

嘉德 2010 秋拍群星云集、巨制迭出

本报讯 昨日,记者从中国嘉德国际拍卖有限公司获悉,中国嘉德2010秋季拍卖会将于2010年11月中旬拉开帷幕,包括中国书画(近1500件)、瓷器工艺品(近1100件)、古籍善本(近300件)、中国油画及雕塑(340余件)、邮品钱币铜镜(近5000件)、珠宝翡翠(近60件)以及首次推出的腕表(110余件)门类的拍品将齐齐亮相。据悉,预展将于11月17日至19日举行,随后11月20日至23日举行拍卖,展拍地点均为北京国际饭店会议中心(邮品钱币铜镜部分将于11月10日至11日举行预展,12日至17日举行拍卖,展拍地点均为北京国际饭店)。

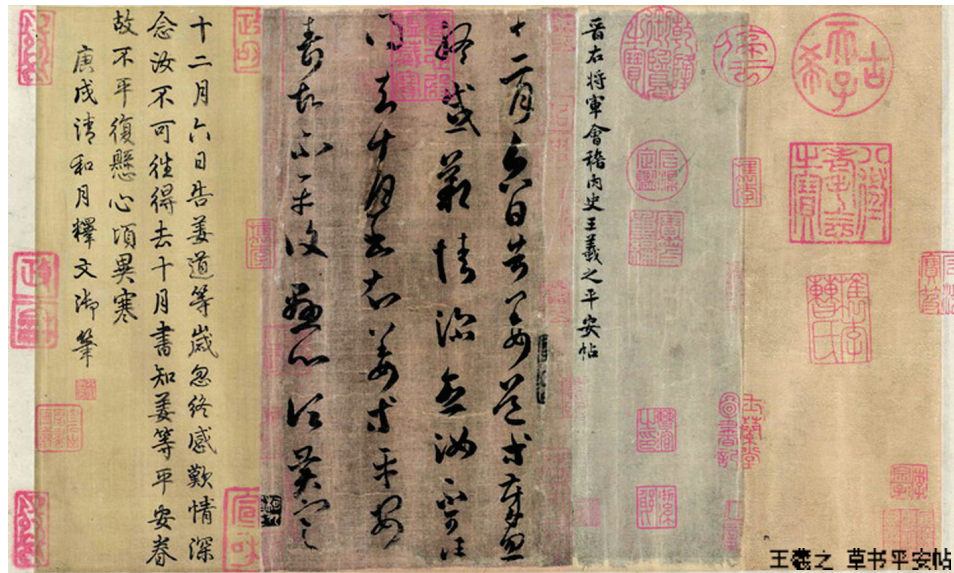
晚报记者 刘德华
通讯员 邓静 文/图



王沂东 远方来信



张大千 自画像与黑虎



王羲之 草书平安帖

古代书画群星云集、巨制迭出

古代书画部分,将有5件渠宝笈著录的清官旧藏汇聚一堂,包括:王羲之《草书平安帖》、郭熙《双松图》、文征明《行书西苑诗》册、陈栝《墨花卷》、乾隆帝《盘龙松》。其中,王羲之的《草书平安帖》是中国嘉德2010秋季拍卖会最为重要的一件拍品,可称“民间国宝”;乾隆帝盛誉本贴“可亚时晴”,媲美“三希堂”瑰宝王羲之的《快雪时晴帖》,民间流传王羲之高古摹本无出其右,堪称顶级藏品。此外还有重要藏家珍藏三件八大山人作品首次露面;堪称“别号图”代表唐寅《野亭霁瑞图》异常精彩;赵孟頫《行书洛神赋》册不得不提;“翁氏六世珍藏古代书画”专题更是彰显文化传承价值。

近现代书画突现“大牌、名牌、老牌”名品

近现代书画部分,突现“大牌、名牌、老牌”的名品风格,“张行藏画”现大师友情;“瀛海坝麓——李傅铎若藏溥心畲旅日逸品”将有数十幅珍藏已久的溥心畲作品首次亮相;“旧时明月——一个文人的翰墨因缘”汇集了香港学人董桥精致玲珑的收藏;“诗画辞章”专场将呈上范曾四十件盛年佳作。此外,再推张大千重要泼彩名作亦是张大千自画像的重要代表——1969年张大千七十岁时为四夫人徐雯波女士所绘《至徐雯波七十自画像与黑虎》以及《至张佛千五亭山色图及书法合璧》(由泼彩兼泼墨山水《五亭山色图》和《行书风蝶七律》书法横幅两件作品构成)。李可染早年巨制《长征》、徐悲鸿《七喜图》、目前所知石鲁尺幅最大的作品《芝兰书画卷》(高四十分,长近九米)等重量级作品将一同亮相。



乾隆 青花苍龙教子双螭耳扁壶

瓷器工艺品将推出宫廷专场和450件现当代拍品

瓷器工艺品部分,将第三次推出宫廷专场“秋光万华——宫廷艺术集粹”,不乏“清乾隆 青花苍龙教子图双螭耳扁壶”以及“石渠宝笈录宋缂丝蟠桃献寿图”等重器。此外,特别推出的“琢古铸今——明清工艺摹古与创新”专场,集合了明清工艺中有明显摹古风格的拍品四十余件,市场罕见。“简约隽永——明式黄花梨家具精品”专场更是黄花梨家具一次难能可贵的集体亮相,品类齐全,且有著录者众多,“明 黄花梨六柱式架子床”、“清乾隆 黄花梨龙纹大四件柜一对”、“清早期 黄花梨嵌大理石圈椅四只”等都属重器。

现当代瓷器工艺品将呈给藏家约450件拍品。其中王步、汪晓棠、金品卿几位清末民国大家以及王锡良、张松茂、戴荣华、李峻等一批传统大师佳作以及李菊生、刘正、白明、白磊领衔的学院教授作品均十分令人期待。顾景舟、韩美林两位大师1987年合作的“此乐提梁壶”、顾景舟六十年代的“上新桥壶”、何道洪“岁寒三友壶”均是一代经典之作。“国石国艺”部分,石砚大师作品“香山九老图”体积硕大,重达605克,十分难得。

最为引人注目的“唐人写经”现古籍善本专场

古籍善本部分,此次最为引人注目的当属唐贤写经《律藏第四分卷第六、调部第一》1卷,堪为中国古代学者认识唐代书法,及唐宋之间书法转变的重要参考实物资料。此外,《十钟山房印举》开中国古玺印谱之先河;元代最重要的地理类书籍《圣朝混一方輿胜览上中下卷》1函10册、《先太傅文恪公册立仪注稿》、《明清名家简牍》4册共121开以及著名历史学家朱希祖先生旧藏古籍等皆为难得珍品。

首次推出二十世纪中国油画先驱专场

油画雕塑部分,将首次推出全部为早期油画家作品的“开拓与奠基——二十世纪中国油画先驱专场”,涵盖中国第一代和第二代油画家的60余件精品。此外,“中国雕塑系列专场——京津雕塑”拍品总数达到80余件,是近几年嘉德雕塑专场拍品数量最多、规模最大的一次,作品涵盖建国后的四代雕塑名家,涓田友人民英雄纪念碑大型浮雕《五四运动》组稿为其中代表。此外,袁运生首都机场壁画《泼水节——生命的赞歌》大线描稿,在新中国美术发展历程中占据重要学术地位、具有广泛社会影响,作品估价超过1000万元人民币。蔡国强《天空中的鹰、眼睛和人们》是2004年蔡国强创作的一系列火药草图,曾长期由艺术家本人收藏并展示于位于其曼哈顿东村的工作室及花园门口。

名表拍卖专场首度在嘉德秋卖中出现

中国嘉德此次还将首度推出名表拍卖专场,110余件市场难求珍品,包括百达翡丽、江诗丹顿、卡地亚及劳力士等收藏级腕表将集体亮相。其中,百达翡丽型号5013的腕表,是百达翡丽第二枚最具复杂功能的腕表,极其难得。此外,另一百达翡丽经典之作,型号5102PR,以铂金及红金面世,是首次出现在亚洲拍卖市场。此外,多件集艺术及工艺精致的彩绘珐琅腕表以及镶工精细的怀表将一同华丽亮相。

翡翠部分,此次共有56件,涵盖项链、珠链、项坠、挂件、手镯、戒指、耳饰、胸针、胸针、项坠两用首饰,以及扳指和马鞍戒。

数十枚传世孤品现身邮品钱币铜镜专场

邮品钱币铜镜部分将推出六专场,涵盖十余个种类近5000件拍品,这也是中国嘉德此部分拍卖迄今为止这一门类数量、种类、场次最多的一次拍卖。其中,首次推出中国古钱币专场,将有数十枚包括“战国·燕‘安阳’方足布铜范”(中国最早的,或许也是世界上最早的和黄金等值的货币)、“战国·齐返邦长大刀”背“卜”齐国六字刀币(中国最早的纪念币)、战国-魏“燕环”圆钱、“西夏天盛元宝折十大钱”等传世孤品,精品现身。首次推出钱币系列,有“北宋·淳化元宝”等。机制币和贵金属币专场中,“民国二十五年(1936年)孙中山像中国、壹圆银质样币各一枚”、目前存世只有两套,极为名贵。“1916年袁世凯像中华帝国洪宪纪元飞龙金质样币(LM115A)”,“L. GIORGI”签字精铸版,极为少见,完全未使用。纸钞中,“中国银行袁世凯像绿色双狮共和纪念壹圆兑换券设计稿”,为吴筹中旧藏,为组合拼贴于卡纸上的设计样,仅见孤品。铜镜部分,大尺寸单龙镜“唐·云龙纹镜”以及镜面和镜背复合而成的“透雕虺龙纹复合镜”极其珍稀。邮票部分,无产阶级文化大革命的全面胜利万岁(“大一片红”)未发行邮票等新中国邮票史上撤销发行的十套邮票中的八种均值得关注。



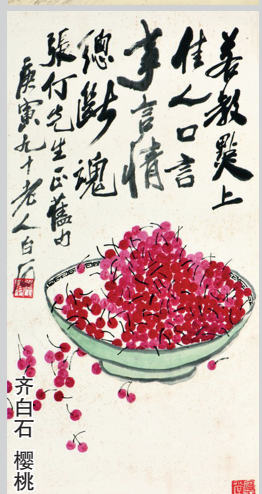
石渠宝笈录宋缂丝蟠桃献寿图



朱奎 古杰双高



乾隆帝 盘龙松



张行圣生怀



徐悲鸿 七喜图