

2010年,全省法院受理案件数量首次下降(A08版) 加强监督让司法公正为更多人感知

□晚报评论员 李记



省两会评论

从省两会上省高级人民法院院长张立勇作的《河南省高级人民法院工作报告》中可知,对问题案件的纠偏,已经成为一种常态:在去年开展的全省万起案件大评查活动中,发现违法审判案件35件,程序性瑕疵案件170件,44名法官因失职、渎职,被调离审判岗位或受到党纪政纪处分;对事实不清、证据不确实充分的67案重新审理;根据“疑罪从无”的审判原则,依法宣告73名长期被羁押的被告人无罪。

从省高院的报告中可知:去年全省法院受理的案件数量首次呈现下降趋势,比2009年减少了23000件。张立勇称:这得益于在全省建立社会法庭,将社会矛盾“消化”在基层。建立社会法庭的好处自然有很多层面,其中,最重要的优点之一便是,在社会法庭中审理的案件,因为

方便民众参与和监督,民众可以直观感知,基层矛盾被公正处理,赢得了广泛的赞誉,自然也就赢得了民众的普遍信任。根据省高院的报告,因为“尝到了甜头”,在目前全省已经建成2254个社会法庭的基础上,今年全省还将实施社会法庭升级工程,建成500所标准化社会法庭。

省高院类似的加强监督的做法,还有很多。比如裁判文书上网、法院开放日、庭审网络视频直播,再比如网络发言人、网络监督员、QQ“民意直通车”。可以说,类似加强监督的方式和渠道多了,可能滋生的司法腐败的机会、空间也就少了,小了,司法公正才能在更大范围内得到保证,司法公正也才能更多地为民众切身感知。

所以,在接下来的时间里,包括法院在内的执法、司法部门,应该积极创设更多的方式和渠道,接受民众、媒体等公共监督。这不仅是为满足民众知情权、监督权的需要,更是为了促进

司法公开、透明,确保司法公正的需要。不管是文书上网,还是庭审直播,每次技术进步的一小步,都是加强监督、确保司法公正的一大步。网上网下的每一种监督渠道和方式的开拓与纵深,不仅能吸引更多的民众“围观”,而且能使监督更为便利和直观。比如,国内越来越多的执法和司法部门都在网上开通了微博,上海等地更是开创性地利用微博进行庭审直播。对省内的司法部门而言,类似的能够加强监督、确保司法公正的好做法,应该及时借鉴。

在丰富监督的渠道与方式的同时,司法部门更应该在“保质保量”方面做好系列工作。比如,不管是裁判文书上网、庭审网络视频直播,还是庭审微博直播,都要避免选择性上网、选择性直播的情况。在条件允许的情况下,除个别极其特殊的庭审外,对绝大多数的庭审,都应该直播:一般性的案件应该直播,民众极为关心、

迫切希望知道事实和真相的案件,更要直播;案件普通的程序性的内容需要直播,民众感兴趣的关键性内容,更要直播。原因很简单,如果对案件、对内容都进行选择性的直播,民众监督的兴趣定会大减,监督的质量也会大打折扣,监督的意义也就不复存在。

最高人民法院常务副院长沈德咏曾说:“当前,部分群众对司法的不信任感正在逐渐泛化成普遍社会心理,这是一种极其可怕的现象。”可以说,河南省高院的系列加强监督的做法,都是为确保更大范围和程度的司法公正、为修复民众对司法的信任而作出的努力。我们期望,这样的努力能够一直被坚持和贯彻,并能在实践中被逐步拓展与纵深。张立勇称:司法公正是社会公正的最后防线,那么,让我们用更强的监督为司法公正保驾护航,让司法公正为更多民众感知,让更多民众重树对司法的信任。



公共资源应是民众共享的福祉

自2003年起,杭州图书馆开始对所有读者免费开放,包括乞丐及附近的农民工。18日,杭州市图书馆馆长褚树青在微博上表示“我无权拒绝他们入内读书,但您有权选择离开。”

(1月19日《青年时报》)

褚馆长只是重申了一个常识,却引来好评如潮,甚至还尊享“北大遗风”的夸赞。由此,不得不说,民众真是一个大方的群体,这本是图书馆应该树立的意识,但是公众还是毫不吝啬地给予了掌声和赞誉。而这恰恰折射出,一些公

共领域的常识不被管理者所重视,甚至被异化,以至于让民众感到陌生。

图书馆作为城市的公共资源,理应为每一位公民提供服务,不论身份、不论阶层。只要热爱学习,希望在此增长知识的人,这里应该是他们的自由殿堂。可是从杭州图书馆向所有人开放引发的民意震动来看,大部分的城市图书馆显然背离出公共品的属性已经很远。

公共资源,理应是每个公民共享的民生福祉。因此,杭州市图书馆只是做了其应该做的事,实际上并不配享有开明的美誉。反倒是,更

多的权力部门和管理者应该回归到这样的常识上来,正视并切实履行自己应尽的公共服务职能,重视民众的权利和福祉。 时言平

胡润榜成“杀猪榜”原因不在胡润

1月18日发布的《中国富豪特别报告》显示,胡润百富榜发榜12年共有24名“问题富豪”落马,行贿、资本市场相关问题和诈骗是富豪出问题的三大主因。(1月19日《新京报》)

客观而言,这些倒下的问题富豪确实与胡润关系不大。对胡润来说,他只是独立(最起码在理论上是独立的)对富豪作出测评,给他们“排座座”,至于说富豪是如何发家、如何持家的,这并不在胡润关心范围内。胡润只是一个财富榜,不是一个道德榜。因此,我们没有必

要过分对胡润榜在意,我们唯一应该在意的是,为什么富豪这么容易出事。这到底是富豪个人的原因,还是其他方面的原因?

常识告诉我们,一个人在某处跌倒那可能是个人原因,但当几个人连续跌倒,在个人之外,则可能有“路”的原因。同样,胡润榜成“杀猪榜”,其中应该隐藏共性的原因。联想到此前曾经泛滥过的财富原罪说,这里面潜居着一个共识,那就是机制上的一些缺陷,诱使着富豪们离经叛道,从道德大道走向了歪门邪道。而通过歪门邪道挣钱的便利性,有着罂粟花的致命吸引力,一次得逞终身想试。机制原因和富豪原因纠缠在一起,可能这才是胡润榜成“杀猪榜”的主因,而这确实与胡润关系不大。

毛建国

高考是一场没有硝烟的战争 流碧靠严格管理取胜 学不会不吃饭,学不完不睡觉 这是流碧多年的班风

流碧高考教育 2010届高考文化生封闭集训营师生合影



预约报名电话:0371-60923658 0371-60206965 文化宫校区总部:郑州市建设路与文化宫路交叉口南100米路东二楼
乘916、101、104、315、45、725、T101、221、302、31、322、83、99、211路公交到建设路与文化宫路站下车 网址: <http://www.lbgkjy.com>

流碧教育集团是河南省最大的一所艺考文化课补习学校,该校艺考文化课百日提百分集训营自开办以来,以先进的理念,严格的管理、显著的成效,迅速得到学生及家长广泛的认可。从2007年招生16人到2008年招生146人,2009年招生532人,2010年招生736人,创造了业内发展办学的神话。

四年来,流碧艺考文化课百日提百分封闭集训营学生的合格率达到100%,给一届又一届的艺考生及其父母增强了信心,带来了希望,在学校、家长和学生中口碑相传,成为名副其实的艺考生文化课培训“第一品牌”。2011届百日提百分集训营集训营、清华、央美班已开始招生,第一批1月23日开班,第二批2月7日开班。

一、学不会,不吃饭! 学不完,不睡觉! 堂堂清,日日清! 周周清,月月清!

流碧凭借其全封闭集训、军事化的管理、独立研发出的专用教材,以“学不会,不吃饭!学不完,不睡觉!”为中心的“四清”教学法全面落实,在省内形成了与众不同的教学特色,引领艺考生文化课补习潮流。

样,在严格的管理落实过程中,流碧“四清”教学法形成了一套完整的教学流程和制度。“堂堂清”既当堂疑惑当堂解决,解决不了下顿不吃饭;“日日清”即当天作业当天完成,完不成晚上不睡觉;“周周清”即周一小考,考不过周末不回家;“月月清”即一月一大考,考不了满分老师加班给学生“开小灶”。通过“四清”教学法的全面落实,学生在流碧真正学到了知识,锻炼了能力,赢得了高考。

二、高效学习方法解决时间紧 艺考生学习一天顶十天

流碧独创的“高效学习法”是一套简单实用的学习方法,它目标明确,可操作性强。教会学生在有限的时间内、有限的精力下掌握尽可能多的知识,彻底解决时间紧、任务重的难题。

高效学习法具有三大优势:第一优势,高考各科知识精中选精、重点解析;第二优势,实践性最强的各科学习方法;第三优势,完善的学习质量管理体系使学习步步为营。

流碧高考教育校长刘常明说:“按照传统的教学模式要将一名200多分的艺考生在3个月内提高至400—500分,简直是天方夜谭。但是,在流碧,大多数学生都能达到。”这得益于“流碧高效学习法”,其核心便是“高效学习”、“高效考试”。在课堂教学中采用“筛式教学法”,只讲重点、考点、得分点。为了提高学习质量,进行高强度的学习要求,如每人每天必须背会100个英语单词,谁背会谁吃饭,谁背会谁睡觉,形成良好的学习竞争氛围,同学们你追我赶,比着学,比着背,潜能被一步步激发出来,这就是“高效学习”。

所谓“高效考试”,是指锻炼学生的考试能力,培养他们的应试技巧,在有限的知识储备上尽量提高卷面分数。

在流碧,每个学生每门课程都有一个错题本,每道错题都要反复讨论、研究、背诵,决不允许错误第二次出现。这样每次考试卷面错误越来越少,分数自然越来越高,这就是事半功倍的效果。

三、独创双套教师配备制度 “四清”教学法彻底落实

传统的学校都是一个班每科配备一名教师,流碧则不然,每班每科配备两名教师,即一名主讲教师,一名辅导教师。虽然这将耗费学校双倍的支出,但由于艺考生的特殊性,必须在短时间内在基础非常薄弱的情况下得到大幅度的提高,两套教师配备是再好不过的解决办法了。主讲教师的任务是精讲每一节课,辅导教师的任务是监督、辅助每个学生完成主讲教师布置的作业,彻底消化主讲老师授课内容,培优补差,答疑解惑。同时辅导教师的另一个作用就是全面贯彻落实“四清教学法”。

特别回馈:预约报名赠送 独立研发艺术生专用教材

“我们不仅倾心于艺考生文化课的教学,而且长年致力于艺考生文化课教辅资料的研发工作,并且取得了巨大成果。”流碧高考教育校长刘常明说。众所周知,高考试卷中70%—80%的考题都是基础题及中等题,而艺考生只需将这部分题牢牢拿下就能得到450—550分,这对他们来说足够了。

为回报社会,即日起预约报名即可获赠新课标《艺术生、基础文化课百日提百分》专用教材一套。目前我省已有20余所艺术类高中采用该教材进行教学,全省每10位艺考生中就有一个学生使用该教材进行复习。