

# 发了过激言论后谎称被盗号 明星微博催生“背黑锅族” 黑锅我们背 台阶你们下

微博时代,名人和凡人一样化作微博控,24小时微博直播自己的生活。但是祸从口出的事儿也就多了,明星毕竟是公众人物,事儿闹大了就又赶紧删博:“这微博不是我写的,是有人盗了我的号!”“盗号门”就让姚晨的前夫凌潇肃站上了风口浪尖。明星微博在广受关注的同时,也催生新生事物——“背黑锅族”,并喊出了一口价,背一个黑锅1万元!

## 典型事例

### 凌潇肃微博“承认”有小三

“我,凌潇肃从没有否认过第三者的存在”,“唐一菲的确是我的女人”……近日,凌潇肃的微博像一个重磅炸弹,让网友不敢相信自己的眼睛。然而,之后经纪人董俊却澄清说:“有人动了凌潇肃的微博账号,冒名乱写。”许多网友并不买账。他们认为,凌潇肃的这条微博是通过手机短信的形式发送的,手机和微博的绑定是唯一的,任何人不可能通过其他手机登录凌潇肃的微博。搜狐工作人员高航称:“如果被黑了,证明我是要玩你的,肯定会把密码改掉。但目前该条微博已经删除,表明可能有两种,一是密码没有改变过,当事人可以自行删除。二如果丢失密码,是通过搜狐的工作人员密码重置,但我们并没有密码重置……”

记者曾联系高航询问详情,但他却三缄其口。“我的观点只代表个人言论,我也不希望这事给明星和公司的关系造成不好的影响,公司也不希望我们接受采访。这到底是怎么回事,还是看大家自己的判断吧。”

## 衍生话题

### 盗号催生“微博背黑锅族”

对于凌潇肃的“盗号门”,专栏作家和菜头调侃道:“网上迫切需要一个名人明星微博盗号组织,在他们发表不当言论并且删除后,跳出来宣布对此事负责。”原本只是一句玩笑话,但是记者发现,在微博上真的已经冒出了一小撮专业的“背黑锅族”。

“微博盗号组织”的微博上写着:“在名人明星发表不当言论并且删除之后,跳出来宣布对此事负责。”而在其微博中真的有对某些明星言论负责的内容,如潘石屹微博称“开发商要有正直、诚实、公正的品质”,罗玉凤称“人生在世,三十年河东,三十年河西”等。“微博盗号组织”的负责人黄先生表示:“我们是真打算当业务来做的。我们其实不是真正的盗号,我们只是以这样的方式给那些没有担当的人台阶下,让他们在做错事时有个借口。黑锅总得有人来背,现在我们只是提供这样一个收费背黑锅的业务罢了。”

“我的主要任务就是把他们的注意力从名人身上转到我身上,帮助名人解脱困境。”黄先生称,他们替明星背一个黑锅至少要价1万元。



微博背黑锅族的出现并不能解决凌潇肃的麻烦

## 被盗号的那些事儿

●魏骏杰:去年12月,魏骏杰因粉丝的挑衅在微博上与对方引发骂战,言语中提到“贱人”二字,似乎指向前女友滕丽名。事后魏骏杰表示整件事是黑客入侵。

●张卫健:去年10月,张卫健微博突然爆出自己罹患胃癌晚期的消息,引起包括其他明星在内的网友的震惊,张卫健后来又通过微博发布声明,自己的身体健康没有问题,是黑客冒名进行恶作剧。

●周觅:因为粉丝的挑衅,SJ-M成员周觅年初在微博大骂队友韩庚是“乡巴佬儿”,该微博在不到一分钟后被删除,并连发两条微博澄清。有网友甚至揶揄周觅为“周盗号”。 南都

## 微博曝光《钱学森》造型照 陈坤是“美貌的科学家”



正在热拍中的电影《钱学森》,编剧金娜昨天在微博上曝光了片中陈坤与张雨绮的造型照,二人20世纪50年代归国知识分子的装扮引发了网友的热议。有不少粉丝迅速转起来这些剧照,还称赞陈坤是“美貌的科学家”,更称跟真实的照片“惊人相似”。记者随后致电影片投资方西影集团的雷小姐,她称这组照片完全是翻拍自1955年钱学森与夫人蒋英携子女在归国轮船上的留影。雷小姐透露,目前曝光的照片并非实拍剧照。除了这张轮船上的照片,陈坤和张雨绮同时拍摄了钱学森和蒋英的结婚照。 杨林

## 《最爱》变身暴力男 蔡国庆“暴打”章子怡



即将于5月10日上映的顾长卫新片《魔术外传》正式改名为《最爱》。近日,片方公布了蔡国庆“家暴”章子怡的剧照,蔡国庆对着章子怡拉扯、厮打,甚至还动用了皮带等物品,惊恐万分的章子怡则像一个做错了事的孩子。

歌手蔡国庆在片中出演章子怡的丈夫小海,因为章子怡患了“热病”而厌弃她,发现章子怡与郭富城在一起后大怒,在村口将章子怡一顿暴打。蔡国庆接受采访时称,自己在电影里的确很暴力,让章子怡受了不少苦。这段“家暴”既是小海与商琴琴感情的终结,也是商琴琴(章子怡饰演)与赵得意(郭富城饰演)那段惊世骇俗的爱情故事的开端。顾长卫说,得意和琴琴之间的爱,是一场冲破了人世间众多藩篱的禁忌之爱,所以才称之为“最爱”。 杨莲洁

## 汤唯《建党伟业》戏份被删? 中影:完全没收到消息

近日有消息称,汤唯在《建党伟业》中的戏份被删,对此中影集团副总经理史东明表示:“完全没有收到过此类消息。”7日,凤凰卫视中文台执行台长刘春在微博上表示,汤唯在《建党伟业》中的戏份已经铁定被删除。

对于“汤唯戏份被删”的传闻,史东明表示:“不论是开会还是什么形式,这类消息都没有传达过,也没听说。”史东明还表示:“目前《建党伟业》已经剪出了2小时50分钟版本,定剪版本会在2小时20分钟左右,必然还会删除一些镜头。”不过,由于片方当时在公布消息时称,汤唯只是“客串出演”,这意味着不论是否删戏,汤唯在片中出现的时间都不会太长。 小易

# 荧屏再刮谍战风 形象不再高大全 谍战英雄个个都有“致命弱点”



谍战剧中的熊阔海是钱学森

近期,荧屏再掀谍战热,《追捕》《风语》《借枪》等一浪接一浪。除了情节设置不断创新,这些谍战片中的英雄也开始不走寻常路。他们一改以往影视剧中地下工作者神勇无比、意志坚定的“高大全”形象,而是或多或少地带着某些“致命弱点”,但正是他们身上这些“弱点”,反而让人更感真实,对观众产生别样的吸引力。

## 偏执英雄

### 陈家鹤(《风语》) 致命弱点:痴情

在《风语》中,郭晓冬饰演的陈家鹤是留洋的数学天才,在破译密码方面有着极高的天赋。带着日本妻子回国后,就被国民党“绑架”至秘密组织黑室从事密码破译工作,最后踏上革命的道路。

有别于以往谍战片中那些信仰坚定、大义凛然的英雄人物,陈家鹤更像一个情商巨低的“情痴”,神经质的感情偏执狂。且不说他如何被迫走上革命道路,单看其在黑室中的表现已经令不少观众崩溃:任职期间不是想着如何破译敌军密码,而是想方设法潜逃回家与妻子相聚,更因不能与妻子联系而大发脾气,又哭又闹,相当情绪化。

点评:不是所有谍战片中的英雄都能够视美女如浮云坐怀不乱。陈家鹤一角将偶像剧的“痴情男”嫁接在谍战英雄之上,令英雄离神更远,离人更近。

## 颓废英雄

### 刘新杰(《黎明之前》) 致命弱点:酗酒

刘秀波饰演的刘新杰是在国民党军情八局中潜伏多年的中共地下党员。一方面,他因在战场上对上司谭忠恕有救命之恩,而备受谭忠恕信任,两人情同兄弟。另一方面,他又是共产党卧底,肩负着窃取情报、破坏敌人计划的使命,不断与谭忠恕斗智斗勇。

在剧中,刘新杰比传统的英雄多了些小缺点,他吊儿郎当、不务正业,还有耳聋和健忘的毛病,也常常流露出巨大压力下的无助,更酒壶不离身,借助酒精的压力寻求释放,十足嗜酒狂徒。

点评:虽然刘新杰抑郁、纵酒等小毛病有损英雄的完美形象,但是人无完人,谁没有一点小毛病,英雄往往因为小毛病的点缀而变得更加可爱。 郑惟

## 特困英雄

### 熊阔海(《借枪》) 致命弱点:缺钱

在《借枪》中,张嘉译饰演共产党情报员熊阔海可谓是“特困”版特工。同样是特工,国外的007最滋润,作战装备全是尖端货;国内的余则成也过得不错,在情报处大小也是个领导,敌方单位分车分房。

但低级情报员熊阔海没有这种福分,一开始就被“钱”搞得焦头烂额。他原是一名洋行打工的小职员,依靠着微薄的薪水来养家糊口和购买情报,但老板卷款潜逃,他成为“失业大军”的一员,女儿交不上一块钱的学费,被房东催缴房租等压力扑面而来。除了生活压力外,他还窝囊地靠借钱,把房子抵押换取情报费,为了开展暗杀行动而四处借枪。

点评:虽然说钱不是万能的,但没钱却是万万不能的。熊阔海告诉我们,拉风毕竟是少数“贵族”特工的特权,无论是“暗杀”还是“明杀”,有钱才是硬道理。