

凭借《黑天鹅》荣膺奥斯卡新科影后的娜塔莉·波特曼，近日却遭遇“表演掺水”的质疑——芭蕾舞者莎拉·莱恩向媒体爆料称，娜塔莉·波特曼在《黑天鹅》中的舞蹈动作并不像她本人说的那样全部由自己完成，而是“仅有5%的全景舞戏是波特曼自己跳的”。不过，娜塔莉·波特曼的未婚夫、影片编舞本杰明·米派德，以及导演达伦·阿罗诺夫斯基双双作出回应，称“舞替”完成的戏份只是很少一部分。

相关链接

他们全用过替身

一直以来，大牌明星都有使用替身的习惯，无论是武替、文替，还是裸替，大家都已经习以为常，甚至成为娱乐圈的一种潜规则。

章子怡



“裸替”邵小珊向《夜宴》剧组讨要署名权利，观众恍然大悟，原来《夜宴》中章子怡的裸背是这位邵小姐的。由此，明星的替身引起了媒体和观众的兴趣。

巩俐



巩俐的替身叫周显欣，因酷似巩俐而被挖掘成为替身，《周渔的火车》里比较暴露、激情的戏份由周显欣上演。

刘德华



刘德华的替身叫杜奕衡(艺名豆豆)，他从《见龙卸甲》开始便成为刘德华的御用替身。无论是神态、外形、眼神，都和刘德华本人有九成的相似度，见过他的人都会惊呼“实在是太像了”。据悉，杜奕衡不但要替刘德华出演那些高难度的打斗场面，还要替身文戏。

周迅

在《画皮》中有一段周迅饰演的狐妖小唯要被验明正身，全裸背影出现在镜头前，这是由裸替“黄蓉会武功”完成的。据《广州日报》

把影后的脸嫁接到我身上 原来都是特效搞的鬼!

演绎《黑天鹅》全靠替身? 波特曼陷假舞疑云 舞替:影后只跳了5%戏份

主角态度

暂无回应，曾承认使用舞替

目前，波特曼本人拒绝对此事发表任何回应。不过，波特曼此前受访时曾表示，在《黑天鹅》拍摄前一年就已经投入了紧张的舞蹈训练之中，她为此节食并且一天进行将近5个小时的训练。

去年11月，她在接受美国知名杂志《娱乐周刊》采访时也坦言：“我在一些复杂的舞蹈动作中是有替身的，但是这并不是说我就什么都不用做了，我一直认为如果我做得越多，对于整部电影而言就越好。”

舞蹈界说

演技精湛，“黑天鹅”属于波特曼

美国专业杂志《舞蹈》的编辑温迪·皮隆受访时称，在《黑天鹅》中，近景的舞蹈画面中出现的大多是波特曼本人，但是远景画面中的脚尖旋转等动作则有可能是舞替完成的。“但是，我并不认为莱恩有资格说她才是真正的‘黑天鹅’，波特曼在影片中的精湛演技仍然令人折服，这始终是部电影而不是舞蹈表演。”

网友议论

一部好电影，何必计较谁跳的舞

对于舞蹈演员莎拉·莱恩的爆料，网友们反应不一。有网友表示愿意相信莎拉·莱恩的话：“撒谎的孩子不能当偶像。现在听说不是她自己跳的，感觉还是很失望——想想也是，哪有练习几周就能跳那么好的！”

有网友则直接质疑莎拉·莱恩爆料的动机：“她说仅仅是因为不满，但我觉得她还是想成名吧。”

不过，也有网友认为，《黑天鹅》就是部好电影，娜塔莉·波特曼就是演得好，何必计较谁跳的舞？”

“舞替”发难 我只是想为所有芭蕾舞演员说句公道话

《黑天鹅》中波特曼的替身、舞蹈演员莎拉·莱恩近日在接受媒体采访时称，影片舞蹈场景的全身画面中，波特曼只占5%，并不像波特曼的未婚夫、《黑天鹅》编舞本杰明所称的“波特曼的舞蹈表演占到了80%”。

莎拉·莱恩还称，制片方利用特效将娜塔莉·波特曼的脸嫁接到她的身体上。莱恩指出，片方曾在奥斯卡揭晓前“关照”她不要过多透露相关内幕，以便为争夺大奖拉分。而在片尾字幕中，莱恩的署名只有“手部模特”、“走廊女子”等头衔。

谈到主动现身“揭穿”娜塔莉·波特曼的原因，27岁的专业芭蕾舞演员莎拉·莱恩表示，自己之所以站出来，并不是为了名利，“我只是想为所有芭蕾舞演员说句公道话。我并不是想诋毁她，我只想向世人说明，跳芭蕾舞并非一件容易的事情”。

记者昨晚致电莎拉·莱恩所属的美国芭蕾舞剧院，在说明来意后，工作人员很友好地将记者的电话转接给了相关人员，但是记者刚说出莎拉·莱恩的名字，电话就被挂断了。

片方说法 数据显示波特曼贡献率达80%

导演达伦·阿罗诺夫斯基基本周一也打破沉默。他发表声明称：“影片中共有139个舞蹈画面，其中111个是由波特曼自己完成，而另外28个则是由她的替身舞蹈演员莎拉·莱恩完成，如果你做一个计算，就会发现其中的80%都是波特曼。”

记者昨晨致电《黑天鹅》制片方美国福克斯探照灯影业，获悉他们已经发表了一份声明。在声明中，他们否认了莱恩的说法：“我们非常幸运能够拥有莱恩这样优秀的芭蕾舞演员，她在影片中完成了很多高难度的舞蹈动作，我们对此表示赞赏。但是，在成片里，大部分舞蹈画面中出现的的确是波特曼本人。”

大看台

保利影院:《单身男女》10:40 11:50 13:00 14:10 15:10 16:20 17:30 18:30 19:40 20:40 21:50 22:50 《守望者:罪恶迷途》10:00 12:00 14:00 16:00 18:10 20:20 22:30《整编特工》11:40 13:40 15:30 17:20 19:20 21:20 23:10《洛杉矶之战》11:10 12:30 13:30 14:40 15:40 16:50 17:50 19:00 20:00 21:10 22:10《赤壁战场》00:00
奥斯卡升龙国际影院:《洛杉矶之战》10:20 11:00 12:30 13:20 14:40 15:40 16:50 18:00:19:00 20:10 21:10 22:20《单身男女》10:30 11:10 12:50 13:40 14:20 15:10 16:00 18:10 19:20 20:30 21:30 22:30《刀见笑》10:50 12:40 14:30 15:30 16:30 18:30 19:30 20:20 21:20《守望者:罪恶迷途》11:20 12:20 13:30 16:40 18:40 20:40 22:10《侠盗石川》13:00 15:20 19:40 21:50《观音山》17:20《房不剩防》17:30《整编特工》17:40
中影影院:《整编特工》11:00 12:50 14:40 16:30 18:20 20:10 21:55《洛杉矶之战》13:20 14:05 15:25 16:15 17:30 18:25 19:35 20:35 21:40《刀见笑》10:30《守望者:罪恶迷途》14:20 22:30《侠盗石川》12:15 16:10 18:15 20:25 22:40《单身男女》11:20 12:00 12:40 13:30 14:10 14:50 15:40 16:20 17:00 17:50 18:30 19:10 20:00 20:40 21:20 22:10 22:50

通通信 婚介婚庆 2011年郑州晚报发行量飙升,发行市场占有率超越同城第三、第四平面媒体总和,成为省会报业市场主流媒体都市报,郑州晚报各类广告自2011年2月1日起全面提价。咨询电话:65837780 65837790

良缘-陈思 24小时 热线咨询 63911594 63911277 63918118 63910182 69130112 69130113 QQ 1484435341 QQ 782562398

全国婚介服务 诚信示范单位

★特别推荐VIP会员★
女36岁 162公分 别墅富女 42岁 162公分 时尚美女 53岁 162公分 机关漂亮女 27岁 178公分 英俊车房男 37岁 170公分 公务员车房男 41岁 177公分 车房经济男 45岁 176公分 博士海归男 VIP主理陈思 0371-68015271

★每周一星★
男31岁 176公分 网络学校,品优素质高,收车房,交大以上学历气质好女士。因工作繁忙委托高级婚介陈思代办 68015271

真情求助女 29岁 温柔靓丽夫港富商 不育分无孩了的家业急寻健康男 圆梦有缘助发展 18270153662
男50岁,丧偶军人转业,现经商收入稳定,本人体贴重感情,无不良嗜好,特寻一位重情顾家女为伴,带老人小孩均可 13510639379

女30岁 靓丽柔情夫港商 不育分膝下无孩无奈的我急寻正男 圆梦有缘助发展 15297937907
男52岁 自营工厂多处物业商 丧偶偶特感孤独觅真心成家有缘女共度幸福晚年有孩可 13510428885

女29岁 1.65m 温情柔美夫港富商 不育分无孩了的家业急寻健康男 圆梦事成重酬 13822104883
男50岁,丧偶,企业法人,事业稳定,为人成熟稳重,特寻一位真诚、女士相伴一生 13266119997

男51岁 丧偶忠厚生意人 事业稳定人生孤独渴望伴寻真诚有缘女 伴百年可带孩 13049325777
女40岁 丧偶端庄贤惠,经商经济优,诚觅健康有责任心男为夫,贫富不限,有孩视亲生 13766847579

只要您处于适婚年龄,只要您有真实的婚恋需求,这就是您展示自己寻找真爱的舞台! 快快拨打 65837790

敬告:在双方未确定婚姻关系之前,请不要婚前同居或产生感情纠葛,更不要发生任何经济往来,否则产生一切后果自负。