

中国影人罢走绿毯

不满介绍两岸影人环节

23日晚在第23届东京国际电影节的开幕式上,由中影集团副总裁江平带领的参加中国电影展活动的全部影片主创集体退出开幕绿毯。江平表示,东京电影节在开幕绿毯上介绍海峡两岸电影代表团时,在一个中国的原则问题上含糊不清,因此全体主创决定退出“绿毯”环节,并不再出席与东京电影节有关的任何活动。

据江平介绍,此次出席在东京举行的中国电影展活动的电影剧组包括《孔子》《十月围城》《杜拉拉升职记》等,而随剧

组前来的主创包括导演胡玫、陈德森,演员颜丙燕、蒲巴甲、居文沛等。对于临时退出“绿毯”环节一事,江平告诉记者:“东京电影节在开幕绿毯上介绍海峡两岸电影代表团的时候,因为各种原因,无法协调无法解决不可退让的原则问题,即世界上只有一个中国,台湾是中国不可分割的一部分,并在这个问题上表达含糊不清,至少是表达不准确或者是变相地承认一中‘一台’的称谓,这是我们无法接受的。而东京电影节方面对我们就此事的提议不尊重,所以我们以退出‘绿毯’环节来表示

我们的遗憾和抗议。”江平同时表示,参加中国电影展活动的剧组全体主创也将不再参加与东京电影节有关的其他活动。

江平强调,在东京举行的中国电影展活动与东京电影节无关,“东京中国电影展是由国家广电总局电影局主办,由日本的友好团体承办,是一项已经举行了多年的友好电影交流活动。我们会一如既往地推进中日两国电影人的友好交往,继续我们的努力”。
曾家新

烟火师爆破失误 两主角三度烧伤

俞灏明肉身护花 Selina免遭毁容

22日,台湾组合S.H.E成员Selina及内地演员俞灏明在上海拍摄电视剧《我和春天有个约会》时被烧伤,并在瑞金医院接受紧急治疗,Selina的父母及未婚夫、俞灏明的父母已赶赴医院照料。据悉,Selina的情况是三度烧伤,家人已申请专机欲带她回台治疗;俞灏明同属三度烧伤,烧伤面积多达39%,伤势更为严重,背部需要植皮。

两人中Selina的伤情较为明朗,其所在华研公司称其已经被确认为三度烧伤,受伤部位是手、脚及背部,必须做植皮手术。从三度烧伤的病情结果来看,如果不进行植皮手术,恐怕影响Selina明年大婚时穿婚纱的效果。外传俞灏明在爆炸发生时奋不顾身抱住Selina,所以她的脸才未被烧伤。

俞灏明也在重症监护病房接受隔离治疗,其经纪公司天娱方面表示,他的烧伤面积大概是39%,背部伤情较重将考虑植皮。

导演承认自己有很大责任

《我和春天有个约会》剧组23日发表声明称:“正在上海拍摄的《我和春天有个约会》剧组在一场爆破戏的拍摄中突发意外,演员俞灏明和Selina受伤,目前正在积极治疗。两位演员并无大碍,剧组会派专人精心照顾,争取早日痊愈。”导演陈铭章也通过微博表达了自责和对两位主演的歉意:“一天的心力交瘁,我的心好痛,但怎么也比不上他俩的万分之一,所有对我的批评我全部接受,毕竟意外是在我眼前发生的,我有很大的责任。”

烟火师提早引爆酿悲剧

目前,造成事故的主要原因已查明,为剧组烟火师失误提早引爆炸药所致。当天事故发生时剧组正在拍摄一场爆破戏:Selina与俞灏明从正在爆炸的厂房中急速跑出。在这幢两层楼的废弃厂房内,烟火师定了5个炸点,楼上2个,楼下3个;按照剧本要求,烟火师理应在Selina与俞灏明奔出屋外时再实施引爆。但两人刚走到门口,身处室外的烟火师就失误提前引爆了安插在门口附近的3个炸点,导致Selina与俞灏明在毫无准备的情况下被不同程度灼伤。

相关链接

剧组事故频发引反思 黄秋生:内地拍戏会死人

近几年片场因爆破引发的事件频发,应该引起各界的反思。昨天更有媒体人在微博中爆料称国内很多剧组的爆破师都非专业人士,存在很大安全隐患。

2008年,《我的团长我的团》在云南拍摄时发生意外事故,造成38人受伤,4人重伤。

2009年《三国》剧组在浙江永康杨溪水库搭景拍摄“火烧赤壁”场面,造成水库污染,威胁当地30万人的饮水安全。

2010年,黄秋生炮轰《杨贵妃秘史》剧组对演员生命不负责任。“我们拍一场用火的戏时,因为操作人员特别外行,结果烧到了谢君豪,脸都烧焦了。”黄秋生直言:“在内地拍戏真的会死人!”
综合

三度烧伤无法自行愈合

一般依照灼伤所造成的皮肤伤害的深浅,会把灼伤分为四种等级:三度烧伤为真皮层全部被破坏,伤害到达皮下组织层。皮肤会呈蜡白色或焦炭状,无法自行愈合。

