

老谋子当年咋考上大学的?

年龄上限是22岁,张艺谋当时已经28岁“高龄”
因为超龄,“麻烦”了一堆人,最后是文化部部长拍的板儿

前不久,在北京电影学院建院60周年之际,78级校友张艺谋迎来了六十大寿。回眸上学往事,这位在中国电影界有着非凡影响力的导演感慨万千:“幸运和努力,成就了我的一生。”日前,北京电影学院现任院长张会军撰文披露了张艺谋1978年被破格录取上大学的前前后后。原来,老谋子当年为了上大学,真是历尽千辛万苦啊!



28岁冒险一试

张艺谋1950年11月出生在西安一个知识分子家庭。由于父亲出身不好,他从小就受到各方压抑,养成了内向、沉默寡言的性格。

初中毕业后,张艺谋去农村插队务农。后来,他偶然机会进入陕西第八棉纺织厂,干过电工、搬运工,

后调入工会做宣传工作(出板报、画宣传画、拍照片)。

1978年5月,北京电影学院开始招收“文革”后第一批本科生,其中包括摄影专业。然而,28岁的张艺谋远远超过了22岁的报名年龄上限,相当于被判了“死刑”。可执著坚毅的张艺谋不甘放弃,决定一试。

考官大赞 可惜仍被拒

由于超龄,张艺谋感觉在“西安报名点”报名成功率不大。于是,他专门进京到北京电影学院报名。

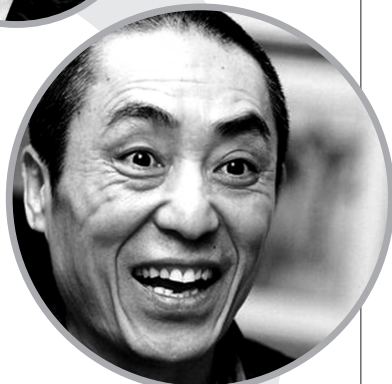
来到校园,他先在招生办公室外观察。当看到很多考生作品的水平不如自己时,他才敢上前报名。招生老师对他的作品赞叹不已,认为自摄影系报名以来,还从未见过作品数量如此之多、技术如此专业、基础如此之好的考生。然而,当得知他超龄时,只能婉转地说:“你先回西安,我们会向学院反映你的情况。”

回到陕西后的几周,杳无音信。于是,张艺谋“二进京”,托亲戚找到了画家秦龙,进而在他的帮助下见

到了电影学院摄影系教授赵凤玺。

赵凤玺对张艺谋的作品赞不绝口,但也非常清楚,凭自己的能力,不可能帮他报名成功。于是,便推荐他报考北京广播学院(中国传媒大学前身)摄影专业。张艺谋于是又带着希望跑到地处远郊的“北广”,谁知也被拒绝了。

两次碰壁,没有打消张艺谋的报考决心。他希望抓住“西安报名点”这棵救命稻草再试一下。碰巧的是,主考官就是赵凤玺,张艺谋本以为有一线生机,可电影学院依然没有松口的意思。



文化部部长亲作批示 张艺谋被破格录取

在巨大打击面前,张艺谋的韧性显现出来。他再次托亲友辗转找到著名画家黄永玉和时任电影学院副院长的吴印咸,并通过他们将作品和《求学信》转给时任文化部部长的黄镇。

与此同时,老画家白雪石先生偶见张艺谋的作品,认为人才难得,便将其作品转交给时任文化部秘书长的著名漫画家华君武。华君武看后也大加赞赏,也把情况汇报给了黄镇。

黄镇在批复中说:“他的作品很有水平,应加紧培养,可以作为特殊问题,叫进修生或其他适当名义,允他入学深造。”同时,黄镇还在电影学院呈送文化部的草拟文件上批示:“根据他的优异成绩,特殊处理。”从6月1日至7月20日,就张艺谋入学问题有不下10个重要批示。最终张艺谋被破格录取进入摄影系78级学习两年。

闻讯后的张艺谋说:“我真是受宠若惊,突然变成一个大学生,这是我原来想都不敢想的事情。太偶然、太幸运了!”然而,张艺谋也有所忧虑:“当时我已经被折腾晕了。虽是破格录取,但不知是正式生、旁听生还是进修生?我也不敢问,怕把事儿给搅黄了。”

北京电影学院的史料显示:学院并未让张艺谋报名,也没对他进行任何形式的考试,其上学的确是破格录取,但并非正式录取,也未约定学业结束后是否为其颁发证书,仅同意其旁听两年,而后自谋职业。

在校学习将满两年时,学院领导突然找张艺谋谈话,商讨其未来去向。张艺谋回忆说:“我当时觉得继续学习是没啥希望了,心想只要给我个大专文凭我就走。”

其实,北京电影学院已决定给张艺谋补办正式的大学入学手续,并就其继续学习的问题再次请示上级。

文化部明确回复:“同意张艺谋继续学习。”新学期再次见到田壮壮时,张艺谋说:“真不是人过的日子,这个假期我真是度日如年!”(张会军撰文,本报刊发时略有删节)



赵本山:小沈阳星途我设计

尽管近年春晚口碑每况愈下,但赵本山仍是吸引观众观看的第一理由。对此,赵本山称:“央视的压力比我还大呢!”

对于作品难出一说,赵本山巧妙地又将问题又绕回“压力”话题中,“其实每次上春晚我没什么压力,只要你轻轻地跟我说,‘不着急’,我肯定能以最快的速度处理好(作品),最烦的就是天天审我、天天看我”!

赵本山还提到了小沈阳,说自己是小沈阳事业规划的设计师,小沈阳走的每一步都是他规划好的。“什么时候出现,出现的内容是什么,都是我给安排好的。”露露

海清、海波被邀上春晚

记者昨日获悉,海清和黄海波将携情景剧《媳妇的美好时代》(以下简称《媳妇》)征战本月初举行的央视春晚语言类节目三审,相关的工作人员已证实了这一消息。

今年春晚的审查中,出现了不少新面孔,两位从未登上过春晚舞台的影视明星——海清和黄海波,收到了央视春晚导演组的邀请,将带着根据此前热播的《媳妇》改编的情景剧登上三审的舞台。

和常规的相声、小品不同,此次《媳妇》将以情景喜剧的形式亮相春晚舞台,这在历年的央视春晚舞台上从来没有出现过,还属首次。目前两人都以“保密”为由,拒绝透露细节。海清的手机无人接听,黄海波则回答说:“这个我不能说,我们都签了保密协议。” 周萌

顶尖交响音乐会、经典芭蕾舞剧 “阳春白雪”齐聚12月

随着2011年脚步的临近,电影贺岁档热闹起来,电视台的跨年节目也蠢蠢欲动,高雅艺术也集中“来袭”,河南艺术中心将在12月底给观众献上三台精彩纷呈的演出。届时,三台来自世界顶级院团的演出必定会带给河南观众不一样的视听体验。

12月21日、22日,享誉世界的莫斯科国立交响乐团将第三度来郑,在河南艺术中心上演两场独具俄罗斯风情的交响音乐会,献上近20首经典不衰的曲目。12月27日-29日,素有“世界芭蕾舞第一团”美誉的俄罗斯芭蕾舞剧院将携两大经典芭蕾舞剧《天鹅湖》、《睡美人》第三次来郑激情献演,并且连演三场。12月30日、31日,郑州市民将第一次有机会在家门口聆听来自世界音乐之都的顶尖乐团——维也纳节日交响乐团的音乐会,该乐团将为河南观众献演充满欧洲古典风情的节目,与观众一起迎接新年的到来。 晚报记者 杨宜锦