

讲述社区故事,请拨打本报热线(67659999)
请加上本报QQ407659842 990158
登录爱晚报网站投稿件、图片:www.izzwb.com



好人·好报·好邻居

旧厂房来了群“音乐梦想家”

免费教留守儿童唱歌,还要为小区举办音乐会

社区故事会

群英社区



“我家小区对面住进来一群音乐梦想家……”家住群英小区的小田在论坛上发帖说,原来的老厂房成了音乐天堂。

昨日,怀着好奇心,记者来到位于天明路群英路交叉路的一片老厂房前,一瞧究竟。

晚报记者 黄盈
通讯员 罗蝉 文/图



一群喜欢音乐的人,把小区的废旧厂房改造成了乐园。

老厂房变身音乐舞台

“这本来是塑料一厂的厂房,去年年底他们搬了进来”,跟随社区工作人员,记者推开铁门走进由红砖垒砌的一座厂房楼内,“这一片大概有18亩地,建筑面积2万平方米,连着都是厂房”。

厂房内部的装潢很炫——走廊上挂着一幅幅音乐大师的照片和海报,4层楼高的厂房被分隔成了一间间小房子,走进2楼最大的一间屋子,里面是一个大录音棚,橘黄色的灯光下,吉他、电子琴、架子鼓和各种录音设备一应俱全。

都是“本土音乐人”

31岁的宋清森是创意工厂的发起人,17

岁时自学电吉它,慢慢融入郑州音乐圈子,和几个“音乐梦想家”成立了V-BAND乐队,创作出了“1'll Be There”、“what I feel”等不少原创歌曲。

“他们都说我的音乐有国际范儿,其实我们是一支本土化的乐队,除了鼓手张强是西安人以外,其他人都是咱们郑州的”。

去年年底,宋清森和朋友们“相中”了群英社区荒废多时的十几间厂房,花半年多时间改建成了“群英汇创意工厂”,这也是金水区5个文化产业示范园区之一。

“我们要为大家歌唱”

跟着宋清森,记者又来到南侧的一排

厂房前,走进厂房内,几个工作人员正在贴墙上的壁纸、搬动硕大的音箱,“我们的音响设备已经运来了,1个月后,我们将在这里举办第一场音乐会,欢迎来欣赏”。

宋清森说,等舞台准备好后,他们每个周末都要在小区为大家带来一场音乐盛宴,“也希望能吸引更多爱好音乐的人上台来表演”。

南阳新村街道办的工作人员介绍说,他们还联系了社区的绿城社工队,希望每周为郑州市的留守儿童免费上一节音乐课,“他们的到来,不仅丰富了居民们的文化生活,也让我们街道办和社区的产业结构不断变新、变绿”。



读者互动

谁的红色电动车丢了?

“这都快1个月了,失主还没有来领。”昨天,巡防队员请记者帮忙问问,谁的电动车丢了。

故事要从7日晚上说起,解放路巡防中队队员刘强、赵建伟巡逻时,发现太康路旁边有一辆红色阿米尼电动车未锁,两个男青年在车旁转悠,队员感到可疑,就在车旁盯着。

两名男青年感到情况不妙,很快离开了。

随后,队员把电动车推到办事处大厅保管。

为了能够物归原主,队员们在原停放处贴一张“招领启事”,如果你的红色电动车在太康路附近不见了,希望与解放路巡防中队联系,电话13676972319,但现在还不见失主现身。

见习记者 柴琳琳 实习生 陈佳邑
线索提供 卫丽安



招领联盟

www.izzwb.com

招领新平台欢迎你

昨日上午,公交三公司82路调度孟庆蓉捡到七十四中张晶晶的学生证,认领电话:86020169。

18日上午,公交三公司111路调度张翠萍捡到卡号4130885900的学生证,认领电话:86020169。

17日上午,公交三公司4路调度张文利捡到齐礼阔小学卢超凡的学生证,认领电话:86020169。

近日,市民蔡伟伟丢了身份证,住址是河南省南阳市南召县,蔡女士电话:13939042696。

近日,市民关先生在农业路上丢了行车证,姓名叫王欣,关先生电话:13243447777。

近日,市民崔守国在商城路城东路口丢了身份证,崔先生电话:18603111478。

近日,市民张先生丢了车牌,号码是豫A3537V,张先生电话:13323713737。

互动方式:拨打67659999,发邮件到137442452@qq.com,加入QQ群93847869发布信息。
见习记者 鲁慧 整理

圣玛一种姿态、一种风尚,成就了中原首家国际化专业妇产医院

圣玛生孩子 宁愿被倾倒

自然分娩女人最担忧什么

◎痛苦的感觉

“生产是一道温柔的鬼门关”任凭你是个再坚强的女人,看到一个和自己一样的大肚子担惊受怕的样子,也让人后脊梁感觉冷飕飕。影视剧里的女人们都在以各种不着边际的夸张方式渲染这种痛苦,实在让毫无经验的我们感到更加恐惧。每个有经验的母亲都会这样告诫即将进产房的女儿:不要喊,那没用。而且,在圣玛无痛分娩方式中没那么痛。“不要喊”是为了节省体力,而“没那么痛”是在为女儿鼓励。

◎身体的耻辱感

章子怡在《茉莉花开》中表演的雨中分娩让人印象深刻。即便没有医护人员在身边,即便是在大雨滂沱之中,小女子凭着自信和勇气一样漂亮地完成了任务。怕的不单单是痛,而是生产时身体的耻辱感。一旦突破了这个心结,生育的可怕程度上减半。其实,真正上了产床最多30分钟,那个让你感觉有障碍的姿势其实并没有多长时间。所以,不要认为分娩时的姿态不雅而选择剖宫产。生命诞生的一刻,还有什么能比这更美?

◎侧切的恐惧

有讹传说80%的产妇在生产过程中要被侧切,其实,如果孩子不是太大,产妇又积极与医生合作,侧切完全可以避免。

什么样的产妇是最具魅力

◎对自己的身体充满信心

如果产妇产前体检显示胎位、骨盆大小等各项指标都很正常,医生就会告诉她完全可以胜任自然分娩。这本来是个好消

息,但有的产妇听了就开始跟医生软磨硬泡地要求手术生产。做医生的自然尊重产妇的选择!“产妇身体条件再好都将很难完成自然分娩”说明她对自己的身体缺乏信心,而这个是医生不能代替她完成的。

◎与医生好好配合

要想漂亮地完成生育任务,就要好好地与医生合作。因为在生产过程中,你看不到宝宝出生前后的具体情况,必须依赖医生的指导,才知道什么时候开始用力,什么时候应该稍做控制。最近几年侧切率的升高也是基于这个原因,与不听医生指导失去控制后造成的撕裂相比,侧切的伤口更好处理也更容易愈合。

◎依赖医生,但不过分

生命的诞生本该是个很自然、不需要太多人为干预的过程,一方面,科技在无限发达,在给我们的健康生活加分,另一方面,人类很多本能的东西正在渐渐泯灭。过多的手术生产就是一个佐证。产妇应该首先依靠自己,医生是在出现危险和需要指导时才用得上的。

◎懂得放松心情和身体

生产过程非常顺利的产妇往往很懂得如何放松自己,那些极度缺乏安全感的产妇浑身较劲,不能放松身体,这也是生产过程延长的重要原因。建议产妇参加产前“彩排”学习呼吸技巧,帮助自己在产房里放松下来。

自然分娩女人可以借力

◎自然分娩,女人可以“借力”

分娩过程中,圣玛妇产医院除了无痛分娩外,医学科学已经给出了很多选择。

导乐分娩——VIP产科病房、忙碌的专家、有节奏的流程,让产妇产生无穷的勇气,而彻底地放松、积极与医生合作才是缩短产程的捷径。圣玛导乐分娩就是顾及到产妇的心理需要,把产床设在单独的房间,由一位年龄稍长、经验丰富的助产士陪同进行的分娩方式。助产士会在产程的不同阶段给出细心的指导、陪产妇聊天,让恐惧中的准妈妈感觉安全。

无痛分娩——麻醉师参与产程,感受不到了宫缩也就感受不到了疼痛,操作得当,几乎感觉不到什么痛苦就可以自然分娩。

产痛究竟是怎样一种痛

◎剖宫产率为什么高居不下?

从产妇本人的角度来说,现在大部分女人一生只生育一次,对自然生产的过程不了解,所以千方百计要求医生为她实施剖宫产。其实生育根本上还是女人自身完成的一个工作,医务人员只是协助,或者在真的出现危险时提供医疗帮助。现在很多产妇从心理上就害怕自然分娩,那些被医生要求自己生,结果生不下来又只好进行手术的产妇很多都是战胜不了自己的心理关。如果产妇自己认为自己肯定生不下来,

那么医生再怎么帮忙也是徒劳。这样的情况往往是医生不落好,产妇会说都怪医生,早该剖不剖,让我受了这番罪才给剖。其实“二茬罪”是产妇对自己分娩的信心根本不足造成的。如果不适合自己生,医生一般都会事先建议手术生产,不会让产妇冒险。现在,国家为了控制过高的剖宫产率,严格规定必须有指征的产妇才能进行手术产。而所有的指征当中,产妇的心理状态,也成为了其中的一项。

◎产妇不是病人

当前有些医院产科服务模式存在一定的误区问题,这当中包括分娩“医疗化”。医务人员对技术的依赖性超过了对产妇能力的信任。圣玛妇产医院则以产妇为中心,以台湾模式,开展温情服务,从而应该转变服务模式,从医生为中心转变为产妇为中心。

谁应该选择剖宫产

当然,剖宫产作为一种生产方式也有非常积极的意义。对于那些有妊娠合并心脏病、重度妊娠高血压、骨盆小、胎儿过大、产前出血、子宫有疤痕、生殖道畸形或肿瘤阻碍产道以及胎儿宫内缺氧不能立即分娩和胎位异常的高龄初产妇来说,手术产更安全。

详情咨询

郑州圣玛妇产医院
Zhengzhou Santa Maria Maternity Hospital
24小时
咨询电话:6690 3333
医院网站:www.fuchan120.com