

电视剧“批量生产” 投资方“集体不差钱”
一线演员“片酬猛增”“要求多多”

抢演员 比投资 堆集数 如今电视剧毛病真不少

北京电视节刚拉开大幕,就有制片人微博爆料,今年上半年电视剧已拍摄3万多集,超过去年总和,“电视台还能播得过来吗?听说某个演员报价每集已超70万”?一时引发圈内舆论哗然。编剧汪海林透露,几家卫视黄金档时间固定不变,每年能够挤进档期顺利播出的就3000多集。这也意味着,基本上每10部剧中,有9部最终会沦为炮灰。业内人士表示,热钱涌入,影视公司急于在上市版图中瓜分一席之地,是“集体不差钱”的主要原因。

【剧集】批量生产

能挣到钱的,就那么100多部

现象:今年2月28日,广电总局发布数据显示,2010年出炉电视剧高达405部、1.4万集。不少圈内制作人表示,电视剧已进入“批量生产”阶段,电视剧热钱涌入,实际是资本在运作市场,大量公司谋求上市,产量暴涨,不一定是好现象。

“真正肯花大价钱、有实力购剧的卫视就那么几家,即便能做出10万集,黄金档的时段也不会凭空增加,每年能挣到钱的戏数都能数出来,就那么100多部,3000到5000集”。曾制作过《铁齿铜牙纪晓岚》《一起来看流星雨》的编剧汪海林透露,手下有70多个编剧正在忙于采写各类题材剧本,影视公司在产量上进行原始积累的同时,还有一个更重要的目标是挤进“100强”,这些有幸“中奖”登上黄金档台面的剧,才是片方可以同电视台对话的资本。

跟随产量疯涨的,还有电视剧逐步刷新制作价格。高希希即将开拍的大戏《楚汉传奇》,以1.7亿元的投资成为目前中国“最贵”的电视剧集。有人感慨,影视制作赶上了最好的时代,中国电视剧的“大片化”已经到来。

【演员】片酬飙升

十几个熟面孔,四处“客串”

现象:每年电视节,筹备中的作品扎堆。大量宣传板与概念海报上,一线演员的名字被再三突出,充当吸金利器,蒋雯丽、海清、孙淳、张嘉译、吴秀波、陈数等当红大腕,除了已演作品外,还以“拟请”身份四处“客串”。

前日,《幸福像花儿一样》的制片人张谦在微博透露,影视圈从7月份开始出现明显的“演员荒”,“几十部影视剧主角找的就那十几个演员。演员单集价位一路飙升,去年6万,今年开口价25万,更有甚者是25~30集男女一号的戏只能给35天、40天,有的还要串戏”。另有业内人士称,某一线演员报价已超70万,招来一地口水,包括高群书、汪海林在内的制作人也纷纷表态“确有其事”。“很多内地演员的片酬已经超过日剧甚至部分美剧的演员了,这样的增长速度令人咋舌,但也不完全是坏事,等它慢慢看齐甚至反超海外的时候,片方同样出四五十万一集的价格,就能在HBO或NHK请到更有号召力的演员,竞争空间也更大。”

前不久,华策影视投资10亿重拍金庸、古龙8部经典,总经理赵依芳也坦言,不少制作方已经开始把目光投向海外市场,“以后邀请国外导演、演员、摄像等班底应该是一种趋势”。

【平台】资源垄断

“条约不平等”,弱势剧遭积压

现象:如果上半年报批立项电视剧已超过3万集属实,那么最终能顺利播出的3000集仅占1/10,这也意味着基本上每10部剧中,有9部最终是炮灰的命。

曾任《蜗居》《杜拉拉升职记》制片人的金维一透露,虽然如今热剧越来越多,但总体上还是片商比平台多,电视台占了垄断资源,电视剧积压的现象也频有出现。在接受其他媒体采访时,金维一直言如今业内存在的“不平等条约”,也是电视平台太过强势造成的市场不规范现象,“一般来说电视台都会先付订金,播出多少天后再付完全款,但有的名气不是特别大的剧,就只能播完再付款,一旦电视台排剧排不过来,剧一直没播出,那钱也就一直拖着,这算是行业的一个弊病吧”。

电视台播不过来,视频网站自然成为电视剧市场的重要买家。尤小刚执导的《西施秘史》在拍摄中就被优酷买下独家网络版权;张嘉译、黄志忠两大视帝携手主演的《浮沉》也被以单集过百万的价格独家买断,创下国内新高。

本报综合报道



陈数

吴秀波

海清

我国首幅黄河全图 捐赠黄委会

□晚报记者 尚新妍

27日,画家汤清海的作品《华夏黄河图》长卷捐赠仪式暨《中原情墨》山水画展在郑州商都艺术馆举行。

《华夏黄河图》气象磅礴,含有117个具有代表性的典故、名胜、景点,按黄河流向和四季轮转排序,采用岭南画派技法,将万里母亲河两岸的灿烂文化经典浓缩成168米的巨幅长卷,填补了中国画至今尚无黄河全图的空白。

长卷完成后,作者将其捐赠给黄委会,认为黄委会是黄河长卷的最佳归宿。此外,还展出60多幅河南题材的山水作品。本次画展展期3天。

齐观书法展郑州开幕

□晚报记者 尚新妍

昨日上午10时,由河南省书法家协会、中国金融书法家协会、《书法导报》社、河南省人大书画研究院、中国国画研究院河南省分院主办的“齐观(齐见兴)书法展”在中国国画研究院河南省分院举行,来自省市近百名书法家和书法爱好者出席了开幕式。开幕式之后还举办了专家研讨会,河南省人大书画研究院院长赵世信、《书法导报》总编辑王荣生、河南书画院专业画家李健强、著名书画家葛全明等数十人参加了研讨会。

齐观书法溯源于王羲之、王献之、米芾、黄庭坚之本,尤以习王铎书意、法度深邃而凸显其独特风格,为王铎书法传承中坚人物之一。据悉,此次展览为期3天,市民可免费参观。

涉嫌逃税官司败诉 林志玲需补税150万

林志玲涉嫌逃税官司终于落幕,日前台湾的法庭判决她败诉,判补税684万新台币(约合人民币150万元)。林志玲说:“会尊重司法,并立即补缴,亦不会影响舞台演出。”经过长达6年的官司,林志玲希望有更清楚的理解与条文,不会让将来的模特儿表演者无所适从。蒋振江

幽默回应假照片 王菲:我hold不住



近日,王菲的一张照片在网络流传甚广,照片中的王菲头发盘起,还插上了羽毛和花朵饰品,上身穿着细肩带洋装露露香肩,但仔细看即可发现头发的颜色深浅不一,右边肩膀也不自然,看得出来是经过电脑加工,只有脸部是王菲本人,同时照片上印有她与陈奕迅合唱的《因为爱情》歌名,因此可以判断是为盗版歌曲制作的假封面。

王菲自己也看到了这张电脑制作的假照片,忍不住在微博中直言:“介谁的身子和谁的发套儿快来认领。”最后还引用最近台湾爆红Hold住姐的名言:“hold不住挖。”惹得粉丝纷纷留言:“这词太潮了。”同时也表示制作照片的人合成功力很强,几乎分不出来。 佳佳

《你最有才》八强名单出炉

□晚报记者 尚新妍

上周五晚,河南电视台《你最有才》突围赛第三场,赛前被观众一致看好的景舞团和安与骑兵组合惨遭淘汰,而进入待定席PK的李奕霖和余庚承、杨丽珍组合被观众认为才艺不能

服众。随后,前3场21位待定选手的复活名单公布,炫声乐团和李晶晶成为两个入围8强的选手。经过3场突围赛的激烈角逐,《你最有才》全国8强诞生,他们是假声男高音刘骏锋、小胖哥武明、汤文与李应霞组合、SV给力男人、余庚承与杨丽珍组合、盲人歌手宇翼、肚皮舞

娘李晶晶、炫声乐团。同样在上周五晚,《你最有才》踢馆赛录制完毕,8强名单已经发生了些许微妙的变化,有人守擂成功,但也有人不敌来自英国和中国台湾的高手,未能延续好运。本周五晚10时46分,《你最有才》踢馆赛会为您揭晓答案。