



“巨人杯 特别记录2010”征文选登



欢迎投稿!
本版电子信箱:
zzwbcy@126.com

寻找快乐

小草因有阳光的帮助才能茁壮成长;小船因有风儿的帮助才能驶向远方。生活中,帮助别人有如帮助自己。帮助别人,感觉真好!

生活中,有太多需要我们帮助的事情:一个人,一只动物,哪怕一株花,一颗草。我们的帮助会使被帮助者感到无比的温暖,下面就是我帮助别人后的内心感受。

那一天,我去买东西,正走着,不经意间踢到了什么东西,低头一看,原来是一串钥匙。不知道是谁丢在这儿的。我想丢钥匙的人一定会很着急,所以我要赶快找到失主。我四处看一下,但没有人在找东西或者好像丢了什么,直到我走到拐弯处,看到一位叔叔正低头到处看,我想,肯定是他丢了这串钥匙。我走过去问他:“叔叔,你在找什么?”叔叔着急地回答:“我丢了一串钥匙。”看叔叔那焦急的样子好像已成热锅上的蚂蚁了。“那就对了!”我说,“我刚才捡了一串钥匙,应该是你的。”他看了后,连忙说:“对,对,这就是我的,谢谢你啊!”当那位叔叔走远后,我回想起那句“谢谢你啊!”心里竟有一种莫大的满足感。

帮助别人,感觉真好。帮助别人,就是给自己一个享受快乐的机会,愿人人都能够帮助别人,人人都能感受到帮助别人后所带来的满足。

举手之劳换来无比的喜悦,何乐而不为呢?当你沮丧伤心时,为何不去通过帮助别人来寻找快乐?如果你做到了,那么你会成为一个真正快乐的人!

郑州第二外国语中学八年级七班 宋朝阳
辅导教师:付艳丽

编书感言

今年的假期,我编了一本自己的个人习作集——这是我的第一本书。

看着这本书,我总能想起编书时的点点滴滴。编书时,我先选文章。选文章倒是不难,难就难在打印文章。本来,选好的文章我已经编辑在文档上了,但用的时候却偏偏找不到,只好重新编辑。终于,我把选好的文章都打完了,本以为再没有什么困难的事情了,可谁知还需要排版,我手忙脚乱地把目录、封面、前言、正文、后序排好了,让妈妈检查时,妈妈又发现我的字体有的大、有的小,很不协调,接下来又是一番周折。

好不容易才把电子稿完成了,终于可以打印了。正文可以交给爸爸在公司打印;而封面需要彩印,必须送打印店打印。于是,打印封面又用了一上午时间。经过十几天的努力和反复修改,我们全家人一起编辑的作品终于“出版”了,看着属于自己的这本书,我高兴极了,一时间忘却了编书时的辛苦和艰难。

为编这本书,我虽然很努力,但有些地方还是远远赶不上班里的其他同学。可见,我的同学要比我更用心!

郑州市金水区实验小学六(1)班 毛文韬
辅导教师:李小辉

读书伴我行

曾经的我,为了分数,“两耳不闻窗外事,一心只读课本”,名副其实地把自己当做了一个“苦行僧”,以为读书只能是一件苦事,不然,为什么有人头悬梁锥刺股呢?那时的我,以为这才是一名学生的本分!直到有一天,学校开展了“好书伴我行”的读书活动,犹如一缕春风,吹醒了我沉睡已久的心灵;好似一道闪电,给我照亮了一个陌生而又无比奇妙的世界!

开始的时候,大家只是把读书作为不得不完成的任务去看,渐渐的,我们发现,读书成了我们生命中不可缺少的一部分了。每天,当第一缕阳光射进我们的校园时,教室里已经是书声琅琅;当夕阳西下,太阳公公还要把最后一抹余晖挥洒在我们手捧书本漫步校园的身影上。我们时而化成为一名游客,在书的世界里尽情欣赏;时而变成一条小鱼,在书的海洋里畅快遨游。

通过读书,我们知道了祖国有悠久灿烂的文

化;通过读书,看到了当今世界科学技术的迅猛发展;通过读书,使我们懂得了做人的道理。通过读书,我们学会了爱,我们共同为卖火柴的小女孩感叹,共同为小凡卡的命运担忧,我们敬佩居里夫人严谨好学的态度,我们敬仰钱学森、李四光的爱国精神;通过读书,我们懂得了恨,我们鄙视愚蠢的国王,我们嘲讽契可夫笔下的“变色龙”,我们仇恨日本的侵华行径、希特勒那灭绝人寰的暴行……上下几千年,纵横数万里,我们透过书的咫尺之窗看到了一个精彩缤纷的世界。

现在的我,“两耳既闻窗外事,一心更读天下书”,我要向每一个人大声地呐喊:让我们来读书吧!为中华之崛起而读书,为21世纪的中国而读书!拥有书,我们就拥有整个世界,拥有书,我们就拥有光辉灿烂的明天!

郑州市二七区王胡岩小学五(3)班 王肖飞
辅导教师:樊志军

成长的证明

在2010年,我有快乐,有烦恼,有激动,也有失望。在这一年里,我把《滕王阁序》背得烂熟,也去领略了大海宽广辽阔,体验了滑雪的乐趣……

2010年,我的个子长高了一大截儿,原先的衣服小了,体格也强壮了不少,我知道自己已经长大了。

五年级时,爸爸妈妈出去时,我总是很盼望着他们赶快回来,忍不住一会儿就要打一个电话,问他们什么时候回来。现在,我很盼望父母出去,这样我更自由,能更主动地按照我的计划行事。

2010年,我自理能力大大提高。原先,爸妈带我出门时,都是他们准备吃的和穿的物品,我一点也不操心。爸妈教育我做事要考虑周全,可我一直得不到实践的机会。终于,这个机会被我盼到了。

这个星期,学校组织了一次户外活动,其中有一项重要的内容是野餐。同学们推举我为大

家列计划,分配每人需要带的东西,让每个人都做好自己的准备。得到了这次难得的锻炼机会,我好把握,没有辜负同学们的期望。

中午到了,野餐开始了,我首先在地上铺好桌布,给每人发了一把我去的小叉子……再看看其他小组的状况:食物没有地方搁,只能放在草地上,因为刚挖过红薯,手都是脏兮兮的。由于我的周全安排,我们组的人吃得很得意,而我又继续亮出我带的“主打产品”——鱼罐头加大列巴面包,只要把鱼罐头涂在面包上就好吃了!大家也拿出我要求带的各种食物,痛痛快快地吃起来。大家直夸我准备得非常周到,我听了心里美滋滋的,因为这证明我长大了!

郑州市管城区创新街小学六(6)班 王则强
辅导教师:王利

委屈的泪水

一滴泪从我的脸颊上流了下来,那呜呜的哭声从我口中传出。爸爸那出其不意、杀伤力极强的绝招又一次向我袭来。

因为前几天,我们刚进行了数学考试,刚考完我已经知道数学题错了一道,爸爸知道后把我打了一顿,我心里特别委屈,心想不就是错了一道题吗?有什么大不了的,用得着这样吗?

这一天,数学卷子发下来了,我只考了95分,我没想到的是爸爸知道了又打了我一顿,还让我把那道题订正了10遍。“天啊,我怎么这么倒霉,谁来救救我啊!”更让我想不到的是,爸爸还不肯罢休,又让我把数学书上的题再演练了一遍,我都快烦死了,而爸爸却嘻嘻哈哈地跟他的同事出去玩了。

那一天,我再也忍不住了,便哭着说:“爸,我不想写了,你太折腾人了。”可是爸爸说:“小子,什么时候有你说话的份了!”“哼,你别得意!”我忿忿地说。爸爸一听火气冲天又动了武力。

我又挨了一个耳光,脸上多了一个巴掌

印。我说了一句:“你打吧,好让你打个够,你才乐意!”爸爸大喝一声:“滚出去——”我立刻穿上鞋子,连头也不回地走了。

我一口气跑到了小姨家,流着泪把这件事告诉了小姨。小姨安慰我说,别生气,不要哭了,并说你妈妈在家一定很着急。果然,一会儿电话铃响了,只听小姨说:“你爸爸的电话,叫你回去。”我正生气坚决不回家。不一会儿,爸爸来了,看着他严肃的面孔,我无奈地跟他回了家。

回到家,妈妈给我准备好的饭菜已经放在了桌子上,我坐在饭桌前,泪水噙里啪啦地落在了碗里,心里总有着一种说不出的滋味。那顿饭我是就着泪水吃下去的。

晚上,我睡不着觉,拿出一本书翻看,书里有一句话吸引了我:“父母都是爱孩子的,只是有时教育方法有问题,孩子要理解父母的心……”我仔细想想,爸爸平时有好吃的都要留给我,他还是爱我的。那一晚,我睡得很香很甜。

郑州市互助路小学四(9)班 孟文欣
辅导教师:祁兰萍

“童化杯·记录童年” 中小学生征文大赛启事

你的童年怎样度过?童年时期由谁携手带路?周围世界的哪些东西进入你的头脑和心灵?这一切将影响你成为怎样的人!仔细想一想,你的童年的生活、童年的阅读、童年的视界、童年的游戏、童年的体验、童年的创造、童年的感悟、童年的梦想、童年的时尚、童年的诉求……用童心感悟世界、童眼观察世界、童言描绘世界,赶紧拿起笔说说童年的“童话”,写写童年的“傻事”,表表童年的“情趣”。

由本报与郑州童化作文培训学校联合举办的“童化杯·记录童年”征文大赛现已正式启动!全市中小學生都可以免费参与到此次大赛中,本次大赛所投稿件也将从12月起在本报《校园童谣》栏目陆续刊登。投稿日期:即日起至2011年5月30日结束,6月公布获奖名单!

大赛将特邀社会知名专家学者组成评委会评审,设小学组、中学组,每组各设一等奖2名(价值500元奖品),二等奖10名(价值300元奖品),三等奖20名(价值200元奖品),优秀奖若干,另设优秀辅导老师奖和学校参赛组织奖。

参加征文大赛的所有文稿必须是符合童年主题的原创作品,采用电子文本的形式,通过网络进行投稿,字数在800字以内。投稿方式是发送文稿至电子邮箱(zzwbcy@126.com)或(ZZTHZW@126.com)。参赛作品注明作者姓名、所在学校、班级及详细地址、指导老师、联系电话!

●校园直通车● 老师们上起了艺术课

11月8日下午,学生们已经放学了,郑州市二七区艺术小学的老师却开始上课了,当日是教师综合艺术培训的第一课——形体课。

伴着优美舒缓的《女人花》的旋律,20多位女老师跟着专业的形体老师,学习典雅的芭蕾舞基本动作。艺术学校的老师,要想带给学生们有内涵的艺术修养,首要要从自己做起。这是学校聘请艺术老师,教授老师们形体、歌唱、舞蹈、美术鉴赏等艺术课程的初衷。老师们自身综合素质的提高,会带给孩子们更多自内而外的艺术熏陶。翼飞