

明年3月 “邓丽君”郑州玩穿越



去年,一部原创音乐剧《蝶》让郑州观众深深地记住了李盾及其带领的松雷音乐剧团。当时接受本报记者采访时,李盾表示一年后另一部与邓丽君有关的音乐剧将与观众见面。李盾没有食言,2010年12月18日至21日,由李盾出品的原创音乐剧《爱上邓丽君》在广东东莞玉兰大剧院成功试演。伴随着熟悉的旋律,尘封在人们记忆中的歌声缓缓响起,一首首邓丽君的经典歌曲穿越时空,焕发出新的魅力。

晚报记者 杨宜锦 广东东莞 文/图报道

30多首经典歌曲串联剧中

两个多小时的音乐剧囊括了《小城故事》《千言万语》《月亮代表我的心》《但愿人长久》《初恋的地方》《甜蜜蜜》《我只在乎你》等30多首邓丽君的经典歌曲,歌曲容量与一台演唱会相当。

该剧讲述了邓丽君去世后,在天堂里仍然有未了的心愿。天使在人间帮她找到周梦君,他是一个醉心音乐、对理想和爱情感到迷茫的年轻人。邓丽君来到人间,在周梦君困惑的时候,用歌声为他指点迷津,并帮助他和他所爱的女孩走到了一起。

国际团队打造本土音乐剧

《爱上邓丽君》虽是一部国产音乐剧,但邀请了国际顶级的创作团队合作。编剧王蕙玲曾为李安的多部电影担任编剧,她说:“邓丽君一直有能力掌控自己的创作,她对音乐付出了那么多,最终带给观众的始终是最柔软的触碰,高高举起,轻轻落下,这种艺术感弥足珍贵。希望这部音乐剧能把她的歌带回来。”

该剧导演是来自百老汇的著名音乐剧导演卓依·马可尼里,音乐制作人是美国的达日勒·沃特斯和中国音乐人捞仔。不惜斥巨资打造一部国产音乐剧,制作人李盾说:“邓丽君是

永远不可超越的女神,从得知她离世的那天起,我就想做一台怀念她的音乐剧。我等了15年,终于梦想成真,完成这个夙愿。邓丽君给予我们太多,我要用音乐剧的方式让更多的人永远记住她。”

李盾介绍,从音乐剧《蝶》开始,他选择的题材都是符合中国人审美、蕴含丰富中国元素又适合音乐剧形式的。他认为,音乐剧更加符合当代都市人的审美心理。李盾介绍,《爱上邓丽君》将于12月30日赴香港首演,随后将展开亚洲巡演,明年3月将巡演至郑州。

系统解读中国商企 探寻二十年持续成长基因

《苏宁:背后的力量》系列专著正式出版



几年中产生了本质的变化。苏宁以服务立家,服务质量的提升离不开服务后台的建设。苏宁通过构建完善的组织管理体系,搭建强大的信息共享平台,不断创新变革营销模式,始终注重内生式和外延式的协调发展,从而更好的服务消费者、服务社会,这是苏宁20年来实现持续稳健发展的主要因素,需要更为系统化的全面梳理。

三本专著

全面解读中国第一商企背后力量

12月22日,中信出版社出版的《苏宁:背后的力量》新书上市发布会在北京举行,这也成为12月26日苏宁电器二十周年庆典的一项重要内容。苏宁电器副董事长孙为民、书籍作者南京大学商学院教授成志明、中信出版社副总编辑蒋蕾、海尔集团执行副总裁周云杰、华夏时报总编辑水皮、清华大学经济管理学院教授李飞、IBM运营战略首席顾问白立新等各界重量级嘉宾出席了新书发布会并共同为新书揭幕,即日起在全国各大书店上架销售。

十年跟踪

探寻苏宁电器20年持续成长基因

今年是苏宁电器20周年,从20年前的200平方米小店,发展成为拥有近1400家门店,连锁网络覆盖中国大陆、香港和日本,年销售规模达1500亿元的中国连锁百强之首,苏宁电器已经成为中国经济发展的标杆企业,其罕见的持续成长性和内在的企业基因已经吸引了越来越多专家学者的关注和研究。

2006年,成志明教授出版了一本研究苏宁的专著《苏宁:成长的真谛》,这也是关于苏宁电器的第一本专著。时隔五年,再度出版《苏宁:背后的力量》系列丛书,这是源于苏宁在这

樊无敌/文

又有新说法



腻了乡土味 大叔整改科幻? 兔年春晚 赵本山或变身“地球”

计划尝试环保题材

看到外界关于自己与宋丹丹合作的消息后,赵本山对这个传闻颇为不满,这也是他愿意在春晚前透露小品题材的原因。

赵本山告诉记者,他目前一直都在思考的小品题材是环保题材,而这个题材是他之前从来没有涉足过的,也让他觉得特别有意思。“在这个小品里,要讲太阳系、太阳系的故事,里边有太阳、地球。太阳是系主任,给大家集中开会,一起来批判地球,我们设想给太阳安个身份是烧锅炉的,我演的就是地球。”赵本山自己说到这都乐了。

赵本山透露一句台词

赵本山透露,他们设想在这个批判会上,地球因为影响了太阳系的发展被大家批判,而赵本山作为地球的扮演者,也要为自己进行辩解。他在电话里透露了一句台词:“谁想得到地球上那小小的人儿也能把我祸害成这样!”

限于题材保密的原因,赵本山没有讲述更多笑料,不过他说到小品中的批判会就乐,显然他自己对这个题材也有新鲜感。

赵本山表示,其实每年他都会为央视春晚准备好几个题材,目前他也会把精力

主要集中在题材上面。不过,考虑到当年《不差钱》和《生日快乐》两个小品的命运转换,最后一次联排的小品可能才是真正的春晚小品,即使这样,赵本山也会在表演时临场加词,让小品更精彩。

至于很快就要进行的第四次审查,赵本山也很可能不会出现在审查现场。央视有知情人士对记者透露,即使导演组要看赵本山的小品,也肯定是“内部读本”——即派人简单地读读小品本子,了解一下剧情。

小沈阳极有可能登场

《同桌的你》,环保题材,或者是别的小品,最终谁能上春晚呢?这其中有很多综合因素在里面。首先,要看本子质量,另一个要看老赵决定带哪些徒弟上春晚。第一个条件不难理解,赵本山对小品本子一向要求非常高,每次春晚作品都要经过几轮“大修”。不过,这次春晚打的是“新鲜”牌,有专家推测,最终有可能是“环保题材”的小品脱颖而出。另外,还有人对记者透露,这次小沈阳与赵本山同一个小品亮相的可能性极高,因为几个小品里都有适合小沈阳演出的角色。

刘臣君

当妈的赵薇 接戏了

搭档老同学黄晓明
新片二人“终成”情侣

赵薇产后复出接拍的首部电影《时空隧道》日前在天津召开发布会,男主角黄晓明一同出席。据导演李欣介绍,《时空隧道》是一部和地道战有关的时空穿越电影,赵薇、黄晓明在片中上演疯狂恋情,影片将于春节后开拍。

赵薇今年3月生下女儿后,很快回到公众视野,活动、代言、评奖一个都没少。新片《时空隧道》中,她将一人分饰两角,黄晓明和常都扮演深爱她的人。有记者问赵薇,生下女儿后这么快复出,会不会疏忽女儿。她回应说:“我已经休息够了,也应该

在生活之外做点自己喜欢的工作了。”毕业多年后终于有机会和当年的同班同学黄晓明合作,赵薇称:“想过一起拍戏,但总是没有机会,不知不觉十几年过去了。”早年曾承认追求过赵薇的黄晓明,被问到赵薇生女儿后对她印象是否改变时,他深情地回答:“大学时我见到的班上第一个女生就是她,先看到她一头长发的背影,感觉很惊艳,回过头来看也没让我失望。”黄晓明强调说,“我觉得她十几年来基本没变。”

木木

超女快男“集体倒戈”

临近岁尾,各大卫视力求以平时积累的明星资源熬过今年的“年夜饭”,一向以自产自销演艺明星而笑傲江湖的湖南卫视在此时尤为被市场看好。但是,记者昨日竟然获悉,湖南卫视不少超女快男“集体倒戈”,助阵安徽卫视2011年元旦晚会,这些人包括:张靓颖、何洁、尚雯婕、谭维维、安又琪、陈楚生、张杰、苏醒、吉杰等。

安徽卫视元旦晚会负责人周林平解释说:“目前计划是将4届超女快男的冠军季军都收齐,给粉丝团一个惊喜。我们正在积极邀请李宇春和周笔畅,希望能聚齐。”面对“挖角”的质疑,他表示:“兄弟卫视,不可能挖角,我们只是想给观众更多惊喜,独乐乐,不如众乐乐。”

晚报记者 王冉