

你在看我·我在看世界 国外深度游

今日目的地
日本

“如今在日本街头,搜寻色彩斑斓、设计精巧的沙井盖已成为一种娱乐,就连外国游客也借此体验日本的沙井盖文化。”

——有报道称

日本 窰井盖

地面的“城市名片” 构建行走“安全网”

【亡羊补牢】 原本可怕的“陷阱”变成地面的安全网

众所周知,在遭遇大雨和暴雨天气时,下水道中的空气和水的压力会不断增加,导致沙井盖被推翻或冲走,最远甚至可以被冲到10米外的地方。在这种情况下,沙井盖本身就对行人构成威胁。与此同时,沙井盖的“缺位”还构成了另一种威胁:大雨中路人往往无法看清路面,可能会失足坠入井中。

1998年,日本高知市就发生过这样的惨剧。当时,在一场暴雨中,数个沙井盖被大水冲走,两名行人不幸掉入沙井中身亡。这一惨剧促使日本采取措施加强沙井盖的安全管理。

日本沙井盖生产商研制出一种链接安全装置,可以在大雨中释放沙井中的压力,同时不使沙井盖完全脱离其原位;而一旦沙井中的压力被释放,沙井盖就会恢复原位。

万一这一安全措施失效,还有第二道安全网——沙井内新安装的安全格栅,这样,即使沙井盖被大雨冲走,有行人不幸掉入沙井,安全格栅也可以防止行人被冲进下水道,从而避免惨剧重演。可以说,今天的日本沙井盖,对行人来说已不再是可怕的“陷阱”,而是地上的一道安全网。

日本沙井盖还有不少别的先进之处。比如,在很多国家,沙井盖是城市中一大噪音源,这是因为沙井盖和路面贴合不紧,车辆压过井盖时会发出难听的噪音。日本也曾出现过这一问题。上世纪70年代,由于市民不断就沙井盖噪音问题提出抗议,日本沙井盖制造商改进了沙井盖造型,增强了沙井盖与路面的吻合度,成功解决了沙井盖噪音扰民的问题。

【创意另类】 精美沙井盖成为日本城市的名片

对于很多到过日本的游客来说,日本沙井盖的安全性能或许无从体验,但其设计却不能不让人驻足欣赏。

日本井盖引来外国游客着迷

据统计,全日本约有1.2亿个沙井盖,基本上每个日本人人均一个。不过,外界关注的不是日本沙井盖的数量,而是独具日本味道的设计。有报道称,如今在日本街头,搜寻色彩斑斓、设计精巧的沙井盖已成为一种娱乐,就连外国游客也借此体验日本的沙井盖文化。

日本沙井盖的多样化还催生了专门粉丝团体。现在,日本有一些专门网站,沙井盖粉丝们可以在此交换有关沙井盖的各种信息;甚至还有一些人专门寻找各种沙井盖拓印,不少外国人也为日本沙井盖着迷。

各地沙井盖都非常“有个性”

在日本1780个城镇中,接近95%的城镇的沙井盖都有本地特色。在这些各具特色的沙井盖设计中,树木、植物图案占到了约一半,各地市花、镇花尤其受欢迎;飞禽走兽和自然景观也是常见的设计题材。

比如,大阪是赏樱花的胜地,大阪市的沙井盖上就常见樱花图案。长野县有一条被评为古建筑群的街道,这里的沙井盖上就频现小桥流水、古建筑。北海道函馆市盛产墨鱼,当地的沙井盖上可见三个跳舞的墨鱼娃娃。

可以说,沙井盖上的图案就令人联想到每个城市的文化特征,这些沙井盖也成为这些城市与众不同的城市名片。1997年,日本曾出版过一部关于日本沙井盖设计的书,书中提供了日本全国各地1546种各具特色的沙井盖图片。

【防盗高招】 有些井盖甚至被装上卫星定位器

作为一种公共设施,沙井盖的实用功能总是排在第一位。日本沙井盖在设计美观的同时,在实用方面也不逊色。

比如说,在日本的一些沙井盖上,可以看到箭头和地名,这些沙井盖实际上起到了路标的作用。这种沙井盖有的是在日本城市中的紧急避难所周围,沙井盖上有用不同颜色的箭头指示方向,黄色箭头表示距离最近的避难所200米以内,红色箭头表示距离100米以内。

在东京街头也可看到这种“路标”沙井盖,这些沙井盖上刻有菱形图案,菱形四角则分别标注地名,为路人指示前进方向。有报道说,日本有些地区还为沙井盖安装了卫星定位系统。

【区分用途】 不同形状代表不同功能或辖区

对任何国家来说,数量庞大的沙井盖管理都是一个问题。在日本,1.2亿个沙井盖的管理也并非易事。在这一问题上,日本也制定了具有日本特色的对策。

在日本,沙井盖下不只是下水道,还有通信光缆、电线、煤气管道、自来水管等设施,于是,日本设计出不同形状的沙井盖,用以区分不同用途。消防栓上面的沙井盖就多是方形,上面还刻有消防队的卡通图案。此外,井盖上的不同花纹则被用来区分不同的管辖主题。比如,市、区、町等各级政府管理的沙井盖就分别有各自市花、区花和町花。如果是私家沙井盖,则井盖上会标“私”字。这样,一旦沙井盖出现问题需要维修,则可以迅速找到管理主体。

个性井盖兴起于上世纪80年代

日本的现代排水系统是在19世纪后期开始出现,最初的排水系统是在外国的帮助下建造。因此,日本最初的沙井盖也是沿用西方已投入使用的几何图案,十分简单,没有日本特色。

到了上世纪50年代后期,日本市政工程人员对沙井盖的表面纹路进行了改进,增加了一些凹凸图案。当时这一举措的主要目的并非为了美观,而是为了增加防滑作用。因为日本多地每年都有雨季,雨天时,沙井盖往往比较湿滑,摩托车、自行车在沙井盖上滑倒的事故屡有发生,而增加凹凸图案则很好地解决了问题。

日本沙井盖的设计时代始于上世纪80年代,开创者是一名叫龟田安武的政府官员。当时,日本只有约60%的家庭排水系统接入市政排水系统,由于这一公共工程造价昂贵,且多数埋设在地下,很大程度上被民众忽视。为了向民众普及现代排水系统,他将目光转向了现代排水系统的地面附属设施——不起眼的沙井盖。他提出,应该“让沙井盖更吸引眼球”,为此,他鼓励各城市、乡镇和农村自行开发具有本地特色的沙井盖。就成本而言,这种具有地方特色的沙井盖比之前那些千篇一律的沙井盖要贵约5%,但这没能挡住各地设计具有本地特色沙井盖的热情。

据《广州日报》

9月14日,广州市政府原则通过《广州市井盖设施管理试行办法》;此外,从9月15日到10月20日,广州将对全市100万个沙井盖(广东方言中窰井盖的别称)排查缺损隐患,这让困扰广州多年的沙井盖问题再次成为媒体与民众关注的焦点。

日本也曾出现过因沙井盖“缺位”而导致行人失足身亡的案例。此后,日本改进了设计,防止沙井盖在大雨中被冲走;即便被冲走,沙井里安装的格栅也可为失足的行人提供另一道“安全网”。

当然,在沙井盖问题上,值得我们借鉴的不仅是其安全措施,还有其独特的沙井盖文化。据统计,在日本1780个县市中,接近95%的县市的沙井盖都有鲜明的个性和地方特征,这些沙井盖设计精美,五颜六色,不仅是日本城市里的风景,更称得上是日本的“城市名片”。

形态各异,独具匠心的日本沙井盖。

周高虹 图