

“被表彰证明物体”是什么？
听听冯小刚导演如何解读

前天，中国电影导演协会在三亚举行了内地导演年会和表彰大会，《唐山大地震》被授予年度影片称号，王学圻和徐帆被评为“导演眼中的年度男女演员”。王小帅战胜冯小刚和蒋雯丽，爆冷夺得年度导演的荣誉。

由于这次表彰大会没被批准颁发奖项，所以现场大家绝口不提“颁奖”两字。这成了主持人张国立、刘仪伟与众导演开玩笑的“包袱”，获奖者变成了“被表彰人”，奖杯变成了“被表彰证明物体”。冯小刚上台发言一时嘴漏，说出“奖”字，立即自打嘴巴。

昨日，冯小刚在微博上发言了，把矛头指向了“不能颁奖”。他在微博中写道：“进入1月份，几乎每天都有各种名目的颁奖礼，唯独不允许导演年会评奖，但可以开表彰会，前提是不能有获奖字，否则就怎么样？会有什么后果？我就知道了。主持人为避开这个‘奖’字，只能说：请表彰人向被表彰人颁发被表彰证明物体……为躲一个字搞得这么累，让人心酸。”

曾家新

中影集团要上市

中国电影集团(以下简称“中影集团”)将于2011年在深交所上市，成为国内第一家上市的国有影视企业。前晚，在三亚进行的第11届中国电影导演表彰大会上，中影集团董事长韩三平正式宣布了这一消息。

韩三平表示，其实中国电影股份有限公司(以下简称“中影股份”)在2010年12月9日就已经成立，注册资金14亿元，但这个消息一直没有公开对外宣布。据介绍，中影股份由中影集团联合其他7家战略投资者成立，中影集团占股93%，其他7家公司各占1%股权。

喻德术



看看阿Sa 兔年要到了

兔年还没到，蔡卓妍已经“迫不及待”了。日前，在为某艺术展拍摄的宣传照中，阿Sa穿上了可爱的小兔子裙，手抱小兔拍照，过年气息扑面而来。

李红伟

《风声传奇》海报



央视一套的开年大戏《黎明前的暗战》昨晚画上句号，“暗战”在收视率上的开门红也预示了今年谍战戏的暗战。放眼望去，今年的荧屏又有多部卖相不错的谍战戏蓄势待发，《风声传奇》《风语》《刀尖上行走》《追捕》《借枪》，究竟哪部能在2011年的这场暗战中胜出呢？为求胜出，今年的谍战戏又有哪些升级呢？

《黎明前的暗战》吹响谍战戏集结号
美女医生 数学天才……
2011，他们都是谍战主角

《追捕》打戏升级 “媳妇专业户”海清成了女特工

主演：海清、吴秀波 播出时间：6月17日

《追捕》是一部另类的谍战剧。因为该剧的女主角兰心茹甚至不是一个地下党人，而只是一家医院的外科医生，她不过问政治只行医救人。有一天，兰心茹的一位地下党好友重伤归来，临死之前请求兰心茹传递一份名单出去。这次偶然的事件把兰心茹卷入了谍战之中。《追捕》更像是一部“特工培养”剧，告诉你一个女特工是怎样炼成的。

在故事之外，《追捕》特别重视的是一场场追捕与逃脱的动作场面，更请来程小东担任武术导演，这也是媳妇专业户海清首次舞刀弄枪。

《风语》专业升级 普及谍战基础知识

主演：郭晓冬、胡军 播出时间：未定

1940年年初，经蒋介石批准，专门破译日本密电码的机构——军事委员会技术研究室正式成立，并比照当年美国亚德利的“美国黑室”之称，取名“中国黑室”。《风语》解密的是“中国黑室”的故事，主人公陈家鹤是一个数学天才，投身破译事业。小说原作者麦家透露《风语》讲述了整个密码史，这些专业知识都融进了故事情节。即使你不爱看故事，也可以从中了解一些密码知识。麦家甚至断言郭晓冬可能通过这个电视剧跻身一线演员行列。

《借枪》对抗升级 比《潜伏》更危机四伏

主演：张嘉译、颜丙燕、张子健 播出时间：本周

《借枪》的成败全在于导演姜伟。从《不要和陌生人说话》到《潜伏》，姜伟历来的作品都有完整细致的故事，《借枪》的演员阵容不及《潜伏》，姜伟把这个故事讲到了什么程度是这部戏在未来被观众追捧的关键。

实在无需说《借枪》是《潜伏》的姐妹篇，因为《借枪》的好故事令其不必借东风。制作方对此也相当有底气，因此无论是筹备、拍摄、开播都不做任何宣传，看起来是要复制《潜伏》口碑走红之路。相比起《潜伏》中余则成和军统天津站的对抗，《借枪》的对抗程度来得更强烈、更赤裸、更危机四伏。

《风声传奇》心术升级
每个角色都有自己的“画皮”

主演：刘威葳、廖凡、张歆艺

播出时间：3月19日

这是电影《风声》的升级版。本剧由“风声”“鹤声”“无声”3个部分组成，其中“风声”篇的故事与电影《风声》有部分重合，“鹤声”“无声”将是两个全新的故事单元。在剧中，5位老鬼嫌疑人各怀鬼胎，每个角色都被赋予了新的身份以及完全不同于电影或者原著的背景和性格。戏里每个角色都有自己的“画皮”，在撒谎、欺骗里活着。

《刀尖上行走》叙事升级
两个人“合伙”讲同一个故事

主演：王志飞、梅婷、高明、焦恩俊

播出时间：年底

由高希希导演的《刀尖上行走》同样来自麦家小说。

在谍战剧逼近瓶颈之时，该剧选择了在叙事方式上的创新：两个人讲一个故事。故事由男主人公讲到一半时突然顿住，然后由女主人公从头开始讲另一半，这对观众的耐心是个挑战，对导演的能力更是一个挑战。其实这种方式在电影的拍摄中早已不是一个新鲜技法，黑泽明的《罗生门》就是一个典范。

徐云霄



今年三部小说“触电” 不过韩寒不编不演

香港著名导演关锦鹏确认执导《他的国》

日前，记者与韩寒小说《他的国》的出版人路金波电话联系时获悉：今年，韩寒的小说《他的国》、《长安乱》和《光荣日》都将被拍成电影！其中，香港著名导演关锦鹏已经确认将执导《他的国》。

只卖版权 韩寒不编不演

关锦鹏透露将执导《他的国》的消息一出，网络上关于演员人选的讨论就炸开了锅，因为《他的国》在某种意义上来说具有强烈的自传色彩，网友认为由韩寒本人来出演男主角左小龙最为合适，而女主角人选王珞丹和徐静蕾呼声最高。不过据路金波透露，韩寒本人对于演戏并不“感冒”：“连客串也不会！”而对于《他的国》的剧本创作，韩寒也绝不会插手干涉。

版权费百万 最快明年上映

事实上，这已不是第一次传出韩寒作品将触电的新闻。2006年，就有消息称韩寒的长篇小说《长安乱》有望被张艺谋拍成电影，但此事一直搁浅。直到去年8月，《长安乱》的电影改编

权已高价易主，将由《茉莉花开》的导演侯咏执导，路金波对此明确表示：“《长安乱》和《光荣日》已经进入电影的筹拍阶段。观众最快明年就能看到了。”至于版权费收入，路金波表示每部都在百八十万。

“韩寒想拍电影”只是传言

如果三部影片同时开拍，就可能会出现韩寒作品改编电影自己打插的局面。对此路金波很平静，韩寒既然不干涉作品的改编，也希望片方不要处处用韩寒来进行宣传。

事实上，坊间一直流传着韩寒有意跨界做导演的说法。他为何不亲自出马执导，反而出售改编权？对此，路金波表示，韩寒没有说过想拍电影，那都是外界的传言。

陈妍妮



韩寒这几年痴迷的是赛车

每日大看台

郑州中影 《创：战纪》12:05 14:15 16:30 18:40
20:50 票价25元 11:25 12:50 22:20 票价30元(3D)
13:35 15:05 15:50 17:20 18:20 19:30 20:10 21:40
票价35元(3D)《纳尼亚传奇：黎明踏浪号》12:25 14:20
16:15 18:10 20:05 21:25 22:00 票价25元(数字)11:
00 22:40 票价30元(3D)13:00 15:00 16:55 18:50
20:45 票价35元(3D)《午夜心跳》13:40 23:15 票价
20元 《一路有你》10:30 23:00 票价20元 《让子弹飞》
11:10 15:15 17:45 20:15 22:45 票价25元 《非诚勿扰2》
11:40 14:05 16:30 18:55 票价30元 《失控》10:
30 票价15元
奥斯卡升龙国际影城 《创：战纪》3D: 10:40 13:
30 14:30 16:40 19:00 20:20 21:10 22:30 数字: 12:
40 15:20 17:20 18:30(原声)19:40 21:50 《纳尼亚传
奇：黎明踏浪号》数字: 13:10 14:20 16:30(原声) 17:
30 19:30 20:40 21:30 22:40 3D: 11:00 15:50 18:
10 《让子弹飞》10:30 13:00 14:10 15:00 16:50 18:
00 19:20 20:30 21:40 《非诚勿扰2》11:10 13:40 15:
30 17:40 20:00 22:20 《一路有你》12:20 《午夜心
跳》12:50 16:00
保利影城 《创：战纪》(3D)10:00 10:40 12:20
13:00 14:40 15:30 17:00 18:00 《纳尼亚传奇：黎明
踏浪号》10:20 12:45 15:00 17:20 19:40 22:00 《纳
尼亚传奇：黎明踏浪号》(3D)9:30 11:40 14:00 16:
20 18:40 《让子弹飞》13:20 18:10 《非诚勿扰2》11:
00 15:50 20:45 (注：以影院播放为准)