



电影《白鹿原》正在陕西拍摄,这部电影是否会在尺度上赶超曾引起轩然大波的《色戒》,是不少影迷关注的焦点。导演王全安日前在接受采访时称,电影保留了情欲部分,但不会像《色戒》那样“开放”。他说自己现在的心境很简单:“拍电影就是拍电影,不会想那么多。”

# 《白鹿原》

## “情欲戏体面纯净”

### 王全安:这是一部人和土地的电影,土地也可以解读为女人

### “这部电影不是《色戒》”

《白鹿原》小说中有大量的情欲描写,而情欲戏一直是中国电影审查的敏感地带。王全安对此很坦然,他说剧本已经通过立项审查,当然是合乎标准的:“我觉得该是什么就是什么,一切都很自然,这是一部人和土地的电影。在中国文化中,土地也可以解读为女人,所以这也是一部男人和女人的电影,我觉得很纯净。”

王全安称,整部电影对田小娥扮演者张雨绮的要求很高,“雨绮演过的电影不多,而这部电影她的戏份很重,是一个让所有男人乱性的女人。她与黑娃、鹿子霖、白孝文都有激情戏,说实话她的压力不小。不过我很满意她的表现,许多次她都挺过来了,这部电影她确实是脱胎换骨了。”

至于大量的情欲场面是否会导致审查受阻,王全安说:“这部电影不是《色戒》,我心里有底,尺度对我来说不是问题。小说中关于人的欲望我都理解和接受,我们应该尊重,电影在表达上会很体面,尽量既真切又得体。”

### 越拍越踏实越轻松 像进入了时光隧道

王全安的上部作品《团圆》只拍了28天,而《白鹿原》从去年9月份开机以来,4个月了还没拍完。王全安称这是非常值的,“这次拍摄,我感觉像进入了时光隧道一样,很高兴能够重现这段历史,表达一种态度。我很希望这部戏能让更多人了解陕北的文化及这段历史。”

驾驭这么一部史诗题材的影片,王全安坦承有过犹豫和忐忑:“摄影师都看出我的白胡子了,不过越拍我心里越踏实,付出什么都值了。拍到现在很轻松,拍电影就是拍电影,不想那么多。”王全安认为,最大的难度是要把作品压缩在两个半小时,还要保留原著的气质和精髓。他说:“我还要考虑怎么改得好看,怎么满足大众口味,不过从拍摄进程上看,想表达的都留下了。” 曾家新

## 羡慕嫉妒恨

# 六六:一年工作一个月

### 其余时间都旅行去了 算是积累生活

### 一年旅行11个月,工作1个月

六六透露说,去年的时候她曾经两次被通知领奖,但是都在领奖前两天被取消了。六六无论走到哪里,喜欢她的人特别多,喜欢听她风趣的演讲,喜欢她爽朗的笑声。在新加坡生活的六六平时大概是什么样的状态呢?她介绍,确切地说是专职带孩子,业余写作。“我一年休息11个月,工作1个月,等到世界各地不适合旅游的时候我就工作了。但也不叫旅行,叫积累生活。如果说旅行的话,我的投资人会觉得很吃亏,但是我说采风,他们就觉得很愉悦。”

谈及作品灵感来源,六六坦承完全是看兴趣所在,“很多投资人或制片人打电话给我说,手头有很好的题材,你感不感兴趣。我经常给他们说,我不适合,我只有找到自己的兴趣点,最终挖掘,然后才能写出我喜欢的书。”

### 不承认是“非常阴暗”的小说家

从《蜗居》到《心术》,六六的笔触总会直面一些敏感问题。此前有报道说六六刻意去揭黑幕。她说,“揭黑幕,骂医生,对我而言是件容易的事,而且很能吸引眼球。但其结果是,我们越发怀疑这世界的真诚。”六六表示,揭黑不是她的工作,写《心术》是希望在医患之间架一座桥,让

从备受争议的家庭伦理小说《双面胶》到颇具人气的都市伦理大作《蜗居》,再到全民关注的医患关系题材小说《心术》,六六的作品总能捕捉到现代社会的焦点,反映都市生活最真实的一面。因为六六在文学上的成就,最近她在一项新锐艺术人物评选中被授予“文学艺术人物”。日前,在杭州领奖时这位社会话题女王表示,这是她平生第一次登上领奖台。



两者从相互怀疑敌视转为相互理解信任。

还有评论说六六是一个“非常阴暗”的小说家。对此,六六表示:“我从不这样认为,至少没见过我的人对我没有过这种评价。恰恰相反,我是一个基于现实基础上的理想主义者。而我的作品,并不是以批评博取眼球。我的每部作品里,都是由光明和灰暗两部分组成,关键是看你的眼睛善于捕捉哪一部分。”

### 六六否认海清是御用女主角

谈到去年中途停拍的电视剧《心术》,六六说:“我当时没有做好善全的准备,以为凭以往的经验和小聪明,可以把故事说到完整。但在实拍过程中,才发现这个故事承载了太多的社会话题。”为不辜负广大观众期望,她提出了停机重新修改剧本的请求。

六六说,停机还有一些其他的因素,“到现在我也不知道什么时候开机,我想好的剧目需要大家耐心等待。”

至于海清是六六的御用女主角一说,六六给予否认,“海清是一个非常具有资质或者是非常有潜力的女演员,我们俩不是刻意碰在一起,而是看角色适合她才会找她出演。” 蔡震

## 中国文艺界大联欢 葛优成话题人物 葛存壮不买账:不听话,照揍

前日下午,尽管北京是三九严寒,但人民大会堂二楼宴会大厅里却是暖意盎然。“百花迎春——中国文学艺术界2011年春节大联欢”在这里隆重举行。才旦卓玛、杨澜、李瑞英、赵忠祥、倪萍、陈凯歌、冯巩、黄宏、毛阿敏等上千位艺术家及大腕欢聚一堂,庞大的明星阵容令人惊叹不已。

记者在现场数“星星”,数来数去,始终没数清究竟有多少明星。特别搞笑的是葛优的父亲、老艺术家葛存壮,他喜气洋洋走进大厅,几位年轻女演员立即拥上前:“老人家,你儿子葛优,一人演了三部贺岁片中的角色,卖了10多亿票房,真了不起!”“有啥了不起?他还是差得远!还是小学生!我再厉害,还是我儿子!不听话,我还是可以揍他!”今年82岁的葛存壮幽默而有些骄傲地说。

据总导演都郁剑透露:这台晚会将于大年初四晚上在央视一套播出。 李宏伟

## 出位 刘德华穿上网眼丝袜



由刘德华、巩俐领衔主演的魔幻爱情喜剧《我知女人心》昨日曝光一组刘德华“男扮女装”高清剧照,刘德华在片中造型颇为颠覆,高跟鞋配低胸丝质睡衣、网眼丝袜大胆出位。 木木

快速消除尿频、尿急、尿不尽、排尿不畅、会阴部疼痛等症状,高新技术促进前列腺炎康复提速

# 专业男科助你走出前列腺炎久治不愈怪圈

### 强冷空气来袭,谨防前列腺炎“发脾气”

持续干旱的天气,惹火了前列腺,频频发炎的前列腺疾病严重地侵袭着男性健康。郑州阳光男科医院专家介绍,由于天气变冷,饮水量和户外活动的机会减少也会使排尿次数减少,新陈代谢速度变慢也会加重前列腺炎的症状。

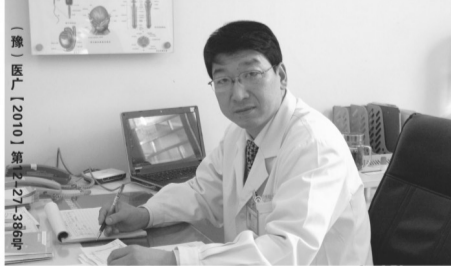
### 【名医分析】

#### 前列腺疾病缘何久治不愈

阳光男科专家介绍,前列腺的位置隐蔽,被多种脏器包围缠绕,且结构十分特殊,前列腺的脂质包膜对药物有屏障作用,普通药物治疗很难直接进入前列腺体内发挥药效,除此之外,漏诊、误诊,过分依赖单一抗生素治疗,治疗中断等也是前列腺炎疾病容易复发的主要原因。

### 【专家支招】

选对技术、对症治疗,让前列腺炎康复提速 前列腺炎治疗,应杜绝“千人一方、一方治百病”的误区,不同的前列腺患者,疾病的成因也不同,治疗手段也就有所差异,明确病因、科学分型、针对病症治疗是治好



前列腺炎的关键所在。全国十佳男性专科医院—郑州阳光男科医院汇聚国内名院名医,拥有国际领先的前列腺疾病全套治疗技术,为每一位前列腺患者选择最适合的治疗技术。

### 【技术推荐】

#### 六大权威技术确保前列腺炎疾病康复

### NO.1 ZRL腔内可视无创治疗系统

——细菌性前列腺炎/急性前列腺炎 ZRL腔内可视无创治疗系统通过疏通前列腺脂质包膜,增强药效;疏通小腺管,恢复尿道的正常畅通,消除尿频、尿急、尿不尽等

症状;独特的激活和调节性神经功能,有效解除前列腺疾病并发的生理功能障碍,全面提高男性生理功能,是当今前列腺疾病诊疗领域中一项崭新的国际前沿技术,完全符合世界卫生组织及我国医学界提倡的“无痛、无创、安全、高效、便捷”的治疗要求。

### NO.2 德国BECE生物磁电治疗系统

——反复性前列腺炎/顽固性前列腺炎 采用国际先进高精生物磁电系统,通过低温、高能、高效的生物磁电增强人体细胞活性,达到自然疏通前列腺腺管,突破了前列腺的医疗技术性难题,大大优化了治疗效果,有效缩短治疗周期,被国内外专家誉为治疗顽固性前列腺炎的黄金技术,代表着当今男科领域诊疗技术的发展方向。

### NO.3 CRS超导治疗系统

——无菌性前列腺炎/慢性前列腺炎 通过生物电磁效应、内源性致热效应、生物刺激效应,促使前列腺炎症消退,无创无痛治疗。一次治疗就可以感觉症状消失或者明显减轻,使因前列腺疾病引起的尿痛、尿频、尿分叉、尿滴白等症状快速消失,该技术无创无痛,安全高效,受

到世界卫生组织的极力推荐。

### NO.4 3D智能半导体激光治疗系统

——前列腺痛 智能化病灶追踪扫描,高智能化超强修复功能,有效促使肿胀的前列腺腺体回缩,使小腹、肛周、会阴、睾丸疼痛症状快速消失,双重治疗模式,治疗彻底,堪称治疗前列腺疼痛的金标准。

### NO.5 前列腺双极汽化电切系统

——前列腺增生(肥大) 采用美国航天技术,在保护正常腺体的基础上对增生组织快速汽化,使创面形成最佳凝固层,有效避免了充血性水肿的发生,该系统具有不开刀、无痛苦、效果显著等特点,非常适合疼痛耐力差的中老年患者。

### NO.6 涡流磁透析技术

——前列腺肿胀 该技术通过高频电磁场作用下,能快速使病变组织细胞脱水缩小,细胞代谢产生紊乱、发生变性、凝固、坏死、脱落、腺体变形萎缩,消融增生的前列腺组织,从而使腺体缩小恢复至以往的正常水平,深受患者好评。