



2011年央视中秋晚会,将于12日中秋节当晚在广东江门进行直播,目前正在进行紧张的联排,来自国内外的40多位明星将在晚会中亮相,其中港台明星的数量为历届之最。前日,记者对晚会的节目等台前幕后的情况进行了多方打探,为读者提前揭秘。

## 12日晚在广东江门举行 以情景剧串联全场 10余位港台明星返乡助阵 央视秋晚 月是故乡明

### ●阵容

#### 港台明星集中亮相

今年的央视中秋晚会主打的是怀旧、经典牌,晚会历时两个小时,以“思念和团圆”为主题,分为《月印故土》、《月系亲缘》、《月满华夏》三大篇章。已经确定在中秋晚会中亮相的明星有40多位,其中近1/3为港台明星,这也是历届央视中秋晚会里港台明星最集中的一次。

谭咏麟、容祖儿、甄妮、林子祥、黄家强、张卫健、余文乐这7位香港明星将亮相,其中有6人祖籍江门;台湾明星则包括费翔、费玉清、范玮琪、苏有朋等。晚会的节目单目前还处于保密状态,记者多方打探得知,苏有朋将在晚会中献唱歌曲《神话》,而费翔、刘欢、容祖儿等将以多首经典老歌串起整场晚会。

### ●流程

#### 用情景剧串联节目

除了强大的演出阵容之外,今年的中秋晚会还进行了前所未有的创新,那就是改变了节目的串联方式。

与以往由主持人出场介绍节目不同的是,这次将用情景剧和歌舞的形式串联节目——晚会精心编排了四段“情景剧”,用边演故事边唱歌跳舞的方式,以戏剧化的方式将晚会的3个篇章串联起来,开创了晚会串联方式的先河。

### ●舞台

#### 演员乘大帆船上台

开平碉楼、小鸟天堂、漂洋过海的帆船、波澜壮阔的海洋与璀璨华丽的灯光交相辉映,2011年央视中秋晚会的舞台将盛装亮相。

晚会导演组透露,这个舞台由三部分组成:最前端的水池中,30余朵江门市花——筋杜鹃造型的花灯点缀其中,“江门月”和“中华情”字样分列两端;舞台正中央的LED屏幕,采用的是小鸟天堂的大榕树造型;舞台的两侧和背景中有7座不同造型的碉楼,模拟了电影《让子弹飞》中碉楼的设计。

更让观众感到耳目一新的是,演员们出场时,不再像以往那样直接从幕后走上前台,而是会乘坐一艘真正的大帆船,从舞台上水池右侧缓缓进入舞台中央。

### ●幕后

#### 1.6万江门观众进场

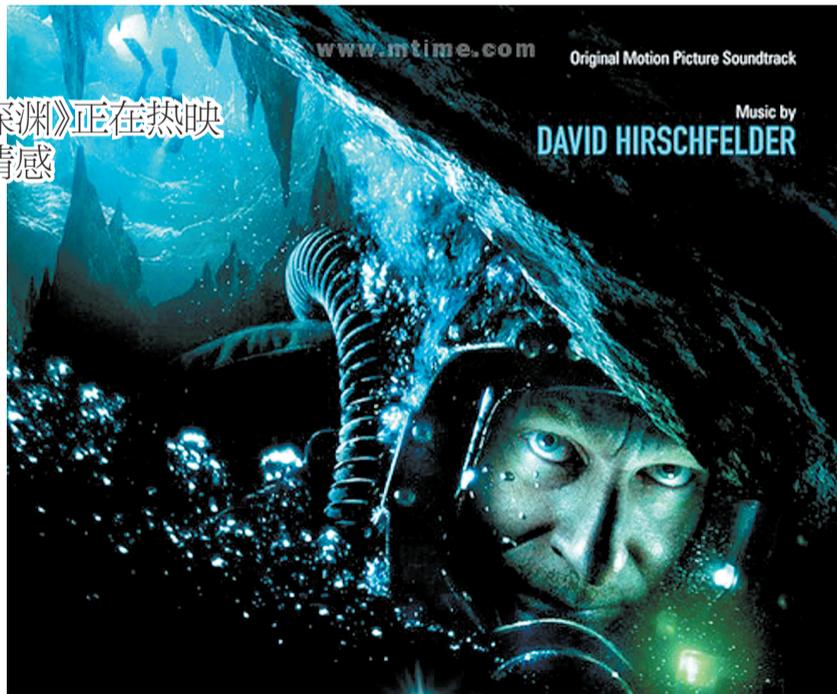
此次央视中秋晚会将采取直播的方式,当天将有1.6万名观众进场。他们中有江门的市民、企业员工、机关干部、先进人物、环卫工人、“新江门人”代表等。目前,晚会门票已印刷完成,为防止假票,门票还贴有电子防伪标签并加盖晚会门票专用章。

由于观众人数众多,晚会现场还将安置125个流动厕所,留有5条观众通道,并为每位观众准备了矿泉水和雨衣,央视1套、4套将于9月12日晚8点进行全球直播。  
方芳

## 詹姆斯·卡梅隆监制的《夺命深渊》正在热映 叹为观止的不只是场面还有情感 探洞很危险 看片很惊吓

昨天,詹姆斯·卡梅隆监制的《夺命深渊》在郑州新建文、升龙、大世界和大上海等影城上映,出色的3D效果和紧张惊险的剧情叠加,呈现出绝境中人类的复杂情感。部分女观众看到刺激镜头时急忙捂眼:“探洞很危险,看片很惊吓。”

晚报记者 梁晨



### A 冒险家的另类父爱,只让轻松20分钟

《夺命深渊》改编自编剧安德鲁·韦特洞穴探险的亲身经历,时长近2小时,但只让你轻松头20分钟。当亿万富翁卡尔带着女友维多利亚到巴布亚新几内亚的“洞穴之母”时,观众只会惊叹丛林、深洞与洞底潜水的神奇,完全没有产生紧张感。

剧情以分钟为单位营造高潮,自然的狂暴力量、不够专业的自我选择和来自同伴的黑手交替作用,主角们玩命,观众们跟着玩心跳。冷漠严苛的弗兰克是个动不动就将儿子列入黑名单的父亲,给儿子的除了臭脸就是嘶吼,但他最终用生命保护了儿子乔仕,和弗兰克出生入死多次的乔治在潜水病暴发后为了不拖累好友,选择结束自己的生命,而探险队老板卡尔则在经历了女友丧生的变故后,为了逃生和报仇置弗兰克于死地……人性的极端和情感的复杂在这次探险过程中统统现出原形,绝境中的亲情、爱情和友情,赚取了不少感动的泪水。

### B 逼真3D水下世界,那水那光那震撼

除了以情动人,逼真的3D水下世界、冒险场面也是点燃观众热情的看点。监制詹姆斯·卡梅隆采用的3D拍摄设备是《阿凡达》的升级版,建造了超越《泰坦尼克号》的全球最大水底景观,并在巴布亚新几内亚取景全3D拍摄,不少观众在看片后,对水底洞穴的幽闭空间叹为观止。

故事推进到飓风侵袭,山洞被暴雨覆盖后,大部分的场面就是洞穴和深水世界了。很少看到这样真实的3D电影,不比《阿凡达》幻想奇绝,却因写实而同样震撼。有观众说最喜欢乔仕最后漂浮在水面上的镜头,“光从上面打下来,有海水的蓝色,非常美,下面是无尽的黑暗深渊”。还有人这样形容镜头的真实感带来的恐惧,“就像也来到死亡边缘,转头就是绝望,身后是没有边际的黑暗,眼前只有寸步的荧光,无穷的压力从四面八方侵蚀着每寸肌肤,让我每一次心跳和血脉搏动都显得那样吃力,在寂静、狭窄的地狱呼吸,呼吸,用尽全身力气去呼吸!”

### “舞台艺术进乡村、进社区” 千场演出活动惠及百姓

昨天,“舞台艺术进乡村、进社区”千场演出活动走进荥阳市广武镇三官庙村,演出传统剧目《拾花轿》,由荥阳市豫剧团承演。

“舞台艺术进乡村、进社区”是一项大型文化惠民工程,是郑州市委、市政府2011年为人民群众承诺办好的“十大实事”之一。活动共安排演出1000场,从4月份启动,持续到12月份结束,惠及全市六区、六县,包括城市的社区、广场、企业及广大农村。截至8月底,全市已完成演出任务689场,老百姓反响强烈。

### 河南艺术团与香港 同胞共庆中秋

少林功夫等将一一亮相

受文化部委派,香港特区政府邀请,河南省文化厅组派河南艺术团于2011年9月9-15日赴香港参加“2011香港中秋彩灯会文艺表演活动”,与香港同胞共庆“中秋”。

《鼓舞声声》等节目将展示中原的民间歌舞,《棍术》将展示少林功夫的风采,另外还有《晃圈》等杂技表演和河南的非物质文化遗产传承人现场展示朱仙镇木版年画、泥塑和剪纸技艺。

河南省高度重视与香港的文化交流与合作,近年来持续推进“中原文化港澳行”等文化交流活动,使两地文化交流日益频繁、文化交融不断深化。

本组撰稿 晚报记者 尚新娟