



周悟空图

倾诉人:向毅,男,36岁,职员 采访人:晚报记者 崔迎

“我自己虽不懂浪漫,但却是一个有心之人,因为我懂得爱,更懂得感恩。我知道,我是幸运的,如果没有周围所有人的帮助,我的生活绝对不会像今天这么幸福。我来自安徽农村,在郑州这个城市恋爱、成家快10年了。10月28日,是我媳妇小玉32岁生日,我想不出比这更好的方式,表达我对她的祝福和感谢,谢谢她默默地支持我,陪伴我。”

缘分牵住了我们的手

她给了我最高的“待遇”

再后来,她的影子就一直在我的眼前晃动。我从此再去她的店里,她会把我请到里面的工作室,给我看她洗出来的照片,然后征询我的意见。她的微笑在灯光的照射下,看上去特别甜美。我提出为她单独拍摄一组人物照,她羞涩地答应了,我认真地为她拍出了一组清纯似水的照片,她爱不释手,放大了其中一张照片,挂在了图片社的墙上。

那组照片是在绿城广场拍摄的。拍完,她执意请我吃烩面,在网上聊天时,我曾开玩笑地对她说过,我选择留在郑州是因为我喜欢去吃大碗的烩面,看来真是说者无意听者有心。吃过饭,我找借口送她回家。郑州的夏天酷热难当,那晚起风了,我跟她说,这凉爽的晚风,让我想到家乡,有种找到了家的归宿感。

一路上,我们说了很多,我讲当兵的经历,她讲她的朋友,无论说什么都有着说不完的话。回家后,我们又继续在QQ上见面了,不约

我当上了上门女婿

我家是农村的,父母是勤劳本分的庄稼人,自打我记事起,家里经济状况就很不好。父亲除了会种地,什么也不会,而且身体又不好,不能在地里下力气干活,家里想要有钱花,全靠母亲养鸡下蛋,或者养猪才行。小时候,每次伸着手跟母亲要学费,都让我内心里无比自责,虽然当时母亲从没有说过什么,但每听到她深长的叹气,我就多少天都笑不出来。

小玉家里经济状况要比我家好许多,她家有座自己盖的三层楼房,父亲是电工,家里在附近市场有铺位,堂兄弟开了两家图片社,小玉正

她是我的精神支柱

一年后,我们的小宝宝悄悄地来了。因为要挣奶粉钱,我不得不经常出差,为的是先打下一些基础,等孩子出生后就在家守着她们过日子。小玉在家待产,她闲不住买了食谱,摸索着学做营养食谱,有天我回家,看到她炖的热气腾腾的排骨汤,感动得恨不得掉泪。

她家人口多,加上我们一家三口,难免会有不方便。我带孩子笨手笨脚,做家务也不在行,闹笑话的事也常有发生。不过,她和家人都是一笑而过,顶多也就是开个玩笑,从不要求我太多。

有我岳父母照顾我们,家里的事情为我们

而同都给对方发了一个表示感谢的搞笑卡通。紧接着,我发了一张表示好感的“求爱信”,没想到她的头像忽地一下黑了,她下线了,这让我的心沉了下去。

过了两天,我去找她,她说她明白我的意思,可是她还小,不会很早交朋友成家的。我不死心,厚着脸皮继续去找她,接她下班。后来,她终于同意跟我交往。

中秋节前一天,我送她回家,被她妈妈撞见。她家人知道她交了男朋友,邀请我上她家过节。我听了喜出望外,马上买了月饼和酒,去了她家。

她爸爸妈妈很热情,做了一桌子的菜招待我。那是我第一次上门,浑身有些不自在,人家问什么我才说什么,感觉特别拘束。几杯酒下肚,我这慢慢消除了紧张感,心里有了温暖的感觉。我家是农村的,家里条件不好,她家里原来一直希望她将来能找个捧金饭碗的女婿。没想到,她父母会认可我这个准女婿。

是在堂兄弟开的图片社里工作。我这时候才突然明白,难怪在图片社里小玉大事小情都能做主,而且不费任何周折就可以请假。

那一年春节,我带她回老家过年。毕竟我是外地人,她去我家看看,好让双方家长放心。她这个人很实在,没有大城市女孩那种优越感,说话做事处处都很得体。我父母很喜欢她,催我们早点结婚。

2001年,我们举行了婚礼。那年她才只有23岁,对城里女孩来说,这个年龄结婚算是早的,她尊重我父母的意见,答应了我的求婚。我们没啥经济基础,买不起新房,暂时住在她父母家里。

分担了不少,我感到太幸福了。

我们在城中村住。我和小玉商量拿出一部分积蓄,加上借了点钱,帮助家人翻盖了老房子,多余的房子用于出租。前两年,城中村拆迁,我们也得到了一笔补偿金。无论是贫穷,还是富有,我老婆都没有为钱和我吵过架,这一点,是我觉得她最可贵、最可爱的地方。

她不会为了自己的欲望,去逼迫我做什么,不会像那些成天在自己老公面前夸别人老公如何优秀如何会赚钱。她总鼓励我说,慢慢来吧,白手起家的人积累财富总是需要一个过程的。

我想给她一个惊喜

在一起的日子里,她给我的是鼓励,我则给她的是赞美。

小玉身上有一种天然朴实的美。结婚后,我经常在她面前由衷地赞赏她朴素大方之美。有时,她也说朋友常去美容院,买多好的化妆品等。我就用不屑一顾的口气告诉她,那种人为装饰出来的美和你这种自然的美差远了,在我的赞美下,小玉总是乐呵呵的。

仔细想一想,小玉跟我确实也委屈了自己,她很少逛街给自己买衣服,要买也是给我买,她说男人在外面,应该穿好点。而我却没有给她买过一件像样的礼物,也没买过一件值钱的首饰。以前是我没有那个能力,现在好了,生活条件确实比过去好多了。作为一个男人,当然应当让自己的老婆吃好一点,穿好一点,可她愣是养成了勤俭持家的好习惯!不瞒大家说,小玉现在比较值钱的衣服,还是我逼着她去商场,抢着埋单才替她买回来的。能够娶到小玉做老婆,真的是我的福气。

因为夫妻关系好,小玉对我的家人也特别好。有一年,我母亲生病,她得知后马上打电话请我姐姐带老人到郑州来看病,母亲住了院,当时,正好赶上我出差不在家,小玉天天在医院伺候老人,到医院交钱也不眨一下眼睛。回来后我发自肺腑地夸老婆说:“我当儿子都做不到的,你却替我做了,真是好老婆。”

一晃,我们在一起快10年了,她也30多岁了,她把最好的青春时光都给了我,给了这个家。结婚的时候,我是穷小子,没有能力带她出去度蜜月,后来经济状况好了,但孩子太小,也是一再拖延。直到最近几年,我们一家才出去玩了几地方,去过了北京、上海、青岛等一些地方,但小玉和儿子说还想去香港的迪士尼去看一看。

我想今年过年,我们一家就去香港迪士尼。我希望今天的讲述,能给她一个惊喜!

记者手记

每次遇到沉醉幸福中的人,我总会问对方保持婚姻幸福的关键是什么。我发现,他们大多有一个相同的回答,那就是和自己相伴相守的那个人,在逆境中不离不弃,在风光时还能一如从前,而且似乎都没有在意对方的出身背景、经济条件,只要人品好才是关键。

采访结束,我也同样问向毅,他怎样才能做到幸福和睦。他告诉我,首先是珍惜,然后是尊重和宽容。这几个字,说来简单,做到却不是那么容易。愿这对夫妻在未来的数十年中,继续幸福!

我们的缘分

要从1999年说起

我是个退伍兵,部队驻地就在河南,脱下军装后,我就没有回老家,而是直接到郑州找了一份工作。当兵时,我就喜欢摄影,偶尔也会给报社投稿,我拍摄的照片还在报纸上发表过。

我们的缘分要从1999年说起。

那个时候,我拍摄的照片很多都需要冲印出来,图片社是我经常光顾的地方。参加工作后,一切从零开始,白天忙得晕头转向,摄影也就变为一种奢侈了。偶尔,我也会去冲印照片,往往冲印出来的相片隔了许多天才去取。

每次,我去取相片,图片社的两个女服务员就会对我格外感兴趣,因为我照的相片实在是与众不同,千奇百怪的画面很是吸引人。她们见了会叽叽喳喳地向我问个不停,比如,那几张小鸟的照片是怎么抓拍到的,那张日落的照片怎么会有这么奇怪的色彩……也许是耳濡目染久了,两个姑娘对摄影也有了不同独到的见解。

久而久之,我们就这么混熟了。那时候,正流行上网聊天,其中的一个女孩子提出要加我QQ,既然她那么主动,我也愿意。其实,我也有个私心,渴望能结识到本地的朋友,尤其是图片社的朋友,这样也利于我搞摄影啊!于是,一有空,我就泡在网上。

聊天的结果,你猜怎么着?那个如花似玉的姑娘开始约我一同出去玩,邀请我做她们的摄影,当然一同前往的还有别的朋友。很奇怪,平时在网上,我们的话很多,但一起出去玩时,反倒是她的话还没有她的朋友多,一副很文静的样子,难得说一两句话,尽管如此,我对她的印象反而更好了。