需要的功能和风格定位确定之后,色彩和材质方面的问题就 应交给设计师来决定,发生矛盾就很容易解决

山东卫视

山东影视

TETAO特陶

业内首创

原价: 2340元

· 年质量保证

入驻郑州十年庆典

活动时间: 2010年08月21日-2010年08月22日

现场免费提供卫生间效果图



680元/金



山东生活

采用国际标准

山东综艺

中国环境标志

皇徽卫视

TV

新店开业 震憾超低价



现场参加抽奖,奖额(现金)最高可达 1888 元!

更多**超低特价**产品请到特陶专卖店内了解

主活动地址:郑州市郑汴路与中州大道交叉口向东400米新家居建材商场(新店开业)

辅活动地址:郑州市博颂路与丰庆路交叉口向西500米明天家居建材城A馆24号

辅活动地址:郑州市嵩山南路与长江路交叉口百姓广场A区五街162-166号 辅活动地址:郑州市农业西路与嵩山北路交叉口农业西路建材市场南排3号 咨询热线:13613837957 咨询热线: 13346932026 咨询热线: 13373955252

咨询热线:0371-66885682