

《富春山居图——剩山图》 启程赴台合璧展出



5月18日，浙江省博物馆的镇馆之宝《富春山居图》之“剩山图”在北京世纪坛举行赴台点交仪式。

6月1日，“剩山图”将与藏于台北故宫博物院的“无用师卷”实现合展，这也是两者分别360余年后的历史性聚首。

相关链接：以富春江两岸秋色为主题的《富春山居图》系元代著名山水画家黄公望所作。此画在清初被焚为两段，分别称为“剩山图”和“无用师卷”。目前，“无用师卷”藏于台北故宫博物院，“剩山图”藏于浙江省博物馆。 小毕

精品展览

郑州市民走进古代文明

2011年“5·18”国际博物馆日的主题为“博物馆与记忆”，郑州博物馆、二七纪念馆、大河村遗址博物馆及周边县区等10多个博物馆当天进行了主题宣传展览活动。全市博物馆累计接待游客1万余人次。

昨日一早，记者来到郑州博物馆。郑州博物馆门前广场上举办了《创世王都》图片展，一幅幅历史图片将郑州地区中国早期都城产生、发展、演变的过程，以浓缩形式汇聚在27块流动版面之上，观众纷纷驻足，感知郑州博大璀璨的古代文明。

昨日，郑州二七纪念馆在二七广场展出了郑州市行政区域范围内近现代不可移动文物点展板，让观众更加了解郑州地区丰厚的历史文化资源；巩义市博物馆举办了“巩义名人堂”临时展览。此外，大河村遗址博物馆、新郑市博物馆、登封历史博物馆等结合馆藏特点为市民免费提供了文物知识咨询服务。 晚报记者 尚新娇

世界第一！

中国艺术市场赶超英美

冯小刚花5000万元买油画！

上个月，在荷兰城市马斯特里赫特举行的第24届欧洲艺术与古董博览会上，刚刚出炉一个重磅调查数据：2010年，中国成为世界第二大艺术市场，在全球所占份额为23%，首次赶超了英国，仅次于美国。然而，昨日，颇为权威的法国全球艺术市场信息网(Artprice)最新发布的《2010艺术市场趋势报告》中便宣布：2010年中国艺术品拍卖成交额排名——世界第一！

Artprice发布的报告中，“2010全球拍卖额前十名”的榜单——第1名毕加索、第2名齐白石、第3名安迪·沃霍尔、第4名张大千，再加上第6名徐悲鸿和第9名傅抱石，中国艺术家占据了将近半壁江山。

近日，据北京某拍卖公司董事透露，导演冯小刚去年一年就在他们公司买了5000万元的油画，其中一幅名家具象油画就花了2000万。 海子

“凡客体”“丹丹体”都是流星

5月12日，教育部、国家语委发布了《2010年中国语言生活状况报告》。报告指出目前国内学生汉语能力下降、汉字书写能力退化、母语教育弱化、国民语言文字应用能力下降等问题。

那么网络语言的充斥是不是导致汉语使用混乱的原因？昨日《咬文嚼字》杂志副主编王敏给予否定答案：“事实上，无论是凡客体、丹丹体，还是咆哮体包括正在流行的私奔体，这都是网络信息传播非常快的一种反映，但它不会成为唐诗、汉赋那样的文体。毕竟一个热闹一时的网络热词是否真的具有生命力，还要经受历史的考验。” 海子

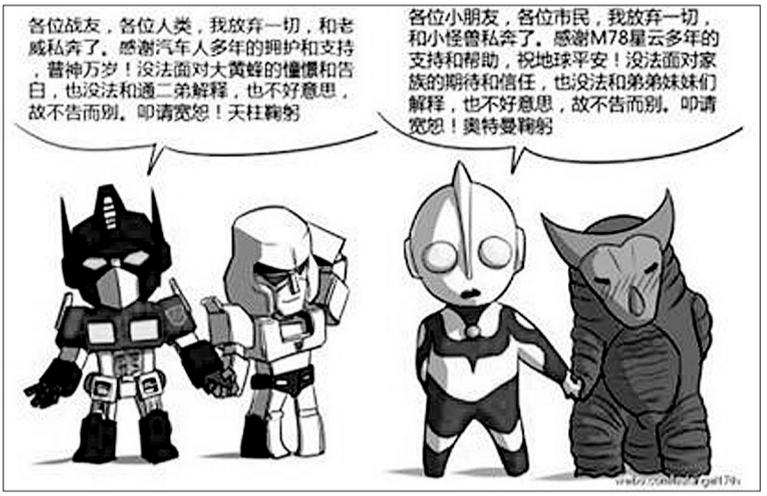
王功权的“私奔”微博一出，网友随即闹开了锅，各种“私奔体”喷涌而出，广告词中大用“私奔”，还有私奔漫画、私奔测试……这哪里还是两个人的私奔，这俨然已成了一场大众的狂欢。

截至5月17日23时15分，王功权的那条私奔微博已被转发了69355次，“微博私奔”已位列新浪微博热门话题第一，引起的相关微博内容有841368条。



“私奔体”来了!

舍了10亿身家 微博私奔 王功权娱乐大众 狂热的私奔体 铺天盖地 大众也在娱乐他们 网友集体模仿 商家跟潮流 李承鹏也加入其中



效应

网友 集体模仿 私奔体来了

“本来是‘私奔’，经微博传播，众人纷纷效仿，变成了‘公奔’。”微博女王姚晨评价说。王功权的“微博私奔”带动了网络语言的新发展，“私奔体”呼啸而出。

知名网友和菜头还用“私奔体”调侃经常在微博上相互示好的任志强和潘石屹：“各位亲友，各位同事，我放弃一切，和志强私奔了。感谢大家多年的关怀和帮助，祝大家幸福！没法面对大家的期盼和信任，也没法和大家解释，也不好意思，故不告而别。叩请宽恕！石屹鞠躬。”

而知名主持人张泉灵则套用了《江城子》即兴赋词一首：“老夫聊发少年狂。不寻常。示新浪。李靖红拂，今日看王郎。为报红颜私奔去，鬓微霜，又何妨。以为自此两茫茫。众红妆。怨情郎。看官人众，happy转发忙。不想隔日枉神伤，不思量，假荒唐。”

商家

“私奔”成最好广告语

“私奔”话题爆红后，嗅觉灵敏的商家们立刻跟上潮流，将自己的广告也进行了“私奔化”包装。昨日下午，有网友收到的广告短信中就开始出现“与优惠私奔”的说法。“王功权舍弃10亿‘为爱私奔’盘点十大适合私奔的别墅”，昨天下午6点，这条广告语出现在某房产网站上。广告中出现了“在今天这样一个适宜私奔的日子里，xxxx网特为您盘点中国最适合私奔的十大别墅”。“私奔？裸奔都没问题！”等内容，确实是紧跟当前热点。

其他 漫画、测试通通有

现在，网上有私奔主题的相关漫画，有“测试你会和谁私奔”心理测试，有网友称，现在最流行的是“求私奔”。博客作者王佩干脆说：“提供全套私奔代理服务，包括大兴安岭深山老林落户，全套木屋，野生新鲜熊掌，如果你俩能打过熊瞎子的话。”



马悦然发公开信：惊讶、必须澄清

日前，马悦然夫人陈文芬给记者的邮箱发来了一封马悦然写给清华大学校长的信。陈文芬表示，北京一位教授愤怒地告诉他们，发这条消息的人是清华大学新闻学院副院长，有必要做一澄清。

马悦然在公开信中写道：“尊敬的清华大学顾秉林校长，我非常惊讶一位原来很有声誉的清华大学的教授竟然可以伪造谣言，谴责我接受了60万美元的贿赂，为了要翻译一位我不认识的作家的作品，而且劝我瑞典学院的同事们把诺贝尔文学奖颁发给那位作家。我唯一的解释是×教授兼副院长完全缺乏道德感。可惜的是他这种非常卑鄙的行为会影响西方学者对清华大学的看法，也会增加他们对中国新闻界的怀疑。”

戏仿 奥特曼和小怪兽也私奔了

对于千千万万的网友来说，小说中的“私奔”情节忽然在微博上演，主演还是两位商界的重要人士，实在是让他们浮想联翩，各路调侃和创作层出不穷。“使徒纸”甚至上传了奥特曼与小怪兽、擎天柱和威震天私奔的图片，并声称：“大家都私奔了，我再也不相信爱情了。”编剧宁财神也谈了对私奔的看法：“有家室的私奔，得想想老婆孩子的眼泪。没家室的私奔，那叫旅游。”

案例 携“xx”集体私奔经典案例

【和关公私奔】各位亲友，各位同事，我放弃一切，和关云长私奔了。感谢大家多年的关怀和帮助，祝大家幸福！没法面对大家的期盼和信任，也没法和大家解释，也不好意思，故不告而别。叩请宽恕！曹操鞠躬。

【和酒瓶私奔】各位同桌，各位兄弟，我放弃一切，和酒瓶私奔了。感谢大家多年的灌酒和同醉，祝大家肝好！没法面对粉丝的失望和伤感，也没法和愤青解释，也不好高歌，故不告而别。叩请宽恕！小松鞠躬。

【和人民币私奔】各位亲友，各位同事，我放弃一切，和人民币私奔了。感谢大家多年的关怀和帮助，祝大家幸福！没法面对大家的期盼和信任，也没法和大家解释，也不好意思，故不告而别。叩请宽恕！IN宝鞠躬。

【和西游私奔】师父，沙师弟，我放弃一切，和八戒私奔了。感谢大家多年的关怀和帮助，祝大家幸福！没法面对大家的期盼和信任，也没法和大家解释，也不好意思，故不告而别。叩请宽恕！悟空鞠躬。

【和减肥私奔】各位亲友，各位同事，我放弃一切，和我满身的肥肉私奔了。感谢大家多年的关怀和帮助，祝大家幸福！没法面对大家的期盼和信任，也没法和大家解释，也不好意思，故不告而别。叩请宽恕！笑笑鞠躬。

【李承鹏版】我想跟玩具私奔，家长来了。我想跟兴趣私奔，高考来了。我想跟爱情私奔，房价来了。我想跟健康私奔，三聚来了。我想跟足球私奔，足协来了。我想跟文学私奔，出版制度来了。我想跟微博私奔，小秘书来了……

短评 “私奔”日与“私奔体”迅速流行

毫无例外的，曾经诞生过“凡客体”、“丹丹体”等流行语汇的微博，昨日也迅速产生了“私奔体”。

昨天，人们通过转发和评论这一条微博来讨论爱情和伦理、大胆和洒脱，“跟我私奔行不行”被作为一句打油诗，和各种七言诗句配对；影星杨幂一句“听说今天是微博‘私奔’日”被转发超过4000次，就连飞机因为航空管制延迟起飞，博友也会抱怨“飞机‘私奔’了”。同时，“私奔日”现象也提醒了各位“微博控”，微博是私人的，也是公众的，任何的私人话语，只要足够“抢眼”，都可以变成公众话题，甚至成为流行。 张黎明

清华教授李希光微博爆诺贝尔文学奖“潜规则” 马悦然发公开信怒斥“造谣”

前日，李希光在自己的微博里发了一条：“诺贝尔文学奖终身评委马悦然收受中国内地作家张一一60万美金‘翻译定金’，导致诺贝尔文学奖110年来面临最大信任危机，其权威性和公正性遭遇空前挑战和质疑。据媒体报道，张一一以请马悦然将他的三个作品翻译成瑞典文字为名，一次性支付‘翻译定金’60万美金，并承诺对其他的诺奖评委进行公关。”当天，李希光此微博被转载近200次，不少网友感慨诺奖也被“潜规则”，而相当一部分网友则怀疑这一新闻的可靠性，有网友表示此事与惯常炒作新闻的张一一有关，估计又是假新闻。

李希光回应：是转载消息

张一一：坚称消息“基本属实”

昨日记者给李希光电话他未接，后来他回复短信称，这条发在微博上的消息是“摘自中国广播网”。对马悦然的公开信，他未作回应。

当事人张一一昨日接受记者采访，坚持称消息“基本属实”。他称是一个身家数十亿的朋友赞助，通过文化界的朋友辗转找到马悦然的。张一一是多起新闻炒作事件的主角，他曾经“向李湘求婚”，声称要“整容成莎士比亚”，考证出“曹雪芹是女人”等新闻，事后被媒体证明并无确实根据。网友李玩称，但凡留意过近年来娱乐新闻的人，都会自动屏蔽掉所有张一一的消息。 南都