2011中原原创家装设计大赛

作品好不好，您给打打分

五种投票方式都可参与

投票热线：67655013　投票QQ：549040536　给zzwbjiaju@163.com发送电子邮件
在第一家居新浪微博http://weibo.com/ 2039599174留言　通过书信寄往郑州市陇海西路80号郑州晚报第一家居收

居然之家 Easyhome杯

“‘居然之家杯’2011中原原创家装设计大赛”自启动以来，收到了不少设计师的设计作品，本期从首批设计师提交的装修案例中挑选了一些作品与读者分享，并让设计师逐一解读案例，让大家增长装修、设计知识，如果您喜欢以下作品，请告诉我们，为他投上宝贵的一票。

同时本次大赛也征询读者装修变身案例。不论是旧房改新房、新房新装，还是局部空间大变身，只要您认为您的装修设计与众不同又具实用性，就请您联系我们，独乐乐不如众乐乐，将您的装修心得拿出来秀一秀，和大家一起分享靓家。

卧室

客厅

1号设计作品

元洲装饰设计师：吕星坛

本案设计风格：欧式后现代

银基王朝二期，品位时尚的男女业主都为此户型实际的面积感受而苦恼，他们喜欢欧式雅致的姿态，更中意简约的干练及实用，为了更好地让业主满意，设计师以解决实际面积的视觉扩张力度和完美的古典与时尚相结合，大胆地采用了反常规——欧式后现代风格，在实际仅有132平方米的实用面积里演绎另一种雅致般的奢华与时尚……

2号设计作品

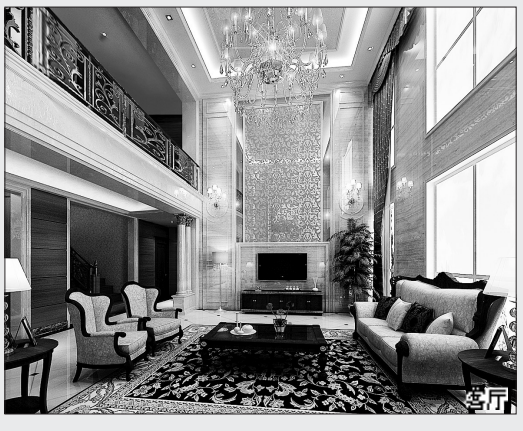
大地装饰设计师：侯睿

本案设计风格：中式简约

本案位于银基王朝，卧室棕黑色的格调瞬间映衬出居室的尊贵与大气，精致个性的台灯、棕色的L型沙发，暗色的地毯都极力推崇居室主人的不拘一格，镂空状门窗巧妙融入古典元素，凸显出主人的温文尔雅。

客厅

书房


客厅

卧室

3号设计作品

龙发装饰设计师：林建

本案设计风格：欧式复古

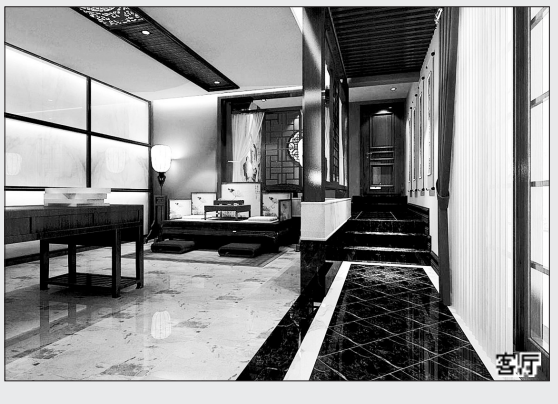
本案的主题展示出新世纪的奢华内涵，这种奢华来自理想与现实的结合，而不是对传统概念苍白的追忆，也不是对潮流、浮躁的追随，本案将多元化的设计、唯美的后期装饰与低调的处理手法融合在一起，彰显着现代意识与古典精神的和谐对接，随处尽显高贵，成为家人享受的乐园，也成就主人荣耀的资本。

4号设计作品

美巢装饰设计作品

本案设计风格：中式元素混搭简欧气质

从“琴棋书画”中传达出的“卓然出世”，到功能实用的空间划分传达出的“享受入世”。凝重的中式红木，用清新色彩的壁纸加以衔接，让空间中多了几分刚强与自在，体现出柔中有刚、细腻独立的味道。在本套方案中，经典的东方元素似乎还蕴含着一种简欧气质。


客厅

卧室

评委寄语

6月下旬，我们将在居然之家郑州店举办设计师沙龙活动，邀请消费者与设计师一起研讨行业热点话题。届时，读者可以现场接触省会最优秀的设计师，和他们面对面交流，切磋家装知识等。

比赛期间，为了方便市民近距离鉴赏设计作品，我们将把大赛参与及获奖作品及入围作品制作成展板，在居然之家进行展示，方便市民参观欣赏及参与评选。

——董杰
居然之家副总经理

那些“入乡随俗”的作品最能打动我。

我希望设计师在设计作品时，多加入一些中原本土的特色元素。学习国外先进设计理念的同时，要学会消化外来文化，保持自己的特色，将“他山之石”转化成自己的声音。

——肖艳辉
郑州大学装饰工程总设计师
河南建筑装饰副会长

郑州的家装设计水准还有待于提高。其中，缺乏对材料和工艺的认知、缺少对主人人文性和实用性的融合，以及不注重细节，成为当前阻挡河南家装行业的绊脚石。

我对本次大赛寄予厚望，希望看到体现人性化和实用性的原创设计作品。

——魏金水
全国设计师商会秘书长
河南省建筑装饰设计商会会长

设计是家装的灵魂，是决定家装成败的关键。“居然之家杯”2011中原原创家装设计大赛的举办恰好解决了这个难题。

本次活动对设计师的能力提出了很高的要求，规定参评设计师的作品必须符合原创性，突出低碳、简约、环保等流行元素。

——吴冷湘
河南省家装商会秘书长