



假设游戏世界里也有贪官,如果把把他们变作猪头,然后用威力十足的弹弓将其击倒,是不是感觉特别痛快?灵感来自红遍全球的《愤怒的小鸟》,主角形象取自印度反贪斗士安纳·哈扎尔,印度游戏公司开发了游戏《愤怒的安纳》,在印度大受欢迎。专业人士认为,网络游戏有望成为传递政治意图的新媒介,甚至推动社会变革。



游戏画面:安纳代替小鸟成为炮弹



愤怒的小鸟

# 印度山寨版“愤怒的小鸟”红了 反贪斗士变身炮弹炸“腐败猪头” 游戏主角就是“当代甘地”安纳

## 传播神速,已播放超26万次

在游戏里,以安纳为首的反腐运动成员即是“小鸟”,政府官员们则扮演“猪头”的角色,其游戏模式、玩法与《愤怒的小鸟》没什么区别。

《愤怒的安纳》的开发商希望借助“小鸟”的影响力,帮助印度社会活动家、反贪斗士安纳·哈扎尔推进他的反腐败运动。开发公司的CEO穆罕默德·法赛尔表示:“之前我们没有期望它如此地成功,但可以确信的,它将给印度带来某些影响。”

《愤怒的安纳》是一个网页游戏,据为其提供开发平台的GameSalad公司统计,该游戏已被在线播放了26.7万次。法赛尔表示,《愤怒的安纳》之所以传播如此神速,全赖GameSalad公司开发的制作平台——这令不懂得计算机语言的人也能轻松制作游戏。一旦游戏做好,可以在任何版本的浏览器中使用,因此能轻易在网络上传播。

## 网络游戏或建立社交新形式

GameSalad的CEO斯蒂夫·菲尔特则认为,《愤怒的安纳》取得成功并非偶然。网络技术的发展让人们通过大众媒介表达意见。“我们很高兴看到,人们利用游戏软件来传达政治信息。游戏比其他媒介(例如录像)更具互动性,将很有可能建立一种在线社交的新形式。”

纽约时报畅销书《为什么游戏让世界变得更好》的作者珍·麦贡尼格展望,将来网络游戏能成为社会变革的信息传播者,而《愤怒的安纳》就是一个光明的信号。

“过去几年,人们花在玩《愤怒的小鸟》上的时间比其他娱乐项目——例如上电影院、看电视、阅读都多。因此如果你希望向公众传递一个政治意图,有什么形式比《愤怒的小鸟》更理想呢?”

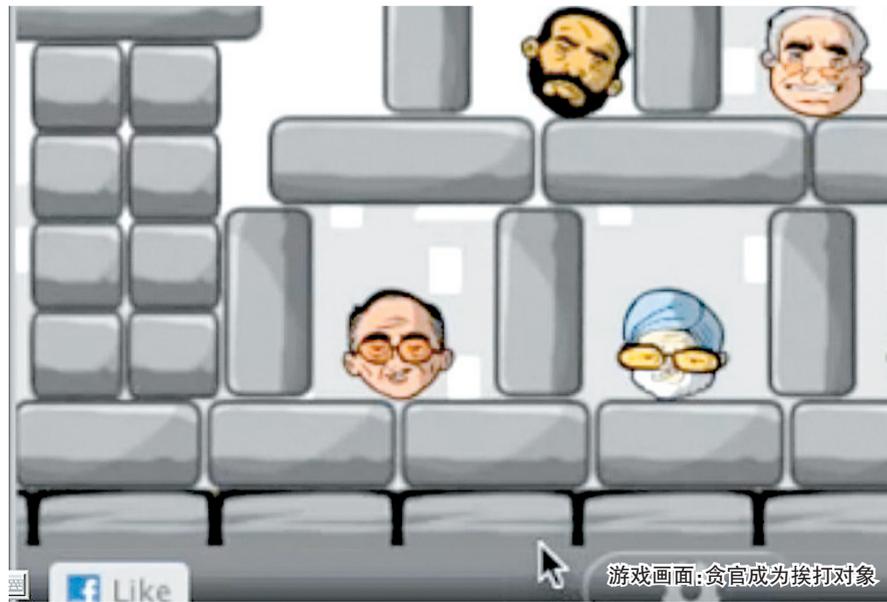
麦贡尼格更大胆地设想,游戏不仅在社会变革中担任“信使”任务,甚至能直接引发变革。“玩家不但操控虚拟世界的角色,还能通过游戏参与到现实世界的运动中去。”



《愤怒的安纳》游戏画面



《愤怒的安纳》游戏画面



游戏画面:贪官成为挨打对象



关键词

## 安纳·哈扎尔

1991年起成立并领导反腐组织“人民反腐运动”,以非暴力的方式反对腐败,并多次入狱,被誉为“当代甘地”。2011年4月5日,哈扎尔开始了一场无限期的绝食抗议,以促使印度政府推行严厉的反腐法律。他的绝食引发了支持者发动的全国性示威。绝食于4月9日结束,一天前政府接受了哈扎尔的要求。政府公布了一份关于组建联合委员会的公告,这个委员会由政府及公民社会代表组成,以起草新法律。

## GameSalad

帮助菜鸟们实现游戏制作梦的工具。通过GameSalad,初级程序员不需要掌握代码知识,只要通过拖放图片和动作,就可以制作简单的2D游戏。一个通过GameSalad制作的涂鸦游戏,开发仅用了3天,却在Appstore上获得了90万次的下载量。

## 愤怒的小鸟

全球最红的PUZ益智类游戏。这款游戏是简单的2D画面,为了报复偷走鸟蛋的肥猪们,鸟儿以自己的身体为武器,仿佛炮弹一样去攻击肥猪们的堡垒。开发商Rovio表示,《愤怒的小鸟》下载次数已经达到2亿。

据《信息时报》