



吕星辰

上海国际电影节“金爵奖”颁出 《hello,树先生》《郎在对门唱山歌》为新人赢桂冠 “树”，开花结果了

昨晚,第14届上海国际电影节“金爵奖”颁奖典礼在上海大剧院举行。相比开幕式的星光璀璨,闭幕式红毯显得星光黯淡。当晚,中国影片《hello,树先生》《郎在对门唱山歌》摘得最佳导演、最佳编剧、最佳女演员等五项大奖,而土耳其影片《伤不起的女人》以黑马姿态获得最佳影片、最佳男主角两项大奖。 晚报记者 梁晨/文 白韬/图 上海报道

黑马影帝 这个女人真的“伤不起”

今年入围金爵奖的名导大师新作让人叫好,英国名导罗兰·约菲的《秘密》、日本名导萨布的《白兔糖》、德国名导史蒂芬·里克的《双重罪》等,而且中国影片《Hello 树先生》的呼声也很高。最终,土耳其导演奥尔罕·奥古兹的《伤不起的女人》以黑马姿态蹿出,摘得最佳影片和最佳男演员分量最重的两大奖项。

《伤不起的女人》直面土耳其日益严重的社会问题,恰到好处地展现社会风情,简单而充满意味。其中,塞沃克·埃姆鲁拉扮演的父亲萨班角色如同《推手》《喜宴》里的郎雄,那种身在异乡不得自在但又舔犊情深的父亲角色跃然于银幕之上。塞沃克·埃姆鲁拉因患病刚刚做完手术,未能前来上海领奖。

黑马影后 这个女人真的“很天真”

昨晚,继夺得上海电影节电影频道传媒大奖的最佳男配角、最佳新人奖后,反映陕西紫阳地域文化风情的电影《郎在对门唱山歌》再次连下三城,轻松摘取最佳女演员、最佳编剧奖和最佳音乐奖。

中国导演章明的《郎在对门唱山歌》不仅为从未演过电影的吕星辰赢得最佳新人奖,还让她成为“金爵奖”最佳女主角。评委们认为,这是一部女性主义的片子,残酷之中略带几许温暖,真实地表现了女性在情感上的无力和挫折,这种困惑和艰难选择很容易引起观众精神上的共鸣。导演王小帅评价说:“吕星辰这个女孩是今年上海电影节的一大惊喜,她今后必有动静。”

最佳导演 树先生进城“剪了三个彩”

本届电影节共有来自14个国家的16部影片入围金爵奖,其中有3部中国影片,贾樟柯监制、韩杰执导的《hello,树先生》在电影节开幕前就成为“金爵奖”最有力的竞争者。颁奖结果证实了媒体预测,虽然王宝强没能夺得影帝,但《hello,树先生》最终摘得最佳导演奖、评委会大奖。

“这事靠谱吗?我年纪还小,你就给我这个奖!”韩杰领奖时显得很不可思议,“做导演很苦,有时候会人格分裂你知道吗?所以做导演你得既能吃苦还得管好自己精神问题。我本来没有做导演的这个胆,想着做一个摄影师就够了,但贾樟柯鼓励我试试导演,没想到还真成了!”

当《hello,树先生》再次斩获评委会大奖时,韩杰携男女主演王宝强、谭卓齐齐亮相。王宝强没有拿到影帝照样很开心:“‘树’开花结果了,在片场挨冻的兄弟姐妹们苦没有白受。”对于连续摘得传媒大奖、金爵奖,导演韩杰乐呵呵地说:“我就像农民进城,一天剪了三个彩。”

金爵奖获奖名单

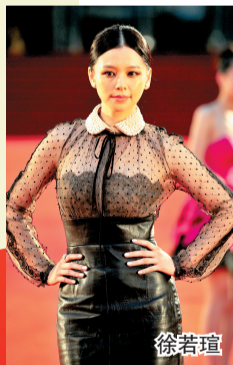
- 最佳影片:**《伤不起的女人》(土耳其)
- 最佳导演:**韩杰 《Hello! 树先生》
- 最佳编剧:**章明 《郎在对门唱山歌》
- 评委会大奖:**《星期五杀手》(泰国) 《Hello! 树先生》(中国)
- 最佳男演员:**塞沃克·埃姆鲁拉 《伤不起的女人》
- 最佳女演员:**吕星辰 《郎在对门唱山歌》
- 最佳摄影:**《星期五杀手》(泰国)
- 最佳音乐:**《郎在对门唱山歌》(中国)

声音

评委会主席:奖项归属无争议

昨晚,评委会主席巴瑞·莱文森表示,本届评委会成员每一位评判都非常专业和尽责,“我们会把每一部电影从头看到尾,每一个细节都会仔细去观看,哪怕时间很长。如果我们只看一个部分,对电影的整体失去判断,看完全片也是对电影导演和创作人员的尊重。”他透露,每看完5部之后,会进行一个讨论。

在谈到评委会对奖项有没有争议的时候,巴瑞·莱文森表示,大家对电影专业上的问题都没有什么出入,他说“得奖的归属在看完电影的一刹那,大家都会达成默契,没有很多争议”。



徐若瑄



王全安



江一燕与黄渤



翁虹



张静初

姚青

惠英红

杨千嬅

■相关新闻

电影频道传媒大奖揭晓 《钢的琴》夺四奖成大赢家

18日晚,第14届上海国际电影节电影频道传媒大奖揭晓。青年导演张猛执导的《钢的琴》成为最大赢家,包揽了最佳影片、最佳导演、最佳男主角、最佳女主角4项大奖。而获得7项提名的《无底洞》斩获最佳编剧奖,《Hello! 树先生》的导演韩杰获得最佳新人导演奖,最佳女配角奖、最佳新人男演员奖则空缺。

当天,获“影后”的秦海璐在外地拍戏,因而未能赶到上海领奖。秦海璐在微博发表获奖感言:“这是我出道10年在内地获得的第一个影后,但是不能亲临现场接捧奖杯真的很遗憾!感谢所有支持《钢的琴》的亲人、朋友,我爱你们,很爱!(请允许我在被窝里哭一会儿)”而何平、杨采妮、王小帅、高群书等好友纷纷转发回复表示祝贺。

在各奖项中,竞争最激烈的非影帝莫属,王千源、王宝强、王学圻和沙溢四位提名者都实力强劲,不过,最后结果花落王千源。虽然此前他已经获得东京影帝,但王千源还是很兴奋:“这是我在国内获得的第一个奖项,这个奖项不亚于我的亲爹,比我亲妈还要亲,因为今天是我的生日。”此外,江海自编自导的《无底洞》和王宝强主演的《hello! 树先生》被认为是最佳影片的大热门,但《hello! 树先生》只拿到了最佳新人导演奖,而《无底洞》获得最佳编剧奖。

晚报记者 梁晨/文 白韬/图 上海报道



王千源

■意外事件

《肩上蝶》《假装情侣》起内讧 俩导演和制片方上演“夺刀记”

近日,《肩上蝶》《假装情侣》在上海电影节先后因导演和制片方闹翻备受关注。

《假装情侣》拍摄半路“开除”导演

18日,《假装情侣》在上海电影节首映,字幕却出现“前期导演刘奋斗”让媒体很困惑。原来在影片拍摄过程中,制片方与导演刘奋斗产生了较大的分歧,所以影片后期在海外的拍摄是另有其人。

《肩上蝶》偷剪半小时,张之亮翻脸

《肩上蝶》通过审查并参加金爵奖竞赛的版本是120分钟,但是投资方因为巨大的成本压力,将剪辑权交给电影的发行方,后者在没有经过导演张之亮同意的情况下,把电影剪成了90分钟版本。

此事让张之亮“翻脸”,他称自己拒绝观看重新剪辑版。 晚报记者 梁晨 上海报道