

大人也要过儿童节！这个集体卖萌的世界，让明星和你一道重拾儿时风光，记者特地收集了范冰冰、杨幂等明星的童年梦想。听听他们自述的爆笑雄心壮志，观照他们逐渐“跑偏”的人生轨迹，你会陡然发现，这个世界，果然是不想当将军的厨子不是好裁缝！

范冰冰想当明星 王珞丹想当杀手 杨幂想当漫画家 儿时的梦想 长大的现实 看明星“跑偏”的人生



范冰冰 两岁开始就想当明星

要说我的童年梦想，就是表演，做明星。我妈常说，你看，有多少人能像你一样梦想成真？爸妈都是搞文艺的，我爸是海军航空兵文工团的歌手，很小的时候就带着我去外面演出，从台口看到台底下那么多观众，给予爸爸的演唱以热烈的掌声，我就特别羡慕，一边跟着鼓掌一边想：如果有一天自己也能像爸爸那样该多好。

我爸妈看我我对文艺很有表现欲，决定在这方面培养我。在那个年代，要花6000元去买一架钢琴还是比较严肃的大事儿，他们挺下决心要培养我的。长大以后我最大兴趣就是参加学校各种文艺汇演。后来妈妈又让我学长笛，每次专业考试都第一，老师想让我通过艺术特招进入艺术院校，可我的兴趣是影视表演，吹长笛吹到什么时候才能出名呀？

小时候冯宝宝的《武则天》和潘迎紫的《一代女皇》对我的影响特别大。那时候觉得冯宝宝和潘迎紫怎么那么漂亮，当然我自己也很自信，觉得自己很好看，可为什么不能像她们那样当演员？那时候一心想走上文艺道路，文理偏科特别严重，语文学得很好，数学成绩很差，到现在100以内的计算还要想半天。因为数学不好，我还组织同学一起抄作业，没有好好练钢琴，为此没少挨我妈打，那种塑料衣架，同时抄起五六个往我身上打，都打断了。但我挺犟的，从来不哭，妈妈就更气了，最后哭是因为妈妈哭了，我才哭了。



余文乐 买奢侈品为弥补童年遗憾

人生最重要的时期，第一个是出生，第二个就是我小时候没跟爸妈住，后来才搬回跟爸妈住，第三就是出来工作。迄今为止我的成就是有好照顾身边的人，家人、朋友、工作人员，还有我的宠物，我有4只狗2只猫。

童年时，父亲在内地开皮革厂，有3000多名员工，但1997年遇上金融风暴，生意失败，家庭经济发生巨变，最差的时候，我见过父母因金钱瓜葛吵架。因为父母回内地开厂，小时候我不是和父母住，而是跟姨妈一块儿住，哥哥就跟外婆住，从小讲起家庭都有种自卑感，觉得没人理。

20几岁时，我有点乱花钱，买5万多元的劳力士、70万元的奥迪旅行车，去日本花几十万买衣服。这些虚荣都是为弥补小时候的梦想。慢慢明白，男人的成就不单是赚钱，而是懂得照顾家人。所以23岁的时候，我赚到钱，就给人买了房子。曾经觉得外界对我有很多误解，后来想通了，没什么所谓误解，其实没人需要明白我，因为他们不是我。



王珞丹 小时候我特想当杀手

女孩子小时候嘛，最爱的玩具当然是洋娃娃，各种我的属相的毛绒玩具我都喜欢，所以我有各种各样的猪。我跟我姐姐还挺顽皮的，有一次从一幅楼外面的铁楼梯往上爬，上面是天台，我在我姐姐的上面，因为跟地面几乎是直角，如果我不小心掉下来就会把我姐姐砸死，后来我们爬上去被大人发现了，还找家长投诉，说我们姐妹俩实在太皮了。

其实我爸妈是因为想要个男孩所以怀了我，结果还是个小女孩儿，不过我现在可是全家的中心，所有人都围着我转。

小时候我倒没想过当演员，因为从来不觉得自己长得好看。小时候我特想当杀手，估计那时候被TVB的连续剧给洗脑了，还想当会飞的那种杀手，飞檐走壁的。大一点儿了想当律师，后来发现在中国当律师其实还挺受限制的，不可能像九品芝麻官那样把黑的说成白的。现在我希望做一个两面人，明里暗里有不同身份。



杨幂 想当幼稚园老师和漫画家

说起来很有趣，我小时候是那种怕累怕麻烦的人，所有小朋友都想当科学家，我就没想过，就想做点轻松的，譬如当幼稚园老师，一方面是挺喜欢小朋友，另一方面是想，他们来上课就上班，他们走了就下班，中午还能睡午觉。

所以现在累得要命的我，要是碰到小时候的我，会抱着她哭吧，哈哈。不过现在很充实，是我更喜欢的生活。做老师？有机会在戏里体验吧。

如果真能穿越回去，我会忠告自己多读书。具体想穿越回几岁？说实在的，我真考虑过，要不就从小学开始？好好学习？后来一想，哎呀，那小时候受的罪不是白受了？每天考试，初中高中没日没夜，算了算了吧。你看，小时候懒散念头一直延续至今。所以我从来不会梦想做班干部、大队长之类的，总觉得特麻烦，得每天最早来，晚上盯着大家大扫除完才能走，又不发工资，还不如早点回家看动画片、漫画。我没想过当啥动画人物，知道自己做不成嘛，但很想成为漫画家。哦，对，这是我第二个梦想。从小到大的我就爱画画，老师在上面讲课，我就在底下画画，好几次特入神，老师到我跟前都不知道，被罚了好几次。但一直到现在，这些画功我都没扔下，那些从小看到大的漫画连载，我也还看，像《火影忍者》每周都看。等过几年没这么忙，或结婚生子，一定把这个捡起来，当个漫画家，过悠然自得的日子。

海子



范冰冰



余文乐



王珞丹



杨幂

未来明星篇

明星儿女 接班先从小角色做起 六一节 我们还要跑龙套

六一儿童节即将到来，对于娱乐圈的明星儿女来说，他们却不一定能过这个节，因为不少孩子都要在片场拍戏。现在越来越多的明星把自己的孩子送去剧组里跑龙套。来看看这几大明星龙套儿女，这些在底层打拼的少爷小姐们，没准会是将来的“姜文凯歌”……

姜文儿子襁褓里演戏 姜马虎 6岁

客串电影：《太阳照常升起》铁轨上婴儿
《太阳照常升起》结尾处，那个光着身子躺在鲜花铺满的铁轨上的婴儿就是姜文和周韵的儿子马虎。拍摄时姜马虎只有两个月，就被爸妈“扔到”冰冷的铁轨上，因为其他父母也不愿意让自己的孩子来折腾。这段戏只拍了4分钟，工作人员却准备了两天，因为姜文担心温度太低，铁轨必须在摄影棚里搭建，室内改为恒温控制。又怕真花可能把孩子伤着了，所以全部改用丝绸扎成花朵，为了让孩子开心，铁轨上面还垫有巧克力。两个月大的姜马虎就躺在铁轨上，很自然地敞开心门大哭，手脚乱舞，镜头感十足。

陈凯歌胖儿子出演“王” 陈飞宇 10岁

客串电影：《赵氏孤儿》幼年“王”
看完《赵氏孤儿》，可能大家都只记得了“王”的扮演者——从重庆走出去的演员彭波。其实“王”还有另外一位扮演者：陈凯歌的儿子陈飞宇，他出演了幼年时期的“王”。据陈凯歌介绍，陈飞宇得以出演“王”的原因，是因为彭波饰演的“王”有些胖，胖乎乎的形象与角色十分吻合。其实，陈凯歌有两个儿子，大儿子陈雨昂13岁，长得像陈凯歌，脾气像陈红；小儿子陈飞宇10岁，长得像陈红，却继承了陈凯歌的脾气，倔强不服输。

赵本山女儿从小就有星相 妞妞 14岁

客串电视：《马大帅3》
龙凤胎本就是宝贝，尤其是赵本山的一对儿女，妞妞和牛牛，更让人疼爱。妞妞首次出镜还得追溯到《马大帅3》，当时她站在老师身边排练舞蹈，出镜只有5秒钟，不过却有脸部特写。2009年的时候，这对龙凤胎跟着赵本山表演《生日快乐》又唱又跳，被许多人称赞很有天赋，如今两个孩子都上初中了，女儿妞妞更是具备了做演员的条件：身高172厘米，脸蛋漂亮，登台跳舞之后连明星都争着跟她合影。可见，虽然有了赵本山爸爸这棵大树能乘凉，但人家自身条件也不差啊。

重商