

喜欢“淘气包马小跳”的小读者,将有机会与作家零距离 本周六,著名儿童作家杨红樱约你来见面

本报与郑州市青少年宫开通免费抢票热线:60316152

50个“校园记者”名额免费抢注中

□晚报记者 崔迎

本周六(6月4日上午10点),著名儿童文学作家杨红樱将莅临郑州,与小读者们面对面,在郑州市青少年宫举办一场“淘气包马小跳”读者见面交流会,一起分享“马小跳”的奇特成长经历。

杨红樱是广受小读者喜爱的著名儿童文学作家,她创作的《女生日记》《男生日记》《五·三班的坏小子》《漂亮老师与坏小子》《淘气包马小跳系列》《笑猫日记》等作品,深受中小读者喜爱,曾获“冰心儿童图书奖”、“海峡两岸童话一等奖”等十余个奖项。她的作品尊重孩子的天性,构筑了孩子理想的天国,不

仅得到孩子的喜爱,很多家长、老师也是激情阅读,以期能从中寻找到通往孩子心里的密径。此次与读者见面,她希望能给大家带来快乐、智慧,与大家一起营造出一个更开阔、更丰富多彩的童心王国。

今年的六一儿童节,郑州晚报与郑州市青少年宫携手共同创立了“校园记者”活动基地,从此我们的“校园记者”有了更广阔的活动空间,各种活动从即日起将陆续推出。其中,大家可享受到儿童剧展演、征文大赛、书画笔会、名师讲堂、学习体验、实地采访、文艺演出、公益电影等一系列丰富多彩的社会公益活动,这一基地将成为“校园记者”快乐学习、快乐成长的大课堂!

为配合校园活动的开展,《郑州晚报》也拓展了“校园记者”空间,在刊登学生作品的同时,将更加关注校园群体,让每一个同学都有机会成为令人羡慕的小明星!校园生活我做主。希望更多的同学拿起纸和笔,记录下身边的故事,把感动与快乐,把感悟与体验,变成铅字,留下一个个成长的印迹!

从即日起,50个“校园记者”名额将免费为我市中小读者发放。如果你热爱写作、希望参与到各种活动中来,凭学生证件索取杨红樱读者见面交流会门票的同时,填写报名表,领取证件,听取工作人员安排,统一安排与作家的采访合影。

领票地点:郑州市青少年宫美术教学楼三楼306办公室

“童化杯·记录童年”

中小學生征文作品选登

钓鱼,我爱钓鱼,我姥爷对它更是情有独钟,我俩配合也非常默契:我经常捞小鱼儿炸着吃,有时候运气好还能捞着虾呢!而姥爷则钓大鱼熬汤喝。

这天,姥爷还像往常一样,带我到“老根据地”钓鱼。在去的路上,我坐着姥爷的小嘟嘟——老年代步三轮车,一颠一颠地出发了,把兴奋和喜悦都倾了出来。今天天气不错,肯定能钓到大鱼!

可今天好运像是走丢了,我们的车走了一半就不知怎么坏掉了,卧在路边一动不动。也许是油箱里没油了,我俩只好推着车去加油站。推呀,推呀,终于到了加油站,我以为加了油车子就能接着跑了,可好运还是不肯回来,车打不着火了,无奈之下我俩只好又推着车沿路找修车店。我们推着车一下子走了几百米,不一会儿就要休息一次。姥爷虽然不时地冲我笑笑,可遮不住他那疲惫不堪的表情,毕竟他已是67岁高龄了,我不能示弱呀!逼着姥爷在旁边休息,我在车后面奋力地推,但走了不到30米,他就不干了,非要和我一起推,我俩就像一对好朋友有说有笑。终于,上天开恩了,我们找到了一家修车店,大约过了半个小时,车修好了。去钓鱼的念头还没有在我脑海里走掉,姥爷和我又回归鱼塘。

好运好像也玩够了,跟着我们跑了回来,我一下捞到了十几只大虾和数不清的小鱼;而姥爷也费了九牛二虎之力多钓到了一条4斤多重的大草鱼和一条3斤多重大青鱼,引得在鱼塘边游玩的人们都来围观,大家赞不绝口,有的小孩儿还忍不住伸手摸了摸大鱼呢。

今天真像一首进行曲,它有快乐、有急躁、有无奈、有喜悦……更重要的是一个道理:只要坚持不懈好运就会陪伴着你,并且还令人非常意外!

郑州市纬五路一小六(9)班 武思拓 辅导教师:贾维丽

钓鱼『进行曲』

偷笑记

回想起童年那一件件不起眼的小事,虽然事儿小,但那些珍贵的回忆是如此令人留恋。童年的生活是甜蜜的,像吃了蜜一般的甘甜可口。

童年时的我们有些幼稚,总是做出一些可笑的事情来,圣诞节幻想着有圣诞老人来送礼物,看到天上的月亮就天真地以为里面住着玉兔嫦娥,看到繁星就想要把它摘下来据为己有,我们总会做出一些令人意想不到的滑稽事情来。

这件事发生在我小学四年级的时候,虽然事小却记忆犹新。那天天气格外晴朗,正如我的心情一般美滋滋的。上午测试的语文试卷改出来了,我考了全班第二名的好成绩,自己有些得意忘形了,根本没有理会老师在讲什么,自认为自己什么都会,就在一旁开了小差不知跑到哪里去神游了。当时,老师正在兴致勃勃地评讲着试卷,可是忽然被某人的笑声所打断,脸色立刻由晴变阴,冲我吼道:“这是课堂,严肃些,笑什么?难道我讲错了吗?”我胆怯地回答道:“没,没什么……”同时我心里却想着:这老师什么水平,“丑”字怎能是表示看的词语,别误人子弟了。我心里越想越觉得搞笑,越发想笑,我强忍着不让自己笑出声来,最后憋得我满脸通红,熬啊熬,我终于熬过了这艰难的一节课。下课铃响起,我终于忍不住放声大笑起来。同桌看我这副模样连忙问道:“怎么了?”我把事情一五一十地告诉了她,结果逗得她哄堂大笑。我心里美滋滋的,心想,她肯定和我的观点一样认为老师没什么水平。但事违人愿,接下来她说出的话给了我当头一棒,原来老师说的不是“丑”,而是“猥”!我这才知道自己错得有多离谱,我原来是这么可笑与幼稚。从那以后,我上课再也不开小差了,认真听老师讲的每一句话、每一个字,生怕自己再闹出更大的笑话。如今,每每想起这一件可笑的事情来,我的嘴角总会扬起一丝甜蜜的微笑。

童年似一杯淡淡的茶,让我们回味无穷;童年似一杯暖暖的咖啡,温暖着你的心窝;童年又似那曲折的小路,让你我成长!

郑州市第二外国语中学七年级(3)班 陈洁 辅导教师:付文

我为歌狂

为了迎接六一儿童节,我们学校别出心裁地举办了“校园达人秀”活动,每位同学都可以报名参加,通过海选后,不但晋级为“校园达人”,还可以在六一文艺会演时大展身手。

听到这个消息后,我心动不已,积极报名参加。因为我比较喜欢唱歌,所以报了歌曲《我爱米兰》。我先在网上搜索到歌词,听了一遍后,又把歌词抄在了本子上,每天放学回家写完作业后,就开始练歌,练得口干舌燥,劲头十足。“该吃饭了!”妈妈批评我说:“钻在屋子里干号什么?”哼,我才懒得跟她解释。

由于刚才唱得不够尽兴,我一边吃着饭,还一边在那儿摇头晃脑地哼唱。爸爸看不下去了,也来批评我:“怎么回事儿?吃个饭也不安生。”我不理睬,仍然自顾陶醉地哼唱着。吃过晚饭,我又跑到屋子里练歌,一直唱到瞌睡了才罢休。第二天一大早,我正在被窝里做“校园达人”的美梦时,妈妈把我吵醒了:“都几点了,还不起床?”我一看,可不,要迟到了!我快速洗漱,连早饭也没吃,背起书包一溜烟儿跑向学校,赶紧慢赶,还是迟到了,我在全班同学的“关注”下,坐到了座位上,心想:“这都是唱歌惹的祸啊。”

在我废寝忘食的练习下,终于把歌学会了,可糟糕的是,五音不全的我跟不上伴奏,急得我汗珠子直掉。看到别的同学唱得那么好,我真想放弃了,可是想想不能半途而废,不管输赢,我都要试一试。

海选的日子到了,我一走进海选教室就有些紧张,迷迷糊糊地唱了一段,也不知选上没有,只听老师说:“回去再练练。”哎,唱歌真让我“疯狂”,看来,今夜我又要失眠了!

郑东新区永平路小学四(1)班 赵惠阳 辅导教师:陈红娟

我爱跳舞

我爱跳舞,爱那梦幻般的舞台,爱那婀娜多姿的舞姿,爱那优美迷人的舞蹈……

记得6岁那年,我和妈妈去找一位她的同事,正好,那位同事的女儿在练舞蹈,我第一次见识了舞蹈的魅力。后来,我穿上了练功服,站在了舞蹈老师面前,老师温柔地说:“文慧,你一定能登上你梦想的舞台。”就是这句话,让我和舞蹈结下了不解之缘。

从此,舞蹈给我带来了许多快乐。一次,我随舞蹈团参加了“唱红歌,跳劲舞”活动,精心排练了一个“红领巾之歌”,我在里面是一个小领舞。我非常珍惜这次机会,练得很起劲。可是,在排练中,不小心磕住了膝盖,当时是钻心的疼。我心想:完了,我估计是跳不了舞了。顿时,眼泪不争气地流了出来。

怎么办,就这样放弃吗?机会不能就这么失去,于是,我忍着剧痛,继续投入到排练中。幸好,没有人看出我受伤了。表演结束,我把受伤的事情告诉了妈妈,妈妈连忙带我去正骨医院拍片,医生说我是骨裂。回家后,我又是贴膏药,又是吃药,在家休息了两个多月,身体才恢复。

后来,老师也知道了这件事,她连声夸奖我说:“你真勇敢!”当我得知我们的舞蹈获得金奖时,心里别提有多高兴了!

现在的我,已经掌握了不少舞蹈技巧,不但多次参加比赛,而且还获了很多奖项!不过,我知道:台上一分钟,台下十年功,我还要刻苦练习,努力实现当舞蹈家的梦!

郑州市金水区文化路二小四(4)班 江文慧 辅导教师:董旭

吃药风波

说到“吃”,你的第一感觉是什么?有的人想到吃大餐,有的人想到吃教训,而我想到的是第一次吃药。

有一次我生病了,头非常难受。妈妈很着急,按照医生嘱咐给我买了一大堆药。当我吃第一种瓶装药时,觉得特别甜,有一股蜂蜜的味道,好吃极了。第二种药是要求吞服的白药片,有拇指指甲盖般大小。我担心自己吞不下去,想放进水里化开后喝下去。可是妈妈说:“这种药只能吞服,化开后效果就差了!”我只好听妈妈的话,把药小心翼翼地放进嘴里,然后喝了一大口水。可是,只有水流进了我的肚子里,而那个大大的药片却固执地留在我的嘴里,顿时我尝到了嘴里的药粉,啊!太苦啦!这简直是我吃过的最苦的药了!我急忙把药吐到杯子里,冲妈妈连连摇头。妈妈轻轻搂着我,劝我说:“孩子,快把这药吃了吧,良药苦口利于病嘛!”可是我一想那苦味儿,就怎么也不想吃了。我一拖再拖,最后还是妈妈把药切成了三个小块儿,我才分三次勉强将它们吞了下去,可是那种苦药味儿一直在我嘴里打转。

这时,我想起了第一种很甜的药。于是我突发奇想:如果把那些甜药倒在面包上,再加一点果酱,那会是一种什么样的味道呢?说干就干,我拿起做好的“奇思妙想”牌面包就往嘴里送。哈哈!甜极了!可是吃完一会儿,我就觉得特别犯困,然后躺在床上睡着了。

后来,妈妈知道了这件事,又心疼又好笑地拍着我的头说:“小傻瓜啊,药一定要按照计量吃啊,不能因为甜就多吃啊!你看,这副作用多大啊!”

我听了妈妈的话,又想起吃药的情形,真是忍不住发笑啊。

郑州大学附属小学五一班 李维琛 辅导教师:牛佳