

《焦点访谈》记者是怎样采访的？

拍完镜头，央视记者开始帮“送水哥”搬水桶
 “每天将这么重的水搬来搬去，真的很不容易”

“看得出来，他是从心底想做好这件善事”



昨日上午9点45分，走进“送水哥”老李的家，中央电视台《焦点访谈》栏目的记者周墨和刘文已经坐在客厅的餐桌前，正与老李聊天儿。

“刚下飞机，就直接来到俺家，真辛苦。”聊天儿中，老李不时会重复这句话……
 晚报记者 常亮 文/图

《焦点访谈》记者拍下老李清理饮水机的细节。

先聊半小时天儿，才开始采访

老李家餐桌上的大号摄像机，格外显眼，摄像机旁边，放着带有“中央电视台”台标的话筒。

坐在餐桌最靠里边位置的老李，手指不停在自己的衬衣领上捏来你去，表情十分紧张。

“我们只是聊天儿，随意说。不用紧张的。”负责采访老李的记者周墨，慢慢将话题转到了老李平日的生活上。

“从前两年开始，有时候会有头疼的毛病。”聊天越来越随意，老李也开始说起一些与采访无关的个人话题。

“头疼？一定要去医院检查一下。对了，我看报道上还说，您爱人也有腰疼的毛病。”周墨关切地告诉老李，“不管身体哪里不舒服，一定要去医院检查治疗。”

“谢谢，谢谢您的关心。本来面对镜头心里很紧张的，不过这些话题，我感觉很轻松。”老李站起来围着屋子转了一圈，从卧室里拿出一个烟灰缸，然后点了一根烟，继续刚才聊天儿的话题。



《焦点访谈》记者周墨帮老李提水。

“送水哥”眨了眨眼，开始讲送水的故事

“好了，采访内容相关的话题咱就不聊了，您直接在镜头前说吧。”半小时后，周墨拿着话筒站了起来，摄像记者刘文将摄像机放到支架上，然后从餐桌旁为老李搬了一张凳子。

“您为什么会选择为农民工免费送水？”

第一个问题开始了，坐在摄像机镜头前的老李微微抬头，眨了眨眼睛，开始慢慢从他2009年最早在中牟劳务市场设立第一个饮水点讲起自己送水的故事。

“嗯，这一段就到这儿吧，去看一下您的制水设备。”老李讲完，周墨和摄像记者刘文一起，走进了老李家的厨房。

“李大哥，上午的采访就到这儿吧，您下午打算几点送水？”中午12点多，周墨和刘文结束了上午的采访，慢慢整理采访设备。

“下午3点半左右吧，我听一个工人说，中州大道桥下3个点的水喝得差不多了。”

“嗯，那下午见，我们先走了。您中午好好休息一下。”周墨和刘文微笑着和老李挥了挥手，然后离开了老李家。

拍完镜头，记者开始帮“送水哥”搬水桶

下午3点半，周墨和刘文再次按响了老李家的门铃。

老李将制好的水从厨房一趟趟掂到楼道电梯口，刘文一直扛着摄像机跟着老李，将他搬水的过程详细地记录下来。

“来，我帮您提几桶。”看到刘文拍得差不多了，周墨快步走到放水的位置，拎起一桶水，慢慢向电梯口走去。

“太沉了，太沉了，还是我来吧，还是我来吧。”看到这一幕，老李赶紧走过去，想劝说周墨将手中的水桶放下来。

“没事，没事，让我提吧。”周墨仍坚持将屋内的水桶一个个提到电梯口。

跟着老李的身影，刘文先后拍摄了他装水、运水，然后到中州大道桥下，给3个饮水点卸水的整个过程……

“看得出来，他是从心底想做好这件善事”

下午5点15分，一天的采访全部结束。

问起周墨采访一天来的感受，他不停地在强调一句话：“新闻节目，最能感染观众的地方，就是真实。一定要还原生活本质，还原新闻现场。”

周墨动情地说，采访中，无论是老李说话时，还是送水过程中，都给人很真实的感觉。

“每天将这么重的水搬来搬去，真的很不容易。看得出来，他是从心底想做好这件善事！”

泓宇投资有限公司 诚聘
■ 总经理
 对金融行业有六年以上经验者一名，待遇：年薪30万以上。
 招聘电话：15136124166

阳澄湖大闸蟹
品牌老店 连锁专卖
 品蟹专线：
400-000-3181
 农业路店 63510221 (农业路与文化路东北角)
 黄河路店 65996221 (黄河路与花园路西南角)