



钻石王老五小档案

周小舟制图

性别:男

年龄:39岁

婚史:未婚

爱情史:无

工作:省烟草系统干部

爱情观:追求精神高度契合

价值观:只要有5%的希望一掷千金终不悔

爱情宣言:征婚今生最后一次,错过不再来

心形粉色的玫瑰做底衬,醒目的征婚二字以及颇具文学色彩的爱情宣言,没有具体的个人资料,只有一个手机号码。昨日本报A09版一个整版的带有些许神秘意味的征婚广告轰动全城。他是谁?为何通过报纸广告征婚?本报记者昨日下午5点见到了这位神秘男士。

高挑身材,黑灰色系的休闲大衣,看上去很精干,很斯文,王老五并没有设想中的“老板派头”,更像一个文化人。

“我大专毕业,后来自学拿到了本科文凭。”他说自己的文化并不是靠考文凭考出来的,而是不断地读书和认知。

没有想象中的古怪,他声音很温和,谈吐中带着一些书生气,他说跟阅读习惯有关。

晚报记者 李雪



昨天在本报登整版广告征婚的是个什么样的人?

记者对话“王老五”:理想女人是宋祖英

他要她:有文化有道德有艺术有修养

一个整版的广告,这个自称是“王老五”的人只用了300字。

他说,对爱情观点的阐述,这些字足矣。

“科学与艺术是人类文明的结晶,二者就像鸟的翅膀,缺一不可。文化修养并非取决于学历,它由两部分组成:一是学历,二是科普、哲学、历史、心理学、文学、音乐、绘画、雕塑、芭蕾。只有这样知识结构才会完整。否则就不能对这个世界及自身所处的环境有一个清醒而深刻的认识,就谈不上增长智慧,有效提高洞察力。”

简单点总结,他希望她,是有文化、有道德、有艺术、有修养的“新四有”女性。

“文学是盛开在人类精神家园中最芬芳的花朵,阅读文学名著是文化修养的显著标志。音乐是上帝的语言,没有音乐的生活是无法忍受的,不能算是真正的生活。阅读让心灵变得辽阔,内心变得强大!”

他也希望她的业余生活与音乐和阅读不分离。

爱情史:还没真正意义上谈过恋爱

为何39岁还是未婚?“见我征婚很多人都会诧异,但现实生活中圈子很小,找女朋友实在挺难。”

没有过多谈及往事。只说从二十四五岁开始就一直在寻找自己的她,却一直没有遇到。

“我还没真正意义上谈过恋爱。用现在最流行的一句话来说,遇见的女孩可能不是我的菜。”

王老五说,他认识女孩的方式大多是通过亲戚朋友介绍的,也去过婚介所,相亲的次数已经超过了了自己的年龄。

这么多年难道没有相到一个合适的?他对自己的高眼光和高要求并不否认。

以前的一次相亲中,有对上眼缘的另一半出现过,但她同样是一个对择偶有高标准的人,王老五说,可能他们在不对的时间遇见。

30岁之前,他综合评价自己是一个极其大众的人。30岁之后,他说自己如同脱胎换骨,这一切与读书认知有关。

登广告:只是想提高“中奖率”

是谁豪掷数万元打广告征婚?很多人都猜测:“这个人肯定是个大老板,千万富翁!”

在这个城市,甚至国内,仅仅为了个人寻找配偶而在报纸上一掷千金投广告的不多。王老五是其中之一。

为什么不考虑婚介,而选择登广告?王老五说,公众对婚介的印象一向比较负面,他们的出发点和关注点和自己的想法不一样。他们通常考究一个人的身高、月收入之类,把条件相当的人扯在一起。

“我更希望,两个人交往是内心的融合。”

为了找老婆,花几万,就是更多也值得,因为钱花的是地方。这是他的原则。

王老五不认为自己的做法很唐突很滑稽,“目前我人生的重点就是找到她”。

不担心有人说你是炒作吗?他笑谈,自己已经不是19岁冲动的年龄,花几万征婚,只是想扩大一些范围,提高“中奖率”。

期望值:不抱太大希望,符合条件的太少

愿意在爱情上加多大的价码?他说自己的优秀不仅仅体现在经济上,“我是个对爱情高度精神化的人,只想寻求思想共鸣,精神合一,其他都好说”。

为了证明这一点,他对婚史、户口、年龄等“硬件”没有过多的限制。

家人和朋友知道这件事吗?“我没有告诉父母,即使他们知道了,我想他们也会坦然处之。”

对这次征婚抱有多大希望?“不抱太大希望,因为符合我条件的人微乎其微。”

专家说:他理想中的爱情是柏拉图式

征婚广告最后以一句声明结尾:爱撒谎、爱伪善、爱虚伪者不必尝试,我会轻而易举识破你!

王老五的内心到底是一个怎样的人?心理咨询师这样分析:

本身这种征婚的形式已经超出常人行为模式。一个人的性格和作为源于他的内心活动,他通过非常规的方式去征婚可能真是一种内心真实的表达。

他选择对象时把爱人贴上了很多标签,当遇见应征的女性时再一个个把标签套上去,说明他内心的需求是长此以往没有得到满足的。

他喜欢音乐和阅读,是想寄情于物。而通过征婚最后一搏,可能内心还有一些情愫需要寄情于人。

但他内心的想法有些脱离现实。他理想中的爱情是柏拉图式,他内心根本不想找,故意提高自己的择偶标准,让自身高不可攀,这种清高在另一方面看来其实是掩饰内心的自卑。

一 对话王老五

理想的女人:宋祖英

记者:能否简单聊聊你的感情经历?

王:以前的事不想过多说。

记者:既然是未婚,而且相亲很多次,那恋爱的次数应该挺多吧?

王:没有,如果是真正意义上的恋爱。因为让我中意的人还没有出现。

记者:容貌出众这个词被排在了择偶要求的第二位。理想的女人什么样?

王:当然是内外兼备最好。如果非要用一个公众人物套用,宋祖英。

记者:只留了电话,是不是对女性声音很敏感?

王:首先是方便沟通;其次不仅仅是声音,通过她在电话中的语言表达、说话口气以及提问内容我就能判断适不适合。

曾经爱上一个她,但自己当时不够优秀

记者:你希望她最先问你什么问题?你会如何回答?

王:问我为何39岁还没有结婚。真有人第一句就这样问了,我回答,因为我的经历很特殊。

记者:什么经历?

王:一直在寻找契合的她,遇到了,但因为当时自身不够优秀却错过了。

记者:这次广告征婚是以结婚为目的吗?

王:当然。

记者:怎样看待征婚节目?

王:很无聊,很粗俗,如果是为了消遣时间我更喜欢散步。

登报当天接到100多个电话短信

记者:今天征婚效果如何,有没有出现有意向的?

王:电话短信一共100多,有一个不错,属大龄剩女,套用一个流行词汇“白骨精”。

记者:打电话的都是什么样的人?有没有意料之外的事发生?

王:多数打电话的人不是本人,由亲戚朋友打来简单问了问,像是“探探路”。发短信的人一半以上说我是“作秀”“有钱没地方花”“老牛吃嫩草”“内心空虚变态”。

老外也可以考虑

记者:相信一见钟情吗?

王:不相信,我更希望日久生情。老外我也乐意考虑。

记者:希望公众如何看待你这事,如果不成功是否考虑继续做广告?

王:别人怎么看是别人的事,这将是最后一次征婚,如果没有遇见她,我将坚持单身。对于我来说,单身并不是一件可悲的事,结婚对于我来说是锦上添花,即使没有另一半,有音乐和书籍我一样很充实快乐。